UN ARGENTINO SE LANZO SOBRE LAS ISLAS MALVINAS

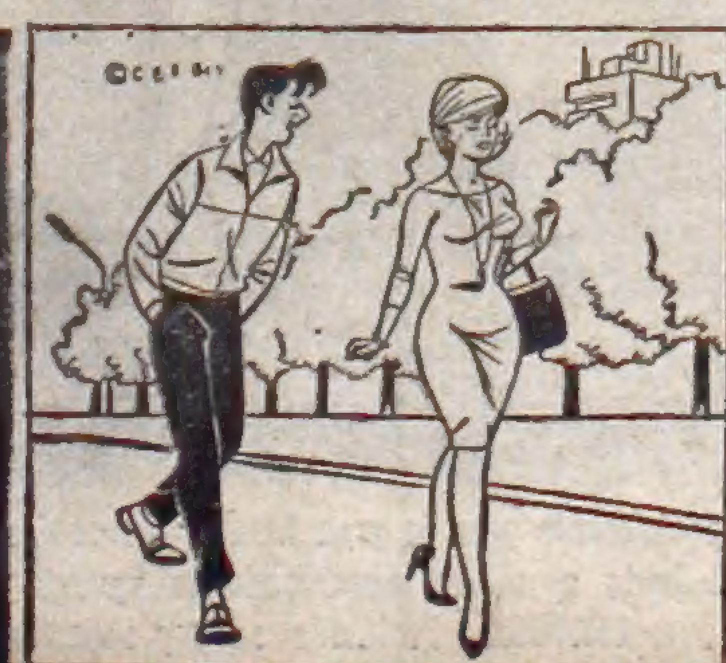
cronica 6ta EDICION

FIRME JUNTO AL PUEBLO

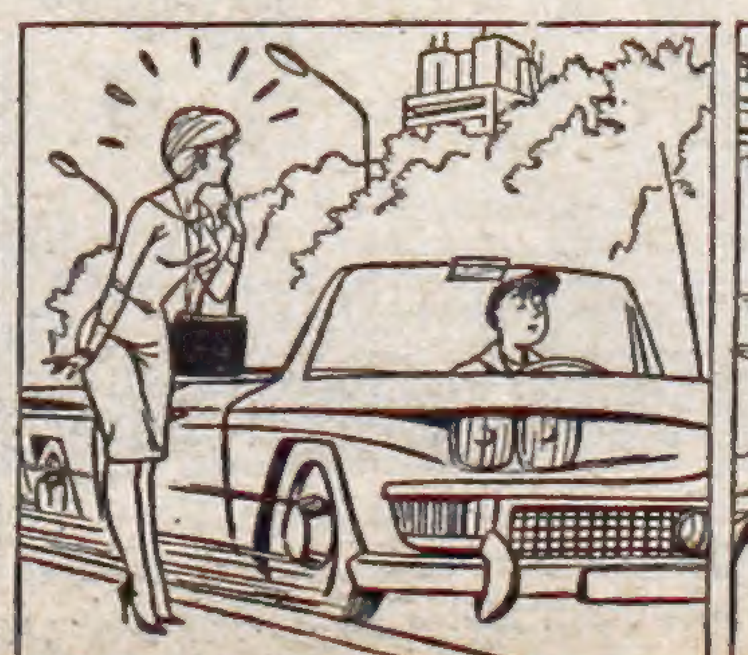
Año II — Buenos Aires, Martes 8 de Setiembre de 1964 — Nº 399 — $ 7.—

¡EXCLUSIVO: Esta es la bandera y el héroe. Miguel Fitz Gerald, el piloto que aterrizó en nuestras Islas Malvinas enarbolando la enseña patria, momentos previos de concretar su hazaña histórica. La sensacional primicia de CRONICA conmovió a los argentinos en su fibra más íntima. (Fotografía exclusiva de Enrique Capotondo, enviado especial de CRONICA. Prohibida su reproducción total o parcial. Hechos los depósitos de ley).

LOLITA









ONDEO EN LAS MALVINAS

RIO GALLEGOS, 8 (POR CIRCUITO RADIOELECTRICO, URGENTE). — A LAS 12.54 DE HOY SE CAPTO EL SIGUIENTE MENSAJE: "YO, MIGUEL FITZ GERALD, OCUPO SIMBOLICAMENTE HOY NUESTRAS ISLAS MALVINAS EN NOMBRE DE MI PAIS, LA REPUBLICA ARGENTINA".

DA LA CARACTERISTICA

RIO GALLEGOS, 8 (Urgente). — MIGUEL FITZ GERALD, que anunció en un dramático mensaje haber ocupado simbólicamente las Islas Malvinas en nombre de la República Argentina, identificó la matrícula de su avión en un segundo llamado, también captado aquí. El avión, al parecer un monomotor, opera bajo la sigla LV-HUA. En la torre de control se informó que la voz de Fitz Gerald "era firme y serena".

LEE LA PROCLAMA

RIO GALLEGOS, 8 (Urgente, por circuito radioeléctrico). — En una tercera emisión captada aquí, Miguel Fitz Gerald, minutos antes de lanzarse con su avión sobre las Islas Malvinas, leyó la proclama que habría de entregar después a los ingleses. Esta es la declaración:

Al representante del gobierno ocupante inglés —

ISLAS MALVINAS

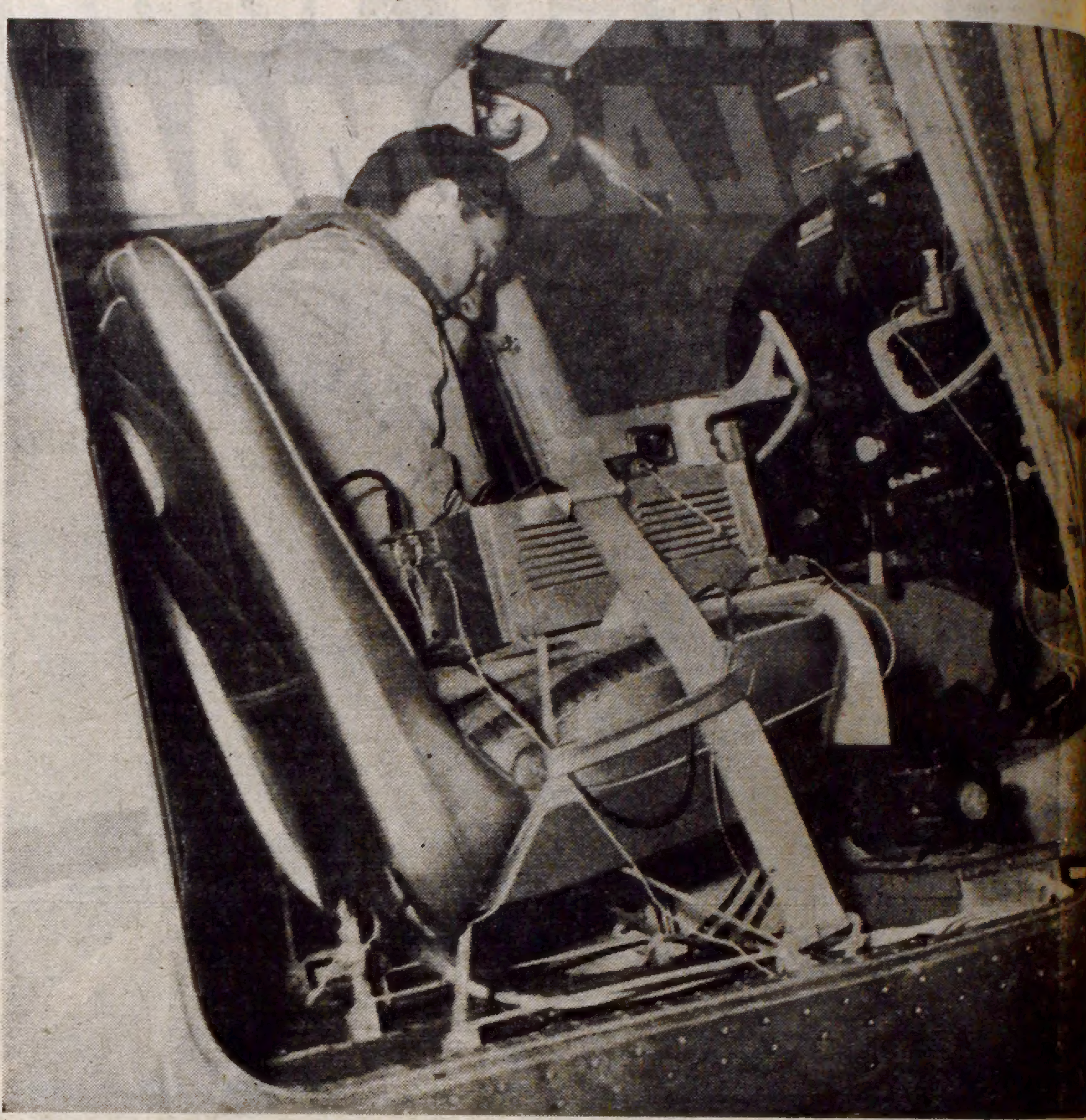
Yo, Miguel L. Fitz Gerald, ciudadano argentino, único, necesario y suficiente título que exhibo en cumplimiento de una misión que está en el ánimo y la decisión de veintidós millones de argentinos, llego al Territorio Malvinico para comunicarle la irrevocable determinación de quienes —como yo— han dispuesto poner término a la tercera invasión inglesa a territorio argentino.

Han transcurrido casi 132 años del acto de piratería y avasallamiento de la soberanía argentina en las islas que hoy ocupo simbólicamente. El despojo perpetrado por los corsarios de la fragata "Clio" conmovió en aquel entonces a la Patria, muy joven aún y, a través de las generaciones, se ha mantenido en los hechos una usurpación que nunca fue admitida por los argentinos, por los latinoamericanos y por todos aquellos que, en el mundo, ajustan su quehacer al respeto de los derechos inalienables de cada Nación. Hoy, en que también mi Patria, que despierta de un largo sueño, consciente de su grandeza moral y material está decidida a recuperar éste, su territorio insular. De ahí, que yo constituyo la avanzada de este ideal patriótico y justo que crecerá, no lo dude usted, como formidable avalancha. Los argentinos estamos resueltos a no permitir que Inglaterra siga ocupando un archipiélago que, por razones geográficas, históricas, políticas y de derecho, pertenece a la República Argentina. Pienso, como mi pueblo, que a la postre y ante el mundo solo habrá un perjudicado moral en esta injusta situación, mantenida a través de tantos años: ese perjudicado es Inglaterra.

Las Islas Malvinas tienen para los argentinos un valor que no se mide solamente por lo material —no obstante el sistemático saqueo a que han sido y son sometidas—; ni tampoco aceptamos que sean motivo de negociaciones. Tienen, en cambio, el valor de la dignidad humana porque son una parte incuestionable del país que como argentino represento en este acto de voluntad y plena decisión. Argentina no hace del ejercicio de la libertad y del derecho una manifestación vacua, como si fuera una consigna o un lema comercial. Argentina ejercita el derecho y la libertad, respetando por igual a todos los pueblos de la Tierra, y en consecuencia exige para sí igual tratamiento.

Los 21 cañonazos que en el siglo pasado señalaron la hora en que Argentina izó su pabellón en Puerto Soledad en acto de ejercicio de plena soberanía, resuenan nuevamente para anunciar al mundo que en esta hora ha comenzado otra reconquista, como en 1807.

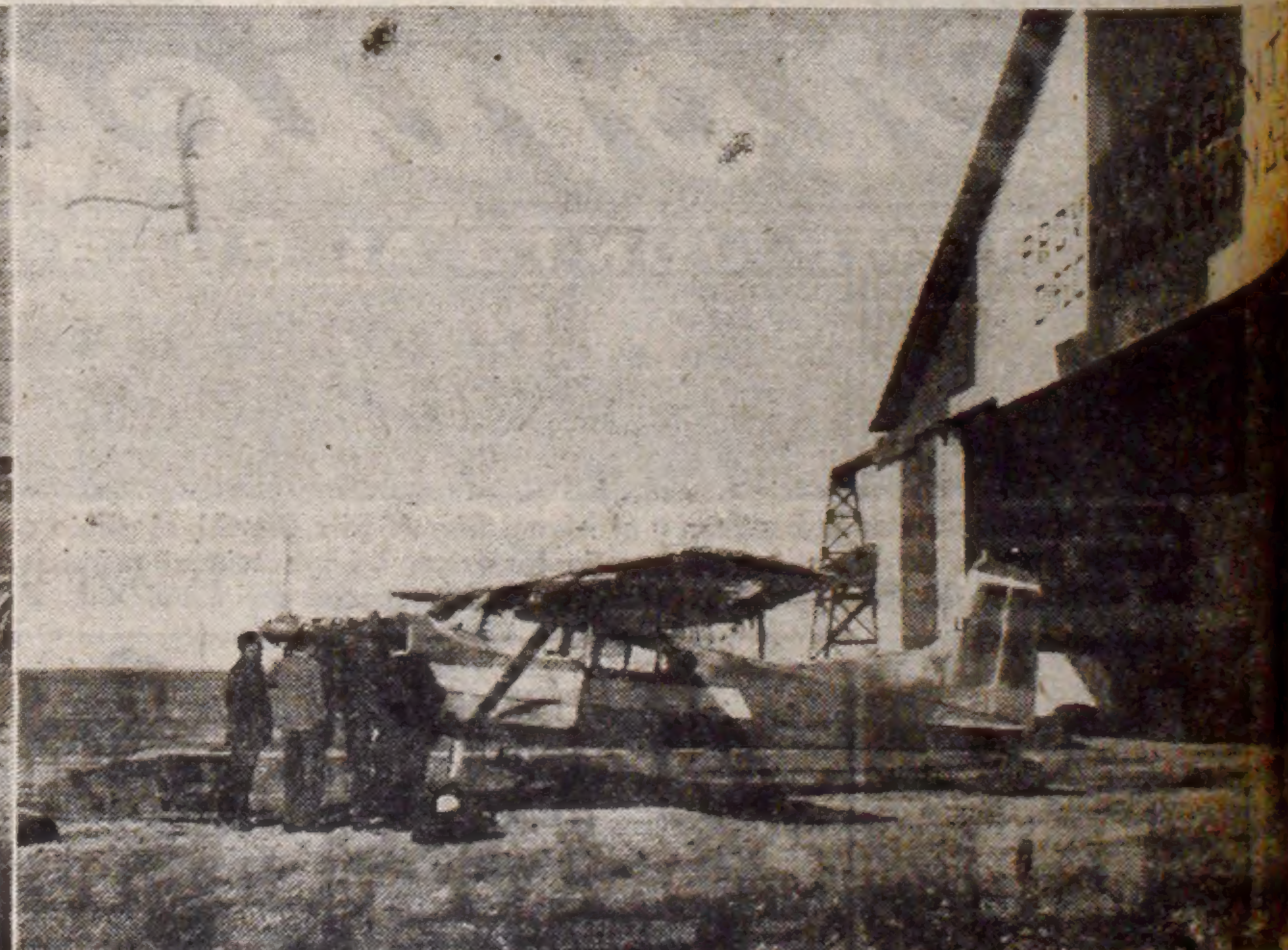
En consecuencia, como ciudadano, he podido, por mí y ante el mundo, descender en territorio nacional para ratificar la soberanía argentina en el archipiélago



EL HOMBRE del vuelo histórico, momentos antes de iniciarlo. Su máquina posee un gran equipo transmisor por el que se estaba comunicando con tierra. (Fotografía exclusiva de CRONICA. Prohibida su reproducción total o parcial).



ULTIMANDO DETALLES, en la mañana de hoy. Con magnífico tiempo, Miguel Fitz Gerald inició su vuelo a las 9.38, llegando a las Malvinas poco antes de las 13. (Foto exclusiva de CRONICA Prohibida la reproducción total o parcial).



EL CESSNA equipado especialmente para la gran hazaña, momentos antes de despegar. Mecánicos y enviados de CRONICA junto al piloto, observando la "puesta a punto". (Foto exclusiva de CRONICA. Prohibida su reproducción).

LA BANDERA ARGENTINA

y reiterarle al representante del gobierno usurpador inglés que "no hemos sido ni seremos un país de conquistadores, pero tampoco aceptamos que se nos pretenda conquistar", como bien lo ratificara el canciller de mi país, en agosto último. Con igual título acabo de enarbolar en esta isla de la Soledad, integrante del archipiélago, mi pabellón celeste y blanco.

Esta actitud personal, que interpreta los sentimientos y la vocación del pueblo argentino, coincide con la decisión de la Organización de Naciones Unidas, de considerar en el más alto tribunal internacional las legítimas reivindicaciones de mi Patria sobre el territorio malvínico.

EN ESTE PRIMER MINUTO DE LA RECONQUISTA DE MALVINAS

8 de Setiembre de 1964
MIGUEL L. FITZ GERALD

ES UN MONOMOTOR

RIO GALLEGOS, 8 Urgente). — Las autoridades del aeropuerto local confirmaron que un avión monomotor, con la matrícula indicada en uno de sus mensajes por Miguel Fitz Gerald —LV-HUA—, había decolado de aquí hacía más de un par de horas. Se informó que en ningún momento el Cessna que piloteaba Fitz Gerald había revelado su intención de dirigirse a las Islas Malvinas, distantes de esta ciudad unos 500 kilómetros. La distancia se refiere al archipiélago en sí y no a la capital, Puerto Stanley, ubicada 280 kilómetros más hacia el sudeste.

SE LANZA

RIO GALLEGOS, 8 (Urgente, por circuito radioeléctrico). — En un cuarto mensaje captado aquí, Fitz Gerald anunció que se lanzaba ya sobre Puerto Stanley. Luego cortó la comunicación.

TIENE 38 AÑOS

RIO GALLEGOS, 8 (Urgente). — Trascendieron en el aeródromo local algunos datos del hombre que hoy se lanzó sobre las Islas Malvinas. Miguel Fitz Gerald tiene 38 años, es argentino y de ascendencia irlandesa. Fitz Gerald llegó aquí en viaje no directo desde Buenos Aires. Partió el domingo por la mañana desde un campo de la provincia de Buenos Aires, y recién se detuvo en Trelew. Allí, se informó, reabasteció de combustible al monomotor y siguió viaje a Puerto Madryn, distante solo 50 kilómetros de Trelew. En Madryn pernoctó y en la mañana del lunes, a primera hora, siguió viaje a Río Gallegos. A las 9.38 de hoy inició el vuelo histórico.

CAMBIO EL AVION

RIO GALLEGOS, 8 (Urgente). — Fitz Gerald modificó la estructura interna del aparato, según informó aquí un mecánico del aeropuerto local. Según reveló, habían desaparecido cuatro plazas para dar lugar a un tanque de gasolina de "unos 250 litros". De acuerdo a una información posterior, el monomotor utilizado es un Cessna, modelo 185, que tiene una autonomía de vuelo de unas 10 horas. Con la carga adicional se calcula que puede doblar esa cantidad. La velocidad crucero es de 230-250 km.

OTRO MENSAJE

RIO GALLEGOS, 8 (Por Raúl Coireaur, enviado especial de CRONICA). — Por teléfono. A las 12.50, cuando sobrevolaba nuestras Malvinas, el intrépido piloto envió, con emocionada voz, un corto mensaje improvisado, que fue captado por todas las torres de control del país, y las máquinas en vuelo. El mismo decía: "¡Atención! ¡Atención! Avión LV-HUA llamando. ¡Atención! ¡Atención! Sobrevuelo las Islas Malvinas. ¡Atención! ¡Atención! Lo hago como refirmación de nuestra soberanía. Efectuaré aterrizaje para enarbolar nuestra bandera. Que esto sea el primer paso hacia la definitiva recuperación".

CON LA SEÑORA DE FITZ GERALD

CRONICA, a las 13, se comunicó con la señora de Fitz Gerald, informándose del mensaje de su esposo. Su emoción solo le permitió decir a nuestra noticia: "No puedo expresar nada... nada". Y luego de un instante agregó: "¡Pasó por encima del agua!" y cortó la comunicación.

LA GLORIOSA ENSEÑA

RIO GALLEGOS, 8 (Urgente). — En otro emocionado mensaje, captado aquí a las 13.5, Miguel Fitz Gerald anunciaba con tensa voz: "He plantado en este suelo argentino, nuestra gloriosa enseña". Un sacudón eléctrico galvanizó a todos los que tuvi-

(Continúa en la página siguiente)



MAGNIFICO PILOTO Y GRAN MECANICO, Fitz Gerald preparó personalmente la máquina en que realizó su viaje a las Malvinas. Todo marchó a la perfección. (Fotografía exclusiva de CRONICA. Prohibida su reproducción).



FITZ GERALD CONVERSANDO con Raúl Coireaur, enviado especial de CRONICA, instantes antes de iniciar el vuelo histórico con el que ha reivindicado la posesión argentina de las islas Malvinas, hazaña que ha conmovido a todo el país. (Foto exclusiva de CRONICA. Prohibida su reproducción total o parcial).



EN SANTA CRUZ, Enrique Capotondo, enviado especial de CRONICA, registró esta escena en la mañana soleada de hoy. (Foto exclusiva de CRONICA traída en nuestro avión. Prohibida su reproducción total o parcial).

Vibrante Repercusión en el Congreso por la Gran Noticia de Las Malvinas

(Viene de la página anterior)

mos la fortuna y la honra de escuchar este mensaje del hazañoso compatriota.

PAUSA DRAMATICA

RIO GALLEGOS, 8 (Urgente). — A partir del mensaje de Fitz Gerald, dando cuenta del histórico momento en que clavó la enseña azul y blanca en las Malvinas, más que nunca nuestras, hubo una dramática pausa de diez interminables minutos, que dio pie al temor de que, en verdad, Fitz Gerald hubiese sido capturado por los ocupantes ingleses de Puerto Stanley.

"VOY HACIA ALLA"

RIO GALLEGOS, 8 (Urgente). — Tras un silencio que pareció de siglos, nuevamente asomó a los receptores la voz de Miguel Fitz Gerald. Su mensaje, breve, casi tajante, tenía el laconismo a que obligan los grandes acontecimientos: "Misión cumplida. Regreso a la patria continental". Quienes en esos momentos nos hallábamos en la torre de control del aeródromo de Río Gallegos; no pudimos evitar prorrumpir en una exclamación de júbilo. Mientras, por el sistema de claves, la noticia del histórico acontecimiento era enviada a las secretarías militares y al Ministerio de Defensa.

GRANDIOSA RECEPCION

RIO GALLEGOS, 8 (Urgente). — Toda la población de Río Gallegos, sacudida por la reivindicatoria hazaña de Miguel Fitz Gerald, se apresta a tributarle, a su arribo, una grandiosa recepción. "No seremos cientos de miles —dijo a este enviado especial un caracterizado poblador— pero ciertamente estaremos representando en nuestro aplauso, en nuestros vítores y en nuestro abrazo, a los millones de compatriotas que habitan el país".

REPERCUSION EN EL CONGRESO

Vibrante repercusión tuvo en esferas parlamentarias el anuncio —primicia absoluta— de CRONICA referido a nuestras islas Malvinas y el gesto de nuestro compatriota, el señor Miguel Fitz Gerald. Pocos diputados había en la Cámara joven a hora temprana. Ninguno había leído los diarios de la tarde, pero ya estaban al tanto de la sensacional noticia a través de la voz de CRONICA en el éter: Ariel Delgado. Luego fue el afanoso leer de nuestra hoja y por fin el volcar de estas opiniones.

Dip. JUAN CARLOS CARDENAS

Visiblemente emocionado, el diputado por Tucumán (UCRI), nos dijo: "El gesto es simbólico, pero expresa con insuperable elocuencia la voluntad unánime de la Nación. Señalo mi admiración por ese compatriota que ha dado tan riesgoso y alto ejemplo de amor a su patria. Espero que en el plano internacional, nuestros derechos sean reconocidos y se haga realidad, de una vez por todas, la impostergable reivindicación".

Dip. OSCAR E. SARRULLE

También el secretario del bloque Justicialista quiso hacer conocer su opinión y, naturalmente, la de su sector: "Esta ocupación simbólica de las islas Malvinas y nuestra bandera ondeando sobre tierra irredenta —manifestó— es el paso decisivo de una generación argentina que no descansa en su lucha por la soberanía nacional. El gesto del aviador Fitz Gerald, es el gesto de nuestro pueblo. El lo ha hecho a título personal, pero el país recoge con profunda unción patriótica el gesto y lo hace suyo. Las Malvinas son y serán argentinas. Esto no es una cuestión de partidismo político sino de nuestra conciencia de argentinos. El bloque Justicialista aplaude la hazaña y la señala a las jóvenes generaciones argentinas como un claro ejemplo de las virtudes

Dip. HORACIO GARCIA

Dijo el legislador de la bancada de la UCRP: "La actitud del ciudadano argentino que individualmente realizó el acto de soberanía argentina, simbólico en las Malvinas, traduce, sin embargo, la convicción y sentimientos profundos que el pueblo argentino abriga sobre esta cuestión que ensombrece con su permanencia esta parte del continente en cuanto constituye un absurdo resabio de colonialismo. Para Argentina las islas Malvinas constituyen una fracción irredenta del territorio patrio. Nos pertenece por derecho histórico, fundado en multiplicidad de razones que, desde la ocupación extranjera imprescriptiblemente la Nación hizo valer. El título inglés —"ocupación por la fuerza"— es ilegítimo y deleznable".

Dip. ROBERTO A. GAROFALO

Otro diputado nacional del bloque de la UCRP quiso hacer pública su opinión. El diputado Garófalo nos dijo: "No me extraña la actitud de los ingleses, deteniendo a Fitz Gerald, porque todo usurpador es siempre capaz de impedir el ejercicio de la libertad. Pero no está lejana la hora que con la decadencia, a pasos agigantados, de Inglaterra, recuperaremos la soberanía sobre lo que históricamente es nuestro".

Dip. EMILIO CARREIRA

Para el representante del socialismo argentino "la determinación del compatriota Fitz Gerald, de ocupar, simbólicamente, nuestras islas Malvinas, debe atraer la simpatía de todos los argentinos que rechazamos el despojo cometido por Inglaterra".

"Lejos de atribuir propósitos publicitarios a la empresa, estimo que ha sido fruto de la explosión del sentimiento patriótico, largamente contenido, y desencadenada ahora por la actualización de los reclamos del gobierno argentino ante las Naciones Unidas".

"El gesto de Fitz Gerald quizá sirva para acentuar en los miembros del Comité de Descolonización de aquel organismo internacional, la necesidad de un pronunciamiento que ponga fin, en el terreno jurídico, a la usurpación de esta tierra argentina por un gobierno extranjero."

Dip. TEODOSIO PIZARRO

"Frente al hecho —manifiesta el miembro del bloque de la democracia cristiana— le digo que aplaudo el gesto y lo señalo como un ejemplo que pasará a la historia. Prueba, además, ello, que cada día hay más conciencia nacional sobre el derecho argentino a una porción del territorio usurpado por la fuerza en 1833 y que debe volver a jurisdicción argentina.

"Siempre me ha preocupado el futuro de las islas Malvinas y así tengo presentado un proyecto de ley designando como Puerto Gobernador Vernet al actual Puerto Stanley y mandando colocar un busto del gobernador depuesto por los ingleses en la plaza pública. Además he propuesto por vía de un proyecto de resolución, la difusión de audiciones radiales dirigidas a las islas Malvinas que hagan conocer a sus habitantes que la misma es territorio argentino."

Dip. LUIS L. BOFFI

Por su parte, el diputado de la UCRI, por la Capital, declaró: "Por supuesto, es un hecho simbólico que tiene un profundo significado. Argentina reclama, con justo derecho, a Malvinas como un territorio nuestro.

"Me parece un hecho normal que un argentino descienda en Malvinas. Pero es evidente que aun siendo nuestras, las Malvinas, por un hecho de fuerza no lo son, y aunque esto ha de arreglarse por la vía diplomática, como corresponde a un país civilizado, aplaudo emocionado la actitud de este compatriota que solo y en un gesto que es solidario con el pensamiento de toda la argentinidad, ha puesto la bandera de la Patria en un territorio argentino."

ALFREDO PALACIOS, ENTUSIASMADO

Desde su lecho, donde se está restableciendo, el doctor Alfredo L. Palacios quiso hacer conocer su opinión a CRONICA. Comenzó el veterano legislador del socialismo argentino por manifestar que no quería hacer, por el momento, declaraciones que no reflejen exactamente la realidad de los hechos. Pero a renglón seguido agregó: "El heroico joven que ha llegado a nuestras Malvinas y ha hecho flamear la bandera de nuestra nacionalidad, merece el respeto y la admiración de todos los argentinos".

SONRISAS DE ORGULLO Y UNA LAGRIMA DE FELICIDAD EN LA ESPOSA DE FITZ GERALD

—¿Cómo se siente la esposa de un argentino que acaba de reivindicar, por acto de presencia, su derecho inalienable de posar las plantas sobre suelo de las Malvinas sin tener que someterse a ninguna clase de humillación previa?

He aquí lo que hace nada más que unos minutos nos decía, a la puerta de su casa (allá por Rivadavia al 5100) la señora Palmira Rodríguez de Fitz Gerald cuando CRONICA le llevó, fresco aún de tinta, su emocionado y exclusivo gran reportaje a la hazaña histórica.

• No lo Apoyó

En tanto alguna furtiva lágrima pugna por imponerse al impulso natural de sonreír en plenitud de felicidad, la esposa del héroe nos asombra con esta primerísima confesión:

—Créanme que al comienzo no apoyé su loca idea... Temía por las consecuencias... Pero, poco a poco, él fue haciendo que me enamorara también de su proyecto.

—¿Desde cuándo tenía ese propósito?

—Desde hace mucho tiempo .. Por lo menos 15 años.

• En Tres Días

—¿Tuvo muchas dificultades?

—Ni quiero recordarlas. Pero, de pronto, lo que no había conseguido realizar en tantos años, se le concretó en..., en tres días. Así milagrosamente, el sueño dorado de mi esposo, culminó, aunque para mí angustia...

—Pero ahora ya todo pasó.

Tiene razón... Y ahora me siento satisfecha y tranquila por la hazaña cumplida... ¿No está mal que yo la llame también una hazaña, verdad? Mi mayor tranquilidad es porque pudo superar el enorme salto de más de 700 kilómetros sobre el mar...

• Saludo Dominguero

—¿Recibió usted algún mensaje de él?

—Sí... el domingo a las 15 me hizo un llamado desde su avión, al cruzar, según me contaba entusiasmado, el río Colorado. "Sigo buen rumbo", me dijo al final. Y yo ya sabía lo que eso significaba...

Prácticamente, entre cada pregunta y respuesta, hubo en este reportaje la brusca interrupción de un llamado telefónico. "Perdonen ustedes", repetía la señora Fitz Gerald, un tanto confusa ya.

—Me tienen loca las amigas —comentó en un momento dado. Y había cierto timbre de orgullo en su voz.

Los dos hijos del magnífico matrimonio (Gustavo Miguel, de 7 años, y Diego, de 3 años y medio) escuchaban atentos. El más grandecito, es evidente que ha captado en cierta medida la magnitud de lo acontecido. Y le oímos preguntar por lo bajo:

—Mami... ¿Es verdad que papá hizo una hazaña?

Mañana, dentro de un mes, con el correr de los años, Gustavo Miguel sabrá captar la cabal dimensión de lo que acaba de realizar su padre..

• Con él, Más Que Nunca

El diálogo se va tornando nervioso por la irrupción constante de vecinos y amigos (el teléfono sigue infatigable). Y como quien dice "por ver qué sucede", comentamos;

—Pareciera que usted no estuviese demasiado conforme con la hazaña cumplida por su esposo...

Hay un relámpago en los ojos de la apacible señora de Fitz Gerald. Y allá suelta la altiva respuesta:

—De ninguna manera!... ¿Cómo no voy a estar conforme y también orgullosa con lo que acaba de hacer ese maravilloso loco?...

Quince años, les repito, madurando esta idea, consultándola únicamente conmigo y con su almohada... Confesándome sus amarguras cuando veía derrumbarse alguna posibilidad entre las tantas que debía ir concretando... Quince años... Y de pronto, con la ayuda de Dios, la magnífica oportunidad. Sí, díganlo... pueden decirlo en CRONICA... Estoy orgullosa y feliz, inmensamente feliz de ser la esposa de un argentino que sabe muy bien lo que ese atributo significa...



"CRONICA" COPO LA CALLE CON LA GRAN PRIMICIA: OCUPARON LAS MALVINAS

MALVINAS: HOY FUERON OCUPADAS: Un titular de CRONICA —el de nuestra quinta edición de hoy— que señala uno de los momentos más trascendentales de la historia de los argentinos. Fueron cuatro palabras, cuyo formidable impacto en la conciencia ciudadana, despertó así instantáneamente, las siempre latentes raíces del ser nacional. De nuestro orgullo de argentinos. CRONICA, corriendo de mano en mano, copando el centro de la ciudad y las calles de sus cien barrios, fue hoy más que un diario, una bandera. Hemos visto sus páginas sostenidas trémulamente por las manos de la gente de pueblo, que revelaban en su estremecimiento, la efervescencia de la sangre bullente; hemos visto llorar de alegría, de emoción, a millares de lectores de nuestro diario, que se aglomeraban en las esquinas de Buenos Aires para comentar nuestra primicia. FIRME JUNTO AL PUEBLO dice nuestro lema, y a fe que hoy no lo hemos desmentido, como no lo desmentimos ni un solo minuto de nuestros días dedicados a informar más y mejor.

Londres Mantendría su Posición

LONDRES, 8 (ANSA). — Son esperadas hoy las declaraciones del representante del gobierno británico ante el sub-comité de la ONU para la descolonización que discute el problema de las islas Malvinas. Según se anunció en círculos del Ministerio de Relaciones Exteriores británico, se reiteraría la tesis de la soberanía británica sobre estas islas, reclamadas insistentemente por la Argentina.

Londres, según estos mismos círculos, sostiene su tesis de conformidad al derecho del primer ocupante.

Heredan un Fortunón y Temen el Despojo

MEXICO, 8 (France Presse). — Una inmensa fortuna calculada en 125 millones de pesos (10 millones de dólares) dejada por el alemán Guillermo Hahn, recientemente muerto en Monterrey (al norte de la República) sin dejar testamento, se encuentra ahora en litigio, habiendo intervenido los herederos que Hahn tenía en Alemania, ante el peligro de que varios políticos mexicanos se apoderen de ese dinero, anunció hoy el vespertino "Ultimas Noticias" de esta capital.

La fortuna de Hahn consiste en un metro de billetes de banco de Estados Unidos, sacos llenos de oro, cuatro kilos de alhajas, alcancías llenas de piedras preciosas, 12 sacos llenos de antiguas monedas mexicanas, cinco casas, cinco minas y varias hectáreas de terrenos urbanos y agrícolas.

DOLAR: Sin Variantes

Sin arrojar variante alguna en relación al cierre registrado en la víspera se cotizó hoy en el Mercado Unico de Cambios el dólar estadounidense. Por su parte, los demás signos monetarios extranjeros lo hicieron de la siguiente manera:

Libra esterlina	$	399,50
Dólar estadounidense	„	143,50
Francos franceses	„	2.928,85
Liras	„	22,98
Pesetas	„	240,25
Marcos alemanes	„	3.608,75
Florines holandeses	„	3.974,50
Francos belgas	„	288,20
Francos suizos	„	3.321,30
Pesos mexicanos	„	1.149,10
Pesos uruguayos	„	629,40
Escudos portugueses	„	500,10
Coronas danesas	„	2.072,15
Coronas noruegas	„	2.004,25
Coronas suecas	„	2.794,25
Chelines austríacos	„	556,80

TIEMPO

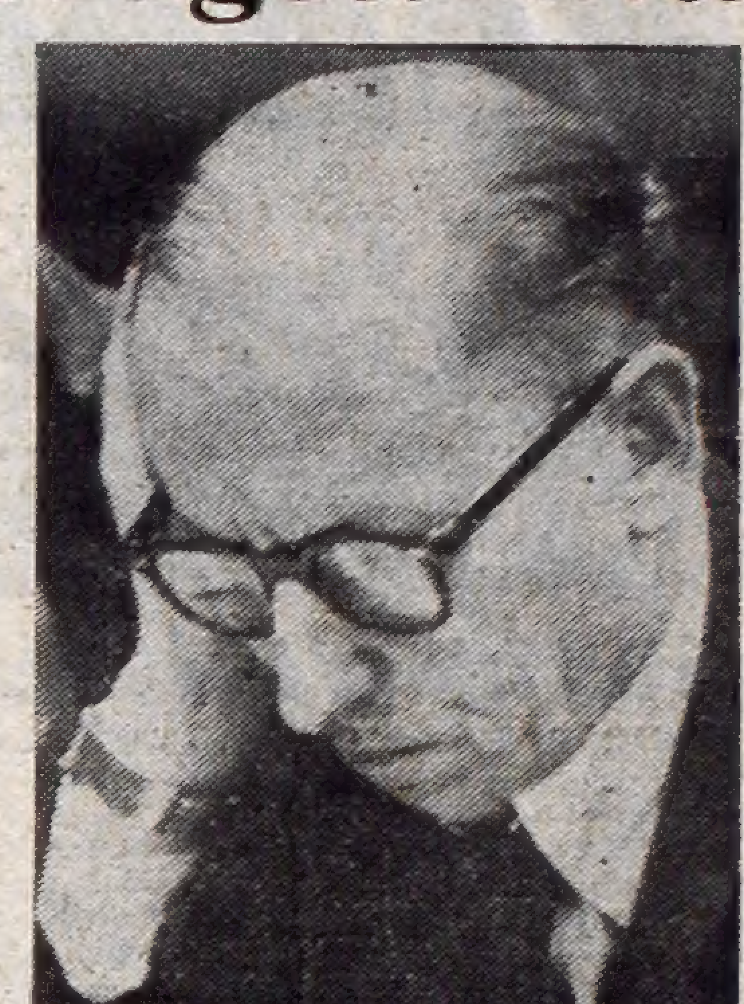
Máxima: 14º, a las 17.
Mínima: a las 10:

11°1

Pronóstico para hoy: Húmedo con nubosidad variable, prob de chaparrones ligeros. Temperat. en moderado descenso Para mañana: Parcialmente nublado y frío.

Actitud Coincidente con la Tradicional Aspiración Argentina

Declaración del Subsecretario de Defensa, Dr. Hernán Cortés



En ausencia del ministro de Defensa Nacional —vuelve hoy a la noche, de Mendoza—, CRONICA entrevistó al subsecretario de Defensa Nacional, requiriéndole su opinión sobre la ocupación simbólica de las Islas Malvinas. Al respecto, el doctor Hernán Cortés nos manifestó:

• Coincidencia

—Es una actitud individual, cuyo propósito coincide con la tradicional aspiración argentina de recuperar las Islas Malvinas, que pertenecen a la soberanía nacional. El episodio, lo hemos ignorado hasta el momento de su publicación en CRONICA, por cuya razón nada puedo decir respecto de los pormenores del mismo.

SOLICITADA

LAS COOPERATIVAS DE CREDITO MANIFIESTAN:

El Banco Central de la República Argentina dictó, el 30 de Julio último, una resolución regimentando el funcionamiento de las Entidades Financieras no bancarias. A juicio de las Entidades Federativas que suscriben, de sus Entidades de Primer Grado asociadas y de las grandes masas de pequeños y medianos productores nacionales que la integran, se incurrió en una lamentable confusión al incorporar en tal régimen a las Cooperativas de Crédito constituidas al amparo de la ley 11.388.

El Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos y la Federación Argentina de Cooperativas de Crédito, en acción mancomunada y recogiendo la natural inquietud de sus asociados, apelaron de inmediato ante los más altos funcionarios de la Nación, ante el Parlamento Nacional, las Legislaturas Provinciales, el propio Banco Central de la República Argentina y ante la opinión pública, **dejando sentada la diferencia existente entre el origen, objetivos, modos de operar, régimen legal y contenido social de las Cooperativas de Crédito, regidas por la ley nacional 11.388 y las Entidades Financieras privadas.**

Resultado de estas gestiones ha sido la disposición del Banco Central de la República Argentina del 3 del mes en curso, por la que se declara de **no aplicación a las Cooperativas de Crédito de dicha resolución,** hasta tanto se legisle en especial. Esta disposición que atenúa sensiblemente la inquietud producida en los 500.000 asociados de las Cooperativas de Crédito del país, tiene un inocultable sentido de justicia y pone de manifiesto la sensibilidad de las partes intervinientes en el proceso, ratificando la EXPRESION DEL EXMO. SEÑOR PRESIDENTE DE LA NACION, Dr. ARTURO U. ILLIA, en el sentido de comprender que **"el sistema económico ideal de la democracia es el Cooperativismo".**

Es un deber de las Entidades que suscriben reconocer y destacar a este respecto la preocupación y el interés demostrado por S. E. el Señor Vicepresidente de la Nación, Dr. Carlos H. Perette; la Dirección Nacional de Cooperativas; los Directores del Banco Central intervinientes; la H. C. de Diputados de la Nación; las Legislaturas de las Provincias de Santa Fe, Chaco y Mendoza; las Federaciones de Cooperativas hermanas; las Entidades de Bien Público y personalidades y al pueblo del país que manifestaron su solidaridad y sus simpatías hacia nuestro movimiento.

Se trata, sin duda, de una medida progresista y con gran sentido de equidad. Debe ahora perfeccionarse para tranquilidad de la familia Cooperativista toda. La sabia ley 11.388 que nos rige, necesita una complementación adecuada a las actuales condiciones económico-sociales del país. **El movimiento Cooperativista de Crédito debe participar en los estudios que conduzcan a plasmar tal objetivo, y naturalmente el organismo que determina la ley, la Dirección Nacional de Cooperativas.**

INSTITUTO MOVILIZADOR DE FONDOS COOPERATIVOS — **FEDERACION ARGENTINA DE COOPERATIVAS DE CREDITO**

Forman Otro Congo los Rebeldes Lumumbistas

LEOPOLDVILLE, 8 (Associated Press). — *Los rebeldes, en el Congo septentrional, han proclamado una "república popular" en Stanleyville y están presionando ahora hacia Coquilhatville. Pueden estar tratando de establecer enlace con las fuerzas insurgentes que operan en la provincia de Kwilu. La situación es cada vez peor.*

La radio rebelde de Stanleyville indicó que Christopher Gbenye, un ex viceprimer ministro del Congo, ha sido nombrado presidente de la república popular. Fue designado ministro de Defensa Gastón Soumialot, el principal líder rebelde en el oriente del congo, quien ha estado en contacto con diplomáticos chinos rojos en la vecina Burundi.

La emisora informó que el próximo objetivo rebelde era Coquilhatville, en el centro del congo, sobre la frontera nordeste. Su captura colocaría a los insurrectos en el control de la mayoría del congo septentrional entre Burundi, en el este y la república del Congo (Brazzaville), unos 1.350 kilómetros al oeste.

Un enlace con los rebeldes de Kwilu dirigidos por Pierre Mulele, ex ministro de Educación, adiestrado en Pekín, aislaría a Leopoldville, que está a menos de 490 kilómetros al oeste de Kwilu.

Los insurrectos asaltaron, según se informa, Boende, una población en la selva distante a 320 kilómetros de Coquilhatvill. Si esta población cae en manos de los rebeldes, la última barrera que se opone al avance insurrecto hacia Coquilhatville, capital de la provincia Cuvette Centrale, es una guarnición de 200 gendarmes congoleses en Ingende, que está a mitad de camino entre las dos ciudades.

El gobernador de Cuvette Centrale, Joseph Enguiú, anunció que ha movilizado a los tribenos leales al gobierno de Leopoldvile para defender la provincia.

● Dos Ciudades

LEOPOLDVILLE, 8. (France Presse). — Las ciudades de Lisala, a unos 800 kilómetros al norte de Leopoldville, y de Bumba, al este de la primera, cayeron en manos de unos cuatro o cinco mil rebeldes, según confirmaron ayer varios miembros del gobierno provincial del congo medio.

Los rebeldes llevaron a cabo un primer ataque contra Lisala que pudo ser rechazado por la guarnición, pero, finalmente, ésta tuvo que abandonar la ciudad en espera de la llegada de refuerzos de Leopoldville.



DESCONSOLADO, un vietnamita llora sentado al borde de una carretera, la muerte de su hija de 8 años, baleada por los guerrilleros, cerca de Saigón. El cadáver yace a su lado. (Radiofoto del servicio permanente de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

Crónica en el Mundo

Ikeda Está Enfermo de la Garganta

TOKIO, 8 (France Presse). — El primer ministro de Japón, Hayato Ikeda, será hospitalizado mañana por la tarde debido a "una agravación de una afección crónica en la garganta", anunciaron oficialmente en Tokio. Ikeda será hospitalizado en el Instituto de Investigaciones sobre el Cáncer, donde permanecerá una o dos semanas. Ikeda se sintió mal ayer, cuando pronunciaba un discurso ante la Conferencia del Fondo Monetario Internacional, reunida actualmente en la capital nipona.

10 Millones de Dólares en Litigio

MEXICO, 8 (France Presse). — Una inmensa fortuna calculada en 125 millones de pesos (10 millones de dólares) dejada por el alemán Guillermo Hahn, recientemente muerto en Monterrey (al norte de la república) sin dejar testamento, se encuentra ahora en litigio, habiendo intervenido los herederos que Hahn tenía en Alemania ante el peligro de que varios políticos mexicanos se apoderen de ese dinero, anuncia hoy el vespertino "Ultimas Noticias", de esta capital. La fortuna de Hahn consiste en un metro de billetes de banco de Estados Unidos, sacos llenos de oro, cuatro kilos de alhajas, alcancías llenas de piedras preciosas, 12 sacos llenos de antiguas monedas mexicanas, cinco casas, cinco minas y varias hectáreas de terrenos urbanos y agrícolas.

Trece Heridos en el "Queen Mary"

LONDRES, 8 (France Presse). — Trece pasajeros del Queen Mary resultaron heridos, uno de ellos gravemente, cuando el transatlántico sufrió los efectos del huracán Cleo el pasado viernes por la noche, a su regreso de los Estados Undios hacia Inglaterra. Durante tres horas el transatlántico luchó contra un viento que soplaba a 130 kilómetros por hora y un oleaje con olas que alcanzaban hasta doce metros de altura. "Hubo un momento —declaró el capitán del buque, Eric Divers— en que el barco rodó a veinte grados y el estabilizador de estribor salió del agua. No había visto una tormenta peor desde 1949". A la llegada a Southampton, un testigo ha contado que los pasajeros estaban tumbados debajo de sus camas. Los muebles danzaban y millares de piezas de vajilla resultaron rotas. Pese a todo ello, el Queen Mary no ha resultado dañado en el transcurso de esta mala travesía.

Perú: 6 Muertos y 8 Heridos en Grave Accidente

LIMA, 8 (ANSA). — Seis personas perecieron ahogadas y otras ocho se encuentran en grave estado al volcarse, en el río Cuna un ómnibus repleto de pasajeros.

El hecho ocurrió mientras el vehículo se dirigía de la ciudad de Huancayo, capital del Departamento de Junín, hacia Chupaca, ciudad que dista cuarenta kilómetros al noroeste de la capital mencionada. El ómnibus transportaba cuarenta y dos personas, y debido a la inexperiencia del conductor el vehículo cayó al río, mientras intentaba cruzar un puente. El chofer, al conocer la magnitud de la tragedia, se dio rápidamente a la fuga, dos de las seis personas que perecieron en el accidente son menores de edad.

Entendimiento Entre Frei y los Socialistas, sin el Comunismo

SANTIAGO DE CHILE, 8 (France Presse). — El partido Demócrata Cristiano, cuyo líder, Eduardo Frei, fue elegido presidente de Chile el viernes pasado, está por llegar a un entendimiento con el partido Socialista, según lo anuncia esta noche el vespertino izquierda "Ultima Hora". Este posible acuerdo sería anunciado esta tarde.

El partido Socialista integró con el Comunista la coalición de frente popular que fuera derrotada por los demócratas cristianos con el aporte de votos conservadores y liberales.

La hipótesis de una aproximación entre democristianos y socialistas no es nada irreal, ya que ambos partidos son de izquierda. Además se afirma en numerosos sectores que es posible que socialistas y comunistas pongan término a su coalición, reprochándose mutuamente el fracaso

Finalmente, se anuncia que Juan de Dios Carmona, jefe de la campaña presidencial de Frei, ex diputado demócrata cristiano, sería ministro del Interior en el futuro gobierno. Se expresa también que Enrique Bernsein, actual director general del ministerio de Relaciones Exteriores, pasaría a dirigir la cancillería.

● Retribución

SANTIAGO DE CHILE, 8 (France Presse). — El presidente electo, Eduardo Frei Montalva, retribuyó ayer, en el palacio de La Moneda, la visita que le efectuara el día anterior en su domicilio particular el presigente Jorge Alessandri.

El primer mandatario, que hará abandono de sus funciones el próximo 3 de noviembre, se entrevistó con el nuevo jefe del gobierno chileno para felicitarlo por el brillante éxito alcanzado en los comicios electorales del viernes último.

Previamente, Eduardo Frei visitó a los directores y principales redactores del diario "El Mercurio" para agradecerles el apoyo que le brindaron durante su campaña electoral.

Acompañado del presidente de la empresa periodística, Agustín Edwards, el presidente electo recorrió las diferentes dependencias del diario, siendo calurosamente aplaudido por el personal y por el numeroso público que se había congregado en el extenso foyer de "El Mercurio".

Desde el edificio del decano de la prensa de habla española, Eduardo Frei se dirigió al palacio de La Moneda para su entrevista con Alessandri.

EDICTOS

CINCO MESES A LA DERIVA Y COMIENDO SOLO PESCADO CRUDO, VIVIO UN HAITIANO

PARIS, 8 (France Presse). — Un tahitiano de treinta años, acaba de vivir una odisea tan trágica como involuntaria: cinco meses en el mar en una embarcación a la deriva, alimentándose únicamente de pescado y agua de lluvia.

Salido el pasado 2 de febrero de la isla de Maupiti, en el archcipiélago de las islas de Sotavento, para dirigirse a un campo de melones de la isla de Bora-Bora, a cincuenta millas marinas, Temanihi, casado y padre de seis hijos, arribó el pasado 6 de julio a las costas de la isla Manua, en las samoas norteamericanas a 1.100 millas de su punto de partida.

Temanihi se embarcó en una lancha de seis metros equipada con dos motores en compañía de otro tahitiano, Natua. Los dos motores dejaron de funcionar sin embargo y la embarcación quedó a la deriva. Ambos navegantes sobrevivieron entonces como les fue posible con algo de pescado crudo y del agua de lluvia que recogían escurriendo sus ropas. De hecho, ni el pescado que Temanihi recogía con la ayuda de unas tijeras fijas a un palo, ni el agua dulce, eran abundantes, y, tras cuatro meses de privación. Natua murió de hambre, 145 días después de su salida, Temanihi divisó tierra y abandonando su embarcación, alcanzó la costa a nado, siendo recogido en ella por los habitantes de Manu'a y cuidado por un misionero de Pago-Pago hasta su repatriación a la polinesia francesa.

CANADA; MAS DE CIEN MUERTES EN ACCIDENTES

NUEVA DELHI, 8 (France Presse). — El gobierno indio entregó el pasado sábado en la embajada de China Popular en Nueva Delhi, una nota de protesta contra una incursión china en Sikkim y por las concentraciones de tropas chinas ante la frontera entre la India y el pequeño reino himalayo, según se sabe hoy. Esta última intrusión china, precisa la nota, es una "violación calculada de una frontera perfectamente reconocida".

GRAN BRETAÑA RECHAZA EL PEDIDO DE LAS MALVINAS

LONDRES, 8 (France Presse). — El gobierno británico rechazará categóricamente ante las Naciones Unidas la tesis invocada por Argentina para reclamar la soberanía de las islas Falkland (Malvinas) se anunció en fuente autorizada británica. El vocero del Foreign Office ha rehusado hasta ahora dar a conocer a la prensa la posición británica sobre esta reinvidicación Argentina, que será planteada hoy ante el subcomité de descolonización de la UN, y se ha limitado a señalar que dicha posición será plenamente expuesta en Nueva York.

En cambio, en los círculos competentes no se guarda la misma reserva, y se declara que las islas Falkland pertenecen a Gran Bretaña por el derecho del primer ocupante. Esos territorios, dícese, se hallaban despoblados hasta 1833, fecha en que fueron colonizados por los británicos.

Continúa, entretanto, desenvolviéndose sin prisa el proceso que debe conducir a la independencia de las islas Falkland (independencia que un plebiscito consagrará, según los proyectos británicos). Su próxima etapa, cuya fecha no se ha fijado aún, será la ampliación del consejo legislativo que asiste al gobernador del territorio y la introducción de miembros electos en el consejo ejecutivo.

La población de las Falkland se mantiene desde hace años en algo más de dos mil personas, 98,3 por ciento de ellas de nacionalidad británica.

• "The Times" Hace Comentarios

LONDRES, 8 (ANSA). — El diario "The Times" informa, sin mayores comentarios, acerca de las gestiones de la Argentina ante el tercer subcomité, del comité 24 (descolonización), de las Naciones Unidas, sobre las islas Malvinas o Falkland.

Bajo el título "Argentina reclama otra vez las Falkland", el rotativo londinense da cuenta de las actividades cumplidas por el funcionario argentino José María Ruda, siguiendo las directivas del ministro argentino de Relaciones Exteriores, doctor Zavala Ortiz, ante el mencionado subcomité. Dice luego que las Malvinas fueron solicitadas por "políticos nacionalistas" en los últimos cien años, pero advierte que la cuestión adquiere cada día mayor importancia con motivo de la Antártida. El diario sostiene que el tema de las Malvinas ("como las llaman los argentinos", dice) ha adquirido en los últimos meses gran auge en los diarios, y el tema —añade— "ha invadido las escuelas, y ha sido utilizado como excusa para demostraciones juveniles frente a la embajada británica".

En la parte final del artículo —escrito por el corresponsal en Buenos Aires—, se mencionan las declaraciones del subsecretario de Relaciones Exteriores, Ramón Vázquez, con citas históricas, especialmente la parte en que el subsecretario se opone a un eventual prebiscito en las islas con estas palabras: "Con habitantes exportados sería la negación de los principios de un plebiscito".

Como se sabe, las Malvinas fueron ocupadas por los británicos en 1833, cuando la Argentina entraba en su décimo séptimo año de independencia.

Asistirán Mujeres al Concilio, Dijo el Papa

CASTEL GANDOLFO, Italia, 8 (Associated Press). — El papa Paulo VI dijo hoy que un número no especificado de mujeres, incluyendo monjas y líderes de organizaciones católicas femeninas, será admitido en el Concilio Ecuménico como auditoras.

El Papa hizo este anuncio en una misa que celebró en la residencia veraniega papal para monjas de institutos religiosos de la diócesis Albano.

El tercer período de sesiones del concilio se iniciará el lunes próximo, con 2.400 prelados que se reunirán por diez semanas.

La oficina de prensa del concilio, dijo ayer que no conocía ningún proyecto de admitir mujeres en las reuniones del concilio. Al primer período de sesiones del mismo, no asistieron legos, y en el segundo se permitieron quince miembros de organizaciones católicas.

El Pontífice dijo a las monjas después de la misa:

"Creemos que ha llegado el momento de honrar y hacer más eficaz la vida religiosa femenina, y que ello debe hacerse perfeccionando los lazos que la ligan a la de la iglesia en su integridad. Os haremos una confidencia a este respecto: hemos dado instrucciones para que algunas mujeres calificadas y devotas asistan como auditoras a diversos ritos solemnes y a varias congregaciones generales del próximo tercer período del segundo Concilio Ecuménico Vaticano, nos, queremos decir a las congregaciones en el transcurso de las cuales serán resueltos los problemas que pueden interesar particularmente la vida de la mujer. Nos tendremos así por primera vez, presentes en el Concilio algunas poco numerosas —es evidente— pero significativas

Renuncias

SAIGON, 8 (France Presse). — Dos de los nuevos miembros del gobierno provisional sudvietnamita, Bui Tuon Gnuan, ministro de Educación Nacional, y Tram Quang Thuan, secretario de Estado de la Acción Social, presentaron hoy su dimisión



TRES POLICIAS DE NUEVA YORK, agachados en un cable de puente de Manhattan, ruegan a un suicida para que no se lance al vacío. J. Bruno, de 25 años, fue convencido de volver a vivir. (Radiofoto de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

MAKARIOS PIDE AYUDA A MOSCU

NICOSIA, Chipre, 8 (Associated Press). — El presidente Makarios enviará una delegación a Moscú esta semana para buscar términos concretos respecto a la oferta de ayuda soviética al gobierno chipriota griego.

El presidente chipriota griego pidió ayuda militar rusa el mes pasado después que aviones de guerra turcos atacaron las posiciones chipriotas griegas. También pidió ayuda a la república Arabe Unida.

Se informó que la Unión Soviética ha ofrecido a Makarios 30 milones de dólares en créditos económicos y que ha dejado el camino abierto para discutir la ayuda militar soviéitica a Chipre.

Una fuente autorizada aquí dijo que la oferta rusa era condicional a que Makarios continuara insistiendo en la propia determinación para la isla antes que un acuerdo para unirla con Grecia, que es miembro de la organización del tratado del Atlántico Norte.

Caen Dos Aviones de la Fuerza Aérea Norteamericana en Japón

YOKOHAMA, 8 (ANSA). — Un avión de chorro F-8U de las fuerzas de la marina estadounidense se estrelló en la mañana de hoy, aproximadamente a las 10.55 hora de Japón, sobre un taller metalúrgico en la ciudad de Yamato, prefectura de Kanagawa, matando a tres personas e hiriendo a otras tres, dos de ellas muy gravemente. El aviador norteamericano cayó fuera del aparato, pero no sufrió, al parecer, heridas de gravedad.

cuarenta minutos después que otro avión 40 cuarenta minutos después que otro avión norteamericano, un F-105, de bombardeo, perteneciente a las fuerzas aéreas de los Estados Unidos, se estrellara en una instalación fluvial cerca de la ciudad de Atsugi. El piloto de este avión pereció inmediatamente.

Al estrellarse contra el taller de Yamato, una herrería, el F-8U mató a los tres hijos del obrero Masamori Tateno. Un cuarto hijo y un ayudante quedaron gravemente quemados.

En la tarde de hoy el canciller de Japón, Etsusaburu Shiina, recibió un telegrama del secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, lamentando el trágico accidente y expresando sentidas condolencias al pueblo japonés por lo ocurrido. También el embajador de los Estados Unidos en Tokio, Edwin O. Reischauer, visitó al vicecanciller, Takio Oda, en la sede de la cancillería para expresarle su pesar por la pérdida de vidas registradas a raíz del accidente aéreo.

Avanzan los Comunistas en la India

NUEVA DELHI, 8 (Associated Press). — El partido oficialista del Congreso perdió hoy el poder en el Estado de Kerala cuando la oposición, dirigida por los comunistas, hizo triunfar una moción de censura a través de la legislatura.

El partido del primer ministro Lal Bahadur Shastri debió abandonar el gobierno de este estado del sudoeste de India por 72 votos contra 50. 15 miembros disidentes del partido hicieron causa común con la oposición.

Shastri, quien también enfrenta una moción de censura en el Parlamento Nacional, debe ahora entregar el gobierno de Kerala a los comunistas o gobernar desde Nueva Delhi mediante recursos de intervención, que en la India ha sido raramente usado

Brasil es Partidario de los Préstamos a Largo Plazo, Durante la Asamblea del Fondo Monetario

TOKIO, 8 (France Presse). — Octavio Gouvea de Bulhoes, ministro de Finanzas del Brasil, declaró hoy ante la asamblea del Fondo Monetario Internacional, que es favorable a préstamos a largo término en caso de necesidades monetarias ("Monetary purposes"), pero pidió que estos préstamos concedidos por los países acreedores o por acuerdos bilaterales sean registrados por el Fondo, que daría así a esos países acceso a los recursos del Fondo Monetario Internacional.

Además, el eminente orador sugirió que se estabezca un sistema de pagos de compensación a fin de proteger a los países productores de materias primas contra los efectos de las fluctuaciones en los precios internacionales de dichas materias. Para prevenir tales fluctuaciones, Gouvea de Bulhoes propone medidas tendientes a estabilizar los ingresos por comercio ("Exchange receipts") de los países exportadores.

En caso en que se establezcan tasas compensatorias para resolver el problema de las fluctuaciones de los precios, los países productores de materias primas tendrían la posibilidad de utilizar directamente los ingresos que hubiesen obtenido de los países importadores y podrían recurrir a estos últimos países para descongelar sus haberes entregados al Fondo Monetario Internacional, antes de la expiración del período durante el cual tales sumas deben permanecer en las cajas del Fondo.

Además, cuando países importadores que hubiesen financiado tales pagos compensatorios se encontrasen en dificultades financieras, el Fondo debería ayudarlos dentro del límite de su contribución al plan original de compensación, expresó finalmente el ministro brasileño.

• Estados Unidos

TOKIO, 8 (Associated Press). — El secretario estadounidense del tesoro Douglas Dillon dijo hoy que los Estados Unidos no escatimarán esfuerzos para acabar su déficit en la balanza de pagos a pesar de que el resto del mundo necesita más dólares y reservas de oro para expandir su comercio.

"Estamos solo a la mitad de camino para volver al equilibrio externo", dijo Dillon. "No podemos ceder, ni tenemos la intención de hacerlo".

Dillon manifestó a los otros gobernadores del Fondo Monetario Internacional (FMI) de su conferencia anual que el intercambio internacional debería promoverse mediante expansión de los recursos del fondo con aumentos en las cuotas de reservas de las naciones miembros.

PALMERO: "EN SANTA CRUZ TODOS DE ACUERDO"

Sin Embargo, la Misión Vesco ha Fracasado ♦ Dos Gobiernos Pelean y el Pueblo Mira ♦ El Superior Tribunal de Justicia Interviene ♦ Hombre Fuerte

Una extraña declaración formuló anoche a los periodistas el ministro del Interior con relación al polvorín político de Santa Crúz. El doctor Palmero sugirió que el problema "no era tan grave" y expresó su opinión —personal—, en el sentido que "no era probable una intervención federal". Luego exclamó:

—**"En realidad en Santa Cruz todos están de acuerdo..."**

El ministro no aclaró en qué y quiénes estarían de acuerdo. Los despachos procedentes de Río Gallegos indican todo lo contrario y nadie advierte una salida excepto la intervención. De todos modos las declaraciones del doctor Palmero llegaron después de una entrevista con el presidente. El doctor Illia, según la trascendido, se habría mostrado visiblemente molesto por la aguda crisis de Santa Cruz, evidentemente imputable a una serie de rencillas internas de la UCRP. Y habría intimado a agotar los intentos conciliatorios porque no está dispuesto "a intervenir una segunda provincia en menos de 11 meses de gobierno".

Como resultado de su decisión el ministro pidió al subsecretario del Interior que se quedara un día más en Río Gallego. El doctor José Luis Vesco, que llegó a la capital santacruceña ayer a la mañana quería volverse anoche mismo, según se admitió en círculos oficiales, entendiendo que "la situación no tenía remedio". En su primera jornada habló con todas las partes los dos gobernadores y los diputados, miembros del Poder Judicial y dirigentes políticos, llegando a la conclusión que "nadie estaba dispuesto a ceder en nada". Ante esa perspectiva el doctor Vesco resolvió regresar cuando recibió la orden de su ministro de insistir y "quedarse por lo menos 24 horas más hasta agotar las gestiones".

● En Santa Cruz

RIO GALLEGOS, 8 (De nuestro corresponsal). — El pleito de los dos gobernadores, uno surgido de los comicios del 7 de julio de 1963, Rodolfo Martinovic, y otro designado en la madrugada del domingo por la Legislatura, Cristóbal Varela, se mantiene fundamentalmente en el mismo punto. Los dos hombres, como se sabe, pertenecen a la UCRP e integraron la fórmula gubernativa hace 11 meses. Cristóbal Varela era el vice de Martinovic. La división del partido oficialista, que repercutió en el bloque de diputados, 4 por un lado y 5 por el otro, también separó y enfrentó al gobernador y vice. La situación, luego del panorama enviado ayer, registra las siguientes novedades:

1) Martinovic, gobernador "constitucional", sigue en la Casa de Gobierno y aparentemente retiene el poder.

2) Varela, gobernador "designado", ha logrado instalarse en el Concejo Deliberante más bien simbólicamente. Sus decisiones no son acatadas por el momento y no tiene posibilidad de desplazar a Martinovic.

3) El Concejo Deliberante local, algunos cuerpos colegas del interior y varios intendentes, dieron su apoyo a Cristóbal Varela. También la mayoría de los diputados, incluso 4 de la UCRP. El Tribunal de Cuentas manifestó que reconoce como gobernador al señor Varela.

● Hombre Fuerte

4) El eje de la situación, sin embargo, es el ministro de Gobierno de Martinovic, Sr. Abdo Barcat, quién asumió la jefatura de policía cuando estalló el polvorín. El señor Barcat, "tercer hombre" o "el hombre fuerte", tiene concretamente el poder en sus manos a través de la policía. Mantiene cercada a la Legislatura donde nadie puede entrar y hay 4 legisladores que no pueden salir. Ha establecido vigilancia en toda la ciudad y controla los movimientos de diputados y políticos. En este momento no gobierna ninguno de los dos gobernadores pero sí manda el señor Barcat.

5) El Superior Tribunal de Justicia se declaró competente para entender en el conflicto de poderes y dará una acordada de un momento a otro, según se informó. El Superior Tribunal, esto es, el Poder Judicial, no apoya expresamente a Martinovic. Pero entiende que había una disposición de no innovar que la Legislatura no acató cuando lanzó la ofensiva contra Martinovic.

● Panorama

Dentro de la sucesión vertiginosa de los hechos en la noche del sábado al domingo, primero, y del domingo al lunes, después, pueden reconstruirse los hechos principales:

a) Al agravarse el choque entre el Ejecutivo y el Legislativo la semana anterior, el gobernador dedujo recurso ante el Poder Judicial.

b) La Legislatura se reunión en sesión secreta y después afirmó que se había aprobado un juicio político contra Martinovic, quien, por lo tanto, quedaba suspendido en su cargo.

c) Martinovic disolvió la Legislatura.

d) La Legislatura desconoció esa decisión y nombró gobernador interino al vice, señor Cristóbal Varela.

e) Martinovic desconoció lo resuelto por la Legislatura.

f) El ministro de Gobierno, señor Barcat se hizo cargo de la jefatura de policía y puso sitio a la Legislatura, cortándole la luz y el agua. Luego dejó sin efecto esa medida y posteriormente volvió a aplicarla. También detuvo, liberó y volvió a detener, a diputados y dirigentes políticos.

g) Llega el doctor Vesco, subsecretario del Interior. Sus conversaciones con todos los actores fracasan de entrada porque nadie está dispuesto a ceder.

● Perspectiva

Los que se oponen al gobernador Martinovic giran con el apoyo del doctor Ricardo Balbín, presidente del partido. El senador Rendich y el diputado García Leyenda, ambos de la PCRP, han respaldado a los enemigos del gobernador luego de conversar en Buenos Aires con Balbín. Al principio este apoyo parecía decisivo para sellar la suerte de Martinovich. Pero ahora, al aguzarse el conflicto, la perspectiva es incierta. Aquí nadie cree que para resolver un pleito partidario interno, Illia intervenga la provincia. Sin embargo la intervención no se descarta porque no se vé otra salida. Pero en ese caso —dicen los observadores— en Santa Cruz "no habrá ni vencedores ni vencidos". Excepto, naturalmente, la población, que asiste con asombro a una pelea entre fracciones radicales totalmente al margen de los hechos.

Carta de Fatigati a Avalos y un Arresto

El general (r) Ernesto Fatigati envió una carta al secretario de Guerra con relación al caso Amarante-Lanusse, cuyo texto no ha sido revelado. En cambio se informó que el general Avalos impuso un arresto de 15 días al general Fatigati que está cumpliendo en el cuerpo de Granaderos.

El general Fatigati integra el Comando Militar Peronista que viene realizando conversaciones para el retorno del ex presidente. El teniente coronel Pablo Amarante, miembro del mismo "Comando", entrevistó al general Lanusse y posteriormente fue sancionado con 30 días de arresto. El general Miguel Angel Iñiguez, participante de la misma actividad, fue acusado por la policía de "conexiones subversivas", aunque luego la justicia desechó la imputación.

Caso de Fraude en las Elecciones de UDELPA

La lista independiente que participó en los comicios bonaerenses de UDELPA el domingo último "repudia públicamente la información oficial sobre los resultados dados por las autoridades del partido". Dice que las "cifras" no reflejan la verdad y solo buscan el confusionismo". Se sugiere una maniobra fraudulenta de la lista oficial, orientada por los ingenieros Ondarts y Loitegui y dentro de la dirección partidaria de Aramburu.

Estos comicios, según informó UDELPA, solo se realizaron en doce distritos de la provincia, porque en los demás se admitió únicamente la lista oficial. El resultado en convencionales había sido de 115 contra 27. No se dieron números de votantes ni porcentajes. Ahora como antes se denuncian procedimientos calificados de fraudulentos.

Memoria Frágil de los Diputados y la Cámara Quedó sin Convocatoria

El buen propósito de los integrantes de la Cámara de Diputados en el sentido de sesionar los martes para acelerar la consideración de los temas pendientes —que no son pocos en este último tramo del año parlamentario—, quedaría otra vez en... buen propósito. La omisión de un detalle formal por parte del propio cuerpo, impidió su convocatoria. En consecuencia, la Cámara se reuniría recién mañana miércoles (está en cuarto intermedio) para continuar debatiendo el proyecto de derogación de la legislación represiva y la creación de nuevas figuras delictivas en el Código Penal.

A propósito, hay coincidencia entre los distintos sectores políticos, en el sentido de que el debate del tema, en general, está agotado y, en consecuencia, sería votado ese mismo día miércoles, para pasar a su tratamiento en particular, que no demandaría menos de otras dos reuniones.

● Extraordinarias

Entretanto, en medios parlamentarios se descuenta que habrá sesiones extraordinarias, que los temas serán pocos y que ese nuevo período comenzaría no antes de la segunda quincena de octubre.

Desde luego que la cuestión fundamental para esa nueva serie de reuniones giraría en torno del proyecto de presupuesto para el próximo año fiscal y al nuevo régimen impositivo.

● Una Protesta

El bloque de diputados de la democracia progresista, que ya han comenzado el estudio de ambas iniciativas del Poder Ejecutivo, ha hecho público su pensamiento en el sentido de que en las mismas se han introducido "normas que exceden su marco natural y son de extrema gravedad". Refieren, de manera concreta, a varios artículos "en virtud de los cuales —expresan— se priva de la autarquía funcional" al Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria, a la Junta Nacional de Granos y a la Junta Nacional de Carnes.

Tras señalar que parecería existir "el propósito de sorprender al Congreso afectando de esta manera el respeto y la mutua consideración que se deben entre sí los poderes del Estado", dice el bloque del P.D.P. que "denuncia está flagrante violación a la ley de contabilidad y la maniobra de ocultamiento que comporta y compromete su acción para defender la autarquía de organismos que consideramos la necesitan para el cumplimiento de sus fines".

No Acepta el Duelo, Pero sí la Pelea, un Diputado

RIO GALLEGOS, 8 (De nuestro corresp.) — El diputado A. Salvadeo (UDELPA), que fuera retado a duelo por el diputado Héctor Fadul, contestó a los padrinos de éste, doctor Martín Maldonado y Lisardo Nicolich, mediante una carta pública en la que expresa: "Haciendo mérito de la consideración que me merecen cada una de vuestras personas, me veo en la necesidad de haber pública la respuesta que sin ninguna demora, pero con toda serenidad, dado que obedece a mis más arraigadas convicciones, he dado al planteo de orden caballeresco que me habéis hecho en nombre del doctor Héctor J. Fadul. En tal sentido afirmo categóricamente: que rechazo terminantemente el procedimiento elegido por vuestro representado para dirimir la cuestión de conducta suscitada. Que la institución del duelo constituye un arcaismo de origen oligárquico y liberal que la masonería trató de trasplantar a nuestro país, pero que nunca arraigó en él porque era refractario a nuestra sensibilidad y a nuestra forma directa de zanjar las diferencias que puedan lesionar el buen nombre.

Expresa más adelante: Que todos vivimos en el mismo medio y que Río Gallegos está lleno de esquinas, donde indudablemente podrá encontrarme en cualquier momento el doctor Fadul y donde estaré gustosamente a su entera disposición para entenderme con él, como lo hacen los hombres de mi país, con las armas naturales que Dios nos dotó. Finalmente dice: Que ni aún colocándome —hipótesis por absurdo— en el terreno a que pretende llevarme vuestro representado, señalo al doctor Fadul como descalificado por las "normas caballerescas" que invoca en su planteo en razón de que las mismas no amparan a los individuos involucrados en procesos penales infamantes, cuyo trámite y conocimiento público no tengo necesidad de señalar a ustedes.

• En Libertad

RIO GALLEGOS, 8 (De nuestro corresponsal). — Fueron puestos en libertad los agentes de policía Ares y Corvalán que, como se recordará fueron detenidos con motivo del atentado al domicilio del diputado Héctor Adule.

Eva Donge, la TV y la Próxima Visita del General de Gaulle

ROMA, 8 (France Presse). — La conocida actriz argentina Eva Dongé, que acaba de pasar varios meses en Europa y, de modo particular, en Roma, saldrá mañana de la capital italiana hacia París, en donde participará en emisiones de televisión con miras al viaje del general De Gaulle a América latina. Eva Dongé actuará en tal sentido, según invitación de las autoridades francesas.

Después de una estadía de unos diez días en París, la actriz argentina se trasladará a Madrid, a fin de examinar determinados proyectos relacionados con su actividad futura.

En octubre próximo, Eva Dongé regresará a la Argentina. En Mar del Plata y Buenos Aires encarnará el personaje principal de la obra de Arthur Miller, "Después de la caída".

UNA OLLA NEGRA FRENTE A LA CASA DE GOBIERNO

La cosa sucedió en menos de 15 segundos. En ese lapso, permaneció instalada en las mismas narices de la Casa de Gobierno y al pie del monumento al general Belgrano, en plena Plaza de Mayo, una olla popular, pero de utilería.

Siendo las 12 horas, un jeep que circulaba en torno de la plaza, se detuvo frente al monumento a Belgrano. Una mujer que vestía un tapado color verde descendió del vehículo llevando un envoltorio esférico de papel madera, de unos cincuenta centímetros de diámetro, y caminó tranquilamente hasta llegar al pie de la estatua.

En el césped que circunda el pedestal depositó el paquete y procedió a desenvolverlo con lentitud. Dos o tres transeúntes que cruzaban ese sector de la plaza miraron con curiosidad la insólita operación.

Desenvuelto el paquete, quedó en descubierto una olla negra, con una inscripción en letras blancas. La leyenda decía textualmente:

"La oligarquía siempre gobernó conmigo. Para terminar con ambas Perón debe volver al Poder. M. J. P. Comando Femenino". Las siglas corresponden, como es notorio, al Movimiento de la Juventud Peronista.

La mujer solitaria se alejó inmediatamente del lugar, cruzó la calle frente a la Casa Rosada y subió a un taxi y desapareció.

Casi simultáneamente, un cuidador de la plaza, que había advertido la operación desde lejos, corrió hasta el monumento para retirar la olla. Comprobó entonces que el recipiente había sido armado con alambres y cartón negro. Lo aplastó fácilmente con las manos, recogió el papel madera y metió todo eso en uno de los tachos donde los guardianes colocan la basura.

Eso fue todo. La operación "olla popular" se había cumplido, pero prácticamente quedó en el anonimato. Pocas personas la advirtieron, pero de todas maneras se actualizó por breves segundos, en plena Plaza de Mayo, el triste recuerdo de una época que tiene su símbolo siniestro en la olla popular.



FRENTE A LA CASA ROSADA, al pie del monumento a Belgrano, apareció esta mañana el siniestro símbolo de una época negra: la olla popular. Era un recipiente de cartón con esta leyenda: "La oligarquía siempre "gobierna" conmigo. Para terminar con ambas Perón debe volver al poder". Firmaba el presente, el comando femenino de la Juventud Peronista.

2 Cabezas y Ocho Patas

Concepción del Uruguay, 8 (De nuestro corresponsal). — En una chacra situada en la vecina localidad de Pronunciamiento, se registró en la víspera un curioso hecho. En efecto, una vaca murió a causa de un alumbramiento anormal. Al abrirse el vientre del animal, se pudo comprobar la existencia de un ternero con dos cabezas y ocho patas.

Suspendió su Viaje el Dr. Illía

Fue suspendido el viaje del presidente de la Nación, Dr. Illia a la ciudad santafesina de Esperanza, en la que, de acuerdo a lo anunciado, debía presidir los actos del Día Nacional del Agricultor. El doctor Illia debía hacerlo a bordo del avión presidencial "Independencia", a las 9.30 de esta mañana, desde el Aeroparque de la Ciudad de Buenos Aires, pero las malas condiciones climáticas reinantes motivaron la suspensión del vuelo.

Asaltaron a Dos Joyerías al Mismo Tiempo. Detienen a una Mujer

Cerca de mediodía, poco antes de las 11, una pareja entró en el taller de joyería de la calle Sarmiento 1261, de propiedad de Mario Zaglia, argentino, de 47 años, al que amenazaron con armas. La víctima no se asustó y enfrentó al hombre tratando de arrebatarle el arma. Este le disparó un tiro, que le rozó la ropa sin herirlo.

Asustados, los dos asaltantes ganaron la calle y escaparon. Pero en ese momento pasaban por el lugar dos cabos de la comisaría 3ª, que lograron detener a la mujer cuando subía a un auto. Llevada a la seccional, dijo llamarse Celia Estela Poeta, argentina, de 18 años. Llevaba un revólver. Dio el nombre de su acompañante.

• El Otro Atraco

Minutos después se produjo otro asalto en la joyería de la calle Libertad 310, de propiedad de Marcos Brosclin, argentino, de 48 años.

Tres sujetos que empuñaban armas amenazaron al nombrado y sus empleados y se apoderaron de 250.000 pesos en efectivo y alhajas que no fueron valuadas.

El Intendente de Río Cuarto se Toma a Pecho a las Mokinis

CORDOBA, 8 (De nuestro corresponsal). — El intendente de Río Cuarto se ha revelado como un furibundo censor de las "mokinis". En efecto, según una ordenanza que acaba de suscribir, los comerciantes no podrán exhibir las famosas mallas sin pechera en los escaparates de sus negocios. El inflexible lord mayor de Río Cuarto, imbuido de riguroso espíritu puritano, ha dado su ¡vade retro! a las "mokinis" como si fueran la mismísima imagen del pecado y prendas de Satanás... De esta manera ha advertido severamente a los comerciantes que deben cumplir estrictamente lo ordenado so pena de ver clausuradas sus puertas. Por otra parte, el Savonarola municipal riocuartense se ha reservado el derecho de impedir el uso de las mallas de marras en los balnearios y otros lugares

OTRO PISTOLERO CAYO EN UN TIROTEO CON POLICIAS

Esta madrugada, una comisión de policías a las órdenes del comisario de Ramos Mejía, sostuvo un tiroteo en el que resultó muerto un peligroso delincuente. Este había intervenido ayer con otros dos en un atraco en la avenida Rivadavia 13764, donde, tras robar una suma de dinero, hirieron al dueño, que intentó perseguirlos. Armas y dinero se encontraron en poder del delincuente muerto.

El hecho ocurrió ayer a las 21.30. Dos sujetos entraron en dicho local donde existe un comercio de artículos para el hogar, y empuñando armas amenazaron al propietario, Carlos Carrera y se apoderaron de 250.000 pesos.

• Lo Atacan a Tiros

Como el damnificado salió tras ellos, uno de los delincuentes disparó su arma hiriéndolo en una pierna.

Acto seguido, en la calle Alberdi frente al 233, amenazaron a Marcelo Pruit, que con Pablo Sham ocupaba su auto chapa 1068327, obligándolo a que los llevara. Más adelante los hicieron bajar y se alejaron con el rodado. En el primer momento, uno de los maleantes intentó aplicar un culatazo con su arma a Schan, pero golpeó contra la carrocería del vehículo.

• Auto de Ladrones

Los asaltantes habían llegado en un automóvil Fiat que había quedado estacionado cerca del lugar del robo. Pero quiso la casualidad que pasara por allí una comisión de policías de la seccional de Ramos Mejía, que sospechó del que permanecía en el rodado y se lo llevó. Esto fue lo que obligó a los atracadores a robar el otro coche.

El detenido resultó ser Roberto Giraldo, argentino de 42 años y confesó que estaba haciendo de "campana". Agregó que los asaltantes eran Arsenio Gregorio Martínez, argentino, de 38 años y otro a quien no conocía. También dijo que Martínez, hace 15 días había alquilado por 15.000 pesos mensuales un chalet en la calle Ventura y Alegría, de Ituzaingó, en el deslinde con Castelar.

El comisario de Ramos Mejía, señor González, hizo averiguaciones hasta localizar el chalet y a las 4.30 de la madrugada lo hizo rodear por personal a sus órdenes.

Observó que en el garaje del mismo estaban un auto Valiant y otro Peugeot, éste el robado instantes después del atraco. Seguro ya de que ése era el refugio de los maleantes, llamó dando orden de arresto, pero desde una ventana abrieron el fuego contra los policías, que repelieron el ataque con armas automáticas. Cuando cesó el fuego hallaron sin vida al asaltante Martínez, que había recibido un balazo en la cabeza y dos en el cuerpo. A su lado encontraron una pistola que había empleado en el tiroteo. Hallaron además otras armas y la suma de 720.000 pesos.

El pistolero aún no había llevado muebles y dormía en el piso, sobre un colchón, cubriéndose con una frazada.

Posteriormente se estableció que Martínez está prontuariado en la provincia bajo el número 184.088 en Robos y Hurtos y también tenía antecedentes en la capital. Su última condena data de 1963 y salió en libertad condicional.

Se busca ahora al otro delincuente que intervino en el asalto.

Los funcionarios superiores de la Unidad Regional de la zona estuvieron en el lugar del tiroteo y después de la inspección ocular, el cadáver del pistolero fue llevado a la morgue del Instituto de Cirugía de Haedo a los efectos de la autopsia.

crónica POLICIAL

La Carita Linda de la Muchacha Era el "Anzuelo"

Una banda de maleantes que usaba como "anzuelo" a una bonita joven ha sido desbaratada por personal de la seccional 13ª. La investigación se inició cuando el automóvil patrullero a cargo del subinspector César Mario Giotti pasó frente al Hotel Rojas, situado en Rojas 835, y vio que dos individuos en actitud sospechosa estaban en el interior, mientras que otros salían a la carrera del comercio referido. Los policías los detuvieron y los llevaron a la seccional, sometiéndolos a un exhaustivo interrogatorio realizado por el comisario Rubén Norberto Magnani.

• Cómplices

Los pistoleros, tras algunas evasivas, confesaron que se dedicaban a cometer asaltos a mano armada en hoteles, estaciones de servicios, cooperativas, frigoríficos y a parejas. Para esos delitos contaban con la "valiosa" complicidad de una atractiva nueva olera llamada Marta Noemí Pallero, argentina, de 19 años de edad, domiciliada en la Avenida General Paz 12.337, donde tenía instalada una peluquería de damas: con "selecta clientela", se jactaba la muchacha...

El comisario Magnani encomendó al inspector Tito Guardo, para que al frente de una comisión se dedicara a investigar las ramificaciones de la gavilla de asaltantes. Así fue que tras múltiples diligencias se arrestó a Lucas Alberto Rueda, individuo de suma peligrosidad, que era el jefe de la banda. Cuando el inspector Guardo detuvo a este individuo, halló en su poder una pistola calibre 45, con dos cargadores completos. El pistolero al notar la presencia del inspector de policía intentó extraer el arma y hacer fuego, pero fue reducido antes de que concretara sus propósitos.



DELICADA, GRACIOSA, de silueta alineada y peluquera con una "clientela selecta". Todo eso mientras no empuñaba la pistola, como se ve en la foto, para cometer asaltos junto con otros pistoleros. Se llama Marta Noemi Pallero, de 19 años, nuevaolera e iracunda que le gustaba la emoción que se "siente al atracar".

También capturaron a José Luis Casanova, Juan Carlos Cambrilla, Néstor Bernárdez, quien facilitaba su automóvil Mercuri para perpetrar los asaltos. En otro procedimiento se arrestó a Carlos Alberto Enrique, apodado "Chiche", quien también facilitaba un automóvil de su propiedad para cometer las fechorías. La banda robó dinero y efectos por valor de 5 millones de pesos. En la pesquisa actuaron el subinspector Marrari y los empleados Martín, Pavelka, Micciullo, Carrizo y Gonza.

Tardía Condena por Apropiación Ilegal de un Coche: 2 Años

La Cámara Federal de Apelaciones condenó a dos años de prisión, en suspenso, a Alfredo Bernardo Jorge Rodríguez Galtero, por el delito de apropiación indebida en perjuicio de la Administración Pública. Este fallo confirma el del juez doctor Jorge A. Aguirre que dictó tal condena y absuelve a Maximino J. García, procesado en el mismo sumario.

A causa de la formación de las Juntas de Recuperación Patrimonial, creadas por el gobierno surgido del golpe militar de setiembre de 1955, se dispuso por decreto-ley, que todos los bienes pertenecientes a la señora Clara Maguidovich de Borlenghi, esposa del ex ministro Angel G. Borlenghi, fueran transferidos a ese organismo. Entre los mismos se hallaba un automóvil Mercedes Benz, modelo 1951, utilizado entonces por la Confederación General de Empleados de Comercio. En la Junta de Recuperación Patrimonial, con asiento en el ex ministerio del Interior, se hallaba destacado el procesado Rodríguez Galtero quien encomendó a Maximino José García, residente en la provincia de San Luis, que patentara el vehículo a su nombre y poder así posibilitar su uso particular en su provecho.

PERSONAJES

• Comida Barata

Fructuoso Alfonso Lista, se desempeña como telefonista en el hospital Muñiz. Mientras los enfermos se quejan de que la comida es escasa ,él y su familia se daban la gran vida, comiendo jugosos bifes de lomo, frescas verduras y otros alimentos que no les costaban un centavo.

Se los llevaba todos los días Fructuoso. Pero tanto va el cántaro a la fuente... Que ayer lo pescaron "in fraganti" y tras perder el cómodo empleo será procesado por hurtos reiterados.

• Pare la Música

Numeroso público había anoche en el cabaret de la calle Pavón 5687 de Remedios de Escalada, cuando llegó la policía y ordenó parar la música. Fueron desalojados los clientes y doce coperas que trabajaban en el establecimiento y después quedó clausurado. Comprobaron varias infracciones graves. Los de la orquesta enfundaron fuelles y violines y se fueron con la música a otra parte.

ASALTOS

• A un Repartidor

Alfredo Ramos, argentino, de 42 años, casado, conductor de un camión de reparto de la casa Conte Grand, de Treinta y Tres, número 1866, denunció en la comisaría 44ª que en momentos que se hallaba en la calle Nazarre frente al 6102, dos hombres jóvenes lo amenazaron con armas de fuego y lo despojaron de la suma de 26.000 pesos.

• Le Sacan $ 20.000

Intervino la 44ª con motivo de la denuncia formulada por Juan Anselmo Poste, argentino, de 54 años, chofer. Refirió que mientras desempeñaba sus funciones de repartidor del Frigorífico Anglo, en la calle Víctor Hugo y Varela, fue asaltado por dos desconocidos, que le robaron 20.000 pesos.

Interrogan a un Médico por una Extraña Muerte

En sus ediciones del 5 del corriente CRONICA informó ampliamente acerca de la muerte sospechosa de la joven Lidia Del Valle Pajón, argentina, de 19 años, domiciliada en la casa 619 del barrio de emergencia Alvear y que trabajaba como sirvienta en una casa de la calle Miraflores al 1300. Desde el sábado 29 de agosto, la joven dejó de concurrir a su trabajo, lo que sorprendió a la dueña de dicha casa, donde se había comportado siempre bien y sin faltar nunca a su labor.

Así las cosas, el 3 de setiembre el cadáver de la muchacha fue llevado a la empresa de pompas fúnebres de la calle Alvarez Jonte 1985 de Mateo y Francisco Galiardi, por un hombre y una mujer. Como era lógico, en la cochería reclamaron el certificado de defunción, que fue entregado dos días después. Pero se sospechó fundadamente que el deceso se había producido a consecuencia de una operación ilícita practicada por una partera.

El domingo 30, el cadáver fue llevado a Santiago del Estero, donde reside la familia de la víctima y recibió sepultura.

• Sumario y Autopsia

Pero la policía de la sección 12ª inició averiguaciones e instruyó un sumario con intervención del juez doctor González Bonorino, quien ha dispuesto la exhumación del cadáver y la autopsia.

El médico que extendió el certificado fue interrogado esta mañana y se procura localizar la obstétrica que practicó la intervención y al joven que acompañaba a la víctima, que se presume sea su novio. Acerca de la marcha de la pesquisa, se guarda la más absoluta reserva.



LIDIA DEL VALLE PAJON, con unos amigos.

Pese a la reserva que guarda la policía, acerca de este hecho, trascendió que esta mañana habría sido localizada, después de declarar el médico, la obstétrica que había atendido a la joven en su consultorio. La detención se realizaría de un momento a otro. Además, se trata de localizar a un hombre joven, amigo íntimo de la extinta, que la había llevado hasta el consultorio para ser sometida a la intervención que le causó la muerte.

El médico habría declarado que, al ser llamado para firmar el certificado, le explicó la obstétrica que la muerte se había producido en forma natural, agregando que no había existido intervención abortiva.

El juez que actúa en el caso, procederá de un momento a otro a interrogar a los que aparecen vinculados al caso y espera el informe de la autopsia que sería practicada hoy en Santiago del Estero, de acuerdo con el exhorto que se hizo llegar a la justicia de esa provincia.

Azotes Para el Ladrón: 24 Latigazos Para un ex Director de Prisiones

DAR ES SALAM, 8 (France Presse). — Veinticuatro latigazos con el "Kiboko" (látigo de cuero) y 33 meses de cárcel es la pena que sufrirá el ex director de prisiones Sholto Douglas por haber malversado 800 libras esterlinas cuando ejercía las funciones de su cargo en Morogoro. A Sholto Douglas le corresponde el triste privilegio de ser el primer británico condenado después de la independencia de Tanganyka.

Doce latigazos le serán administrados al entrar a la cárcel y el saldo... a la salida.

Se Clavó en mi Cuchillo, Dijo el Filicida Durante el Juicio Oral

LA PLATA, 8 (De nuestro corresponsal). — Se reanudó esta tarde, a las 14, la audiencia en que se ve la causa seguida contra Policarpo Italmar Maderna, de 60 años, que el 8 de agosto de 1963 mató de una puñalada en el corazón a su hijo Héctor, de 23 años.

Durante la sesión de ayer el anciano hizo un minucioso relato de lo ocurrido. Maderna, que es un hombre de campo, de hablar pausado y gráficos ademanes, comenzó diciendo: "No vengo a mentir ni un chiquito". A continuación relató cómo habían discutido con su hijo mientras viajaban en un carro y que de pronto el joven, tomándolo de los cabellos, lo hizo golpear con la cara contra el pescante. Bajaron los dos y, al ver que el hijo iba a atacarlo con un palo, sacó su cuchillo para defenderse.

"Fue accidente —dijo—. El se mató solo; se vino sobre el cuchillo y se lo clavó" Dijo más adelante que nunca había tenido disgustos con la víctima y que no podía explicarse lo ocurrido. Agregó que al verlo caer herido fue en busca de un médico, pero no lo encontró.

Tras escucharse el informe de varios médicos, comenzaron a desfilar testigos de concepto, ya que la única testigo presencial, Rosa del Carmen Rodríguez, concubina del muerto, no concurrió a la audiencia ni pudo ser localizada por la policía.

Los hermanos del muerto afirmaron que el acusado era un hombre tranquilo y que solo bebía de vez en cuando. Que el muerto fue siempre muy buen hijo y que resulta sorprendente que le levantara la mano a su padre.

Al reanudarse la audiencia comenzó su dictamen el fiscal de cámaras. El de primera instancia había pedido para el filicida prisión perpetua.

Seguirá en el uso de la palabra el defensor y finalmente el tribunal se reunirá para decidir la suerte del acusado.

La Asesina del Hacha Declaró Ante el Juez

El juez del crimen, doctor Correa, concurrió a la seccional de General Rodríguez para enterarse personalmente de los detalles del homicidio de que fue víctima Augusto Guilloto, a quien, como anticipamos en nuestras ediciones del domingo, mató a hachazos su cuñada Azucena Ochoa de Guilloto, hecho ocurrido en una modesta vivienda del barrio El Granadero.

El extinto era hermano de Oscar Guilloto, esposo de Azucena. L ehabían prohibido la entrada en la finca por borracho y en razón de que no trabajaba.

Llegó a las 22 cuando estaban durmiendo, la nombrada con sus tres hijitos, y la madre de ella Ana Díaz de Ochoa. Cuando llamó le abrieron e intentó entrar, a lo que se opusieron las mujeres. Golpeó a Azucena y ésta lo derribó a hachazos. Presenta la fractura del cráneo y seccionadas ambas orejas.

Como la acusada está enferma, quedó alojada en el hospital local con sus tres hijitos. Allí la interrogó el magistrado y luego le levantó la incomunicación.

Con un Record de 25 Asaltos en su Haber, Detienen a una Banda

Personal de la Brigada de Investigaciones con asiento en Quilmes, bajo la dirección del comisario Polo, realizó una pesquisa que permitió detener a los integrantes de una banda que cometió más de 25 asaltos que le proporcionaron sumas millonarias.

Los maleantes apresados son Ernesto Raul Rodríguez, argentino, de 27 años, soltero, chofer, domiciliado en Porcel de Peralta 1385 de la Capital; Omar Aníbal Girardi, Oscar Bacaicoa, Carlos Alberto Branjes y Horacio Porta, todos ellos de malos antecedentes. Se iniciaron robando automóviles para luego cometer atracos importantes. En estos figuran el que se produjo en las oficinas de Crédito de la calle Rivadavia 1500 en la Capital donde robaron 1.700.000 pesos; en una gestoría de Liniers se apoderaron de 40.000; en una carnicería del mismo barrio, 38.000; en una fábrica textil de Avellaneda. 700.000; en una casa de artículos para el hogar, en Flores, 36.000; en una farmacia de Avellaneda. 40.000; una estación de servicio de la avenida Brown, en la Boca, 60.000; en otra de la calle Entre Ríos 120.000; a un revendedor de diarios en Liniers lo despojaron de 300.000 pesos; En Mitre al 1200 de Avellaneda en una sastrería robaron dinero y ropas; en un almacén mayorista de Lanús 200.000. También asaltaron una joyería de la calle Mitre al 3000 de Avellaneda donde robaron por un millón y medio de pesos y otra en Quilmes por 1.200.000 pesos.

Se proponían asaltar la estación de ómnibus de la calle Lacarra, donde esperaban robar seis millones. Les secuestraron pistolas 45, revólveres, una camioneta y dinero.

3 MUERTOS AL CAER UN OMNIBUS EN COLOMBIA

BOGOTA, 8 (France Presse). — Tres personas perecieron y otras diecisiete resultaron gravemente heridas al precipitarse hoy en un abismo un autobús de pasajeros después de chocar con un camión de carga. El accidente ocurrió en el sitio "El Raizón", entre las ciudades de Cucuta y Pamplona, departamento de Santander del Norte.

Por un Incendio se Descubrió una Planta Clandestina de Drogas

SANTIAGO DE CHILE, 8 (ANSA). — Un incendio, que se produjo por el recalentamiento de una máquina compresora, dejó al descubierto la existencia de una fábrica clandestina de estupefacientes a escasa distancia del centro de la ciudad. Se originó en el edificio número 7475 de la calle Fresia, en el barrio La Florida, propiedad de la señora María Klapp de Molina, quien la alquila a Antonio Mejía Duarte, el que se halla en libertad provisional, dado que hace poco se le detuvo por estar complicado en un robo de automóviles. Extinguido el fuego se comprobó que en la finca había venido funcionando un laboratorio clandestino, dirigido por Jorge Guillermo Marpin Flores y Delmira Gangas Sanhueza, ambos químicos, de 37 y 24 años respectivamente, y ambos ya prontuariados por la policía como vinculados al comercio y a la fabricación de estupefacientes. A medianoche, llegó al sitio del incendio Mejía Duarte, en una camioneta y, al ser detenido, incurrió en una serie de contradicciones; además, en la guantera de su vehículo se encontraron 2410 dólares, varios cheques y tres talonarios de cheques del Banco Osorno y La Unión, además de una pistola máuser, de calibre 6,35 y un revólver. No supo explicar de dónde sacó los dólares ni las armas y, finalmente, en los restos del laboratorio, se encontró una carta dirigida al mismo Mejía Duarte, fechada en Huara y donde se le informa que se le envía un cargamento de materia prima para la fabricación de cocaína. La policía está procurando ahora la detención de los químicos que han desaparecido de la ciudad o se encuentran ocultos en la misma.

Sobreseyó el Juez al Comisario Polo

BAHIA BLANCA, 8 (De nuestro corresponsal). — El juez en lo penal, Dr. Ricardo Héctor Rojo, dictó sobreseimiento provisional en favor del ex jefe de la Brigada de Investigaciones, comisario Manuel Oscar Polo, y de los empleados de la misma repartición, Millares y Quintela, en la causa que se les seguía por el delito de privación ilegal de la libertad y abuso de autoridad en perjuicio de Nélida Elsa García, hecho ocurrido el 12 de noviembre del año pasado.

En el mismo pronunciamiento el Dr. Ricardo Rojo, dictó auto de procesamiento contra el oficial de la Brigada de Investigaciones Julio Héctor López, por resultar de las constancias de autos indicios vehementes y la semiplena prueba de ser autor del delito de privación ilegal de la libertad y falsedad de instrumento público en perjuicio de la nombrada García.

Atraco con un Muerto

La policía de Moron está trabajando para aclarar un alevoso atraco ocurrido en la calle Hipólito Yrigoyen y Larroche de esa ciudad.

Dos individuos que viajaban en un automóvil interceptaron el paso a Ernesto Lagrecca, de 41 años y Luis Gómez, de 32, que realizaban el reparto de aceites de la firma La Malagueña.

Como se resistieron, hicieron varios disparos con sus armas dando muerte al primero de los nombrados.



OSVALDO BONET dirigirá "El teniente niente", una de cuyas escenas nos anticipa esta nota gráfica en la que aparecen Aldo Marinelli, Néstor Francisco, Rosa Wasserman y Sara Aigen.

"El Teniente Niente" Será la Próxima Obra del IFT

La farsa satírica mencionada en el título está ubicada en la Rusia de fines de siglo y como antecedente digno de considerarse figura la ópera de Prokofieff ("El teniente Kije"), basada en la obra de Pierre Gripari que ahora ofrecerá el teatro IFT, después del 20 del corriente. Ese día bajará de cartel "La camisa", pieza de Lauro Olmo que, bajo la dirección de Jaime Kogan, ha obtenido buen suceso de público y crítica. "El teniente Niente" subirá a escena en la tercera semana de setiembre en curso bajo la dirección de Osvaldo Bonet; la escenografía y vestuario han sido creados por Guillermo de la Torre. Un numeroso elenco tendrá a su cargo los diálogos de Gripari, entre ellos se destacan: Samuel Zarember, Samuel Eilman, David Schnek, Néstor Francisco, Aldo Marinelli, Ricardo Rosemberg, Salomón Birembaun, Luis Marthe, Germán Aschneller, Rosa Waserman, Sara Aijenhoin, Marta Mendelson y Azconegui.

TV PROGRAMA

17

- 7 Nueva Dimensión
- 9 Hiroshima, Barrio Norte — Teleteatro.

17.30

- 7 Botas de Siete Leguas
- 9 Cuando el Amor es más Fuerte que el Odio — "Soborno a la justicia". Teleteatro.
- 11 El Show de Yogi Bear — Dibujos animados.
- 13 Teatro Palmolive del Aire — "Ese que siempre está solo". Teleteatro.

18

- 9 Ocho Estrellas en Busca del Amor — "Sinfonía del olvido". Teleteatro.
- 11 Teleteatro Hogareño — "Las rosas de mamá". Teleteatro.
- 13 Panorama Hogareño

18.30

- 7 Lassie — Programa de aventuras.
- 9 Guillermo Tell — "El traidor". Serie.
- 11 Teleteatro del Hogar — "Siempre conmigo". Teleteatro.
- 13 Gran Teleteatro Pond's — "El amor tiene cara de mujer". Teleteatro.

19

- 7 Sir Francis Drake — "La boda". Serie.
- 9 Bat Masterson — Serie de aventuras.
- 11 Patrulla de Caminos — Serie policial.
- 13 Papá lo Sabe Todo

19.30

- 7 Noticiero TV
- 9 Bonanza — "El buen samaritano". Serie de aventuras.
- 11 Caza Submarina — Serie de aventuras.
- 7 Yo quiero a Lucy — "El pequeño Rick se asusta". Serie.

20

- 7 Médico — "La risa y las lágrimas".
- 11 Laramie — "El hombre de hierro". Serie de aventuras.
- 13 Noticiero 13

20.15

- 9 Notidiario
- 13 Campeonato de Canciones — Competencia musical.

20.30

- 7 Mi Marciano Favorito — Serie de ciencia ficción
- 13 The American Beetles
- 13 Los Trabajos de Marrone

21

- 7 Los Intocables — "El contrato". Serie.
- 9 Todo es Amor — Telecomedia.
- 11 La Revista de los Martes
- 13 Ellos Dos... y Alguien más

21.30

- 13 Soldado Balá

22

- 7 Espacio cedido a los partidos políticos — Movimiento por un solo radicalismo.
- 9 Revivir
- 11 Combate — "Contragolpe". Serie
- 13 La Familia Falcón — Telecomedia.

22.15

- 7 Reflejos del Mundo — Actualidad internacional.

22.30

- 7 Básquet por TV — Campeonato "Apertura".
- 13 Los Detectives — "La canción del corazón culpable". Serie.

22.55

- 9 Notidiario — Telenoticiero.

23

- 9 Mike Hammer — "Aventura en Las Vegas". Serie de aventuras.
- 11 El Repórter Esso — Relata: A. Repetto.

23.15

- 11 PronostIKA — Pronóstico meteorológico.

23.20

- 7 Platea Hogareña — Largo metraje. "Proceso a los blue jeans". (italiana).
- 9 Esta Noche Invita Usted — Largo metraje. "El código del terror". (norteamericana).
- 13 Noticiero 13 — Actualidad ilustrada.

23.45

- 13 El Pensamiento Político Argentino

24

- 7 Noticiero TV — Actualidad local.

0.15

- 13 Noticiero Panamericano

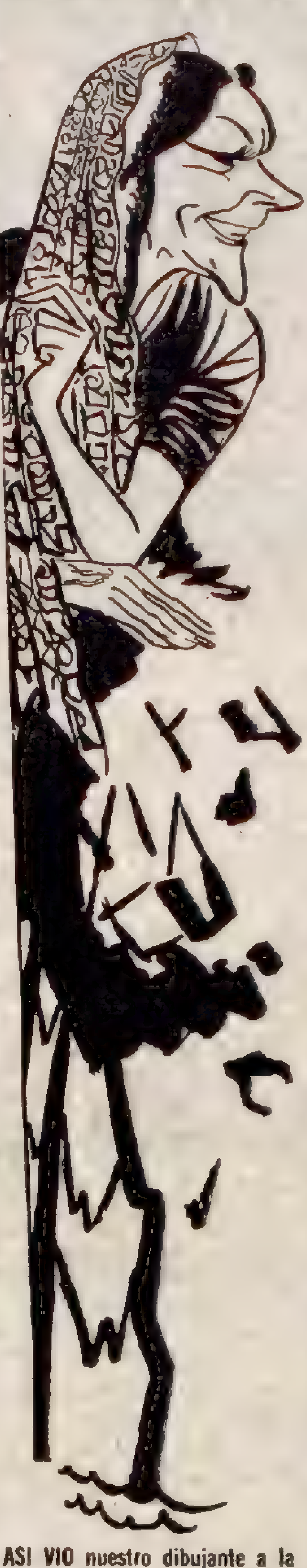
0.30

- 7 El Ultimo Café
- 13 Teatro de Fama

1

- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación — R.P. V. Ramos (católico)

Luces y Sombras en la Puesta de "Divinas Pal...



ASI VIO nuestro dibujante a la eminente actriz María Casares.

La recitación de María Casares nos pareció abrumadora. Algo menos insufrible aquí que en "Yerma", pero igualmente afirmada en temblores y alargamientos, que si estuvieran en boca de algún intérprete local ningún crítico hesitaría en calificar de insoportable. La verdad sea puesta en su punto, aun a riesgo de recibir por la calificación la sonrisa socarrona de muchos "entendidos". ¿Quiere ello decir que la actriz franco-española es un bluf? Lejos estamos de pensarlo. La señora Casares es una eminente intérprete; quien lo dude que se remita a su labor en "Yerma", donde vibró como la cuerda tensa de una guitarra, hundiéndose en el abismo de su personaje para conocerlo y habitarlo en su carnadura trágica. Que la vea ahora recitando el texto de Valle Inclán en un sutil juego de transmigración, al punto de creerse que es su Mari Gaila la único posible. Mas su entonación su reiterado apoyo en la disonancia, termina por disminuirle estatura, restándole la espontaneidad que ella ha elaborado en la paciente creación. La ampulosidad gala ha calado hondo en ella. Nuestros oídos la rechazan, aun cuando los ojos y el corazón la admiren.

No entendemos por qué Jorge Lavelli —espontáneo en la creación del movimiento, ingenioso en la búsqueda de planos y contrastes, medido y atento a los desbordes— admitió la recitación "castellana". ¿Domina él mismo la ejercitación de zetas y eses? Nos resistimos a creerlo; de lo contrario, hubiera dado marcha atrás en presencia del resultado. Así, mientra Cipe Lincovsky —no siempre—, Hilda Suárez y, muy especialmente, Lita Soriano daban la pronunciación exacta, Fernando Labat, por ejemplo, convirtió todas las zetas en eses (vaya como muestra azucena —traducida así: as sussena). ¿Qué se consiguió con ello? Desmerecer buenas labores. Y así como el director fue desbordado por esta verdadera Babel, así también el sentido de Valle Inclán se resistió a saltar del texto. Ni el encono de Miguelín (El padronés) hacia Compadre Miau fue manifiesto, ni el planteo de "Divinas palabras" da la pista de lo que realmente ocurre sobre el escenario. Todo demasiado confuso. Agreguemos a ello una escenografía relumbrona pero ausente del paisaje y del alma de Galicia, como para lamentar gruesos errores de Lavelli que, insistimos, tuvo también buenos aciertos. Los promontorios "creados" para la escena dificultaron la acción; pensamos que se tuvieron en cuenta para dar más dramaticidad a la escena en que Mari Gaila arrastra el carretón (subidas y bajadas daban, sí, la sensación de un nuevo Vía Crucis); no obstante se desechó la profundidad, que también hubiera brindado los frutos apetecidos.

Carlos Estrada hizo el galán, y si en tal postura lució virilidad y desenfado, olvidó lo fundamental: al personaje, que, entendemos, no es otro que un crápula, más atento a sus apetitos carnales que a sus sutilezas. Osvaldo Pacheco dijo su letra sin olvidarse de Osvaldo Pacheco (decir no es crear). Excelente fue el trabajo de Fernando Labat (obviando la pronunciación), y otro tanto corresponde decir de Cipe Lincovsky. Párrafo destacado merece la labor de Estela Molly; muy bien comprendido el personaje a cargo de Hilda Suárez. La mejor voz del espec-

TEATRO ABC

Una nueva sala teatral, la ABC, se habilitará próximamente en la calle Esmeralda 506, a cuyo frente estarán Alicia Curi, Salort y Carlos Trigo. Este teatro contará con 300 localidades y, muy en breve, se pondrá en ensayo la obra que inaugurará el flamante escenario.

OBRA DE ALBEE EN EL NUEVO TEATRO REGINA

Con traducción de Marcelo de Rider, escenografía de Mario Vanarelli y dirección de Luis Mottura, se conocerá en los próximos días la obra de Edward Albee, "¿Quién le teme a Virginia Woolf?". Con ella se inaugurará el Nuevo Teatro Regina, y en dos funciones "avant-premiere" a beneficio de la Casa del Teatro y ALPI se conocerá la referida obra el martes 15 y miércoles 16 a las 21.30.

"¿Quién le teme a Virginia Woolf?" es una obra que se anticipa como un cruel y vehemente relato sobre la capacidad del hombre para organizar el pequeño cerco de su mundo privado, así como para contener su propio impulso de destrucción.

Los principales intérpretes de la obra de Albee son Myriam de Urquijo, Ignacio Quirós, Selva Alemán y Emilio Alfaro.

HABLEMOS DE TEA...

• El Marino-Autor

—¿Sabe que regresó el marino argentino Agustín Pérez Pardela de uno de sus viajes exigidos por su profesión?

—Me imagino que se quedará un tiempo en Buenos Aires para asistir al estreno de su obra "Las siete muertes del general"...

—Obra que se anuncia para el día 11 en el teatro San Martín.

—Sé que concurrió a algunos ensayos y que está encantado con la marcha de los mismos.

—Yo agregaré que ya está gestionando una gira por el interior y, muy especialmente, para presentarla en el Rivera Indarte, de la ciudad de Córdoba.

—Eso se llama tener visión de futuro.

• Otra Más de Priestley

—Muchas veces dijimos que "Cuando estamos casados" obra de Priestley, era un éxito.

—Y no nos equivocamos, pues la obra ya entra en su quinto mes de representaciones consecutivas.

—Ahora, desde el 11, en el horario de las 20 —de martes a viernes— y a las 20.30 sábados y domingos, el mismo elenco, con la misma dirección, ofrecerá "Yo estuve aquí una vez".

—¿Baja "Cuando estamos casados"?

—De ninguna manera. Se ofrecerán ambos espectáculos, solo que en diferentes horarios.

—En el elenco de "Yo estuve aquí... Perló, Nelly Garré, Nereo Crespo, R... y Alejandro Celaya.

• Amigos de la Danza

—El lunes 21, a las 21.45, Amigos... su quinta función de la temporada... Coronado.

—En la ocasión se brindará... ballet "Divertimiento para seis", ... chero, música de Bach-Walton...

—El otro será "El unicornio... una extensa e importante obra que... Gian Carlo Menotti ha creado...

—Conviene recalcar que la parte... consistirá en la reposición de...

• "Francisco Bernardone"

—Conversé las otras noches con... me dijo que todavía no había... "Francisco Bernardone", la obra de... a escena, seguramente en octubre.

—¿Estaba conforme con su...

—Luis Medina Castro no... a que usted alude. Fue reemplazado...

—¿Causas?

—No coincidían los momentos... suele ocurrirle a los intérpretes...

VAYA CON SU IDOL...

Leo Dan Habla de Este Sensacional C...

Ayer anunciamos la apertura del concurso VAYA CON SU IDOLO, que juntamente con Leo Dan y la grabadora Columbia, organiza nuestro diario.

Refrescando la memoria de nuestros lectores, agregaremos que el primer premio consistirá en un pase que servirá para que el ganador pueda concurrir a cuanto baile cuente con la presencia de Leo Dan, para que tenga libre acceso a los programas de televisión donde cante su ídolo, a los radiofónicos, a teatros —si en ellos se presenta el cantante—. Podrá, también, acompañarlo si sus compromisos lo llevan a ciudades del interior. Y el pase tendrá validez hasta el 31 de diciembre de 1964; quiere decir que quien se haga acreedor a esa especie de salvoconducto, podrá seguir de cerca a Leo Dan por espacio de tres largos meses. ¿Qué es necesario hacer para poder participar de este sensacional concurso? Muy simple: escribir a nuestro diario mencionando en el sobre "Concurso Leo Dan — Vaya con su Idolo — Diario CRONICA. Río Bamba 280, Bs. Aires" En el dorso deberá aclararse el nombre del remitente y la procedencia. ¡Sencillo... ¿verdad? El sábado 19 se cierra el concurso.

• Con Leo Dan

Desde luego que Leo Dan se ha mostrado muy satisfecho con el concurso, pero deseábamos conocer su opinión, motivo por el cual conversamos con él en su domicilio.

—El hecho de ser mi nombre el que figura en el mismo, me inhibe a dar pronósticos; sin embargo, y sin pecar de inmodesto, pienso que la repercusión será sensacio-



LEO DAN nos habló del sensacional concurso.

"...ılabras"

... en la garganta de Lita ...vincente el ciego que com- ...ado Vegal. Bien, Miguelito ...sonajes sumarios se hicie- ...avier Portales, Hugo Ca- ... Laserre y Dora Prince. ... Eva Franco pasó a ser ...otas más altas en el plano ... Corresponde agregar que ...es estupendo.

... luces y sombras, hemos ...estreno de "Divinas pala- ... un espectáculo con grue- ...innegables valores. No obs- ...iones como para recomen- ...ptaceos. Merece ser visto ...bar la capacidad de un di- ...ino, para deleitarse en la ... María Casares —salvando ...— y, por sobre todas las ...je en el alma de España ...sin pandereta—, llevados ...por don Ramón del Valle ... "Divinas palabras" es un ...edor, es la tradición de un ...ario, su idioma, la denun- ...astes de este especial la- ...ha, un círculo donde men- ...ntes, supersticiosos o con- ...palabras más altas, bailan ...formando pared a todos los ...visitan al hombre: llámen- ...icia, duda, desenfreno, mal- ... miseria. También se nos ...es la propia Galicia, suelo ...eta, la que va dentro del ... cuento. La Galicia rural ...a encrucijada y personifi- ... hidrocéfalo que retuerce ... dentro de un dornajo, ...san ante sus ojos indife- ...paisajes que la naturaleza ..."tierra meiga".

José de Thomas

...TRO

...aquí una vez" figuran Lea ... Ramón Gutiérrez Crespo

...igos de la Danza ofrecerá ...ia 1964 en la sala Martín

... dos estrenos absolutos: el ...oreografía de Roberto Trin-

...gorgona y la manticora". ...que sobre una partitura de ... coreógrafo Oscar Aráiz. ...parte central del programa ...ar".

...ne"

...con Luis Medina Castro y ...comenzado los ensayos de ...de Atilio Betti que subirá

...bor en "Hamlet"? ...ajó en la versión televisiva ...o por Jorge Rivera López...

... libres con los ensayos. Eso ...ue trabajan mucho.

...LO

...Concurso

...al. Si el público nos hace ...us favoritos... ¿cómo no ...reer que una persona entre ...l se sentirá dichosa de ...compañar al cantante de su ...referencia?

—¿No se sentirá molesto ...contar durante tres me- ...ses con la presencia de una señorita o un joven en cuanta actuación deba cumplir?

—Me sentiré honrado, y mirando a esa persona identificaré a todos los que creen en mí y en mis canciones.

—¿Y si tuviera que filmar antes de fin de año, no cree que el ganador del pase tendría dificultades para entrar al set?

—En mi contrato especificaría tal cláusula. O entramos los dos o ninguno...

—Hay varios premios más. ¿Los cree también importantes?

—Supongo que muchos querrán tener mi último long-play y que no pocos se sentirían agradados al poseer un cuadro con mi modesta persona. Pienso, además, que todos los artistas deberían participar de concursos como el que auspicia CRONICA. Sería una propicia oportunidad para saber el grado de su popularidad.

—Con respecto a la suya, ¿qué piensa?

—¿Qué le parece si esperamos el resultado del concurso Vaya con su Idolo?



ESTA SECUENCIA pertenece al episodio denominado "La riccotta", creación de Pier Paolo Pasolini que provocó gran polémica y hasta un sonado proceso a su autor.

Cuatro Directores Para un Título: "ROGOPAG"

Tres realizadores italianos y uno francés reunió el productor peninsular Alfredo Bini para dirigir un ambicioso film: "Rogopag", que luego de alcanzar un gran suceso en las salas europeas llega a nuestro medio, en el que será presentado por Selecciones Gala en el día de la fecha.

"Rogopag" debe su nombre, precisamente, a las letras iniciales de los apellidos de esos ordenadores: Roberto Rossellini, Jean-Luc Godard, Pier Paolo Pasolini y Ugo Gregoretti, a quienes rigieron, independientemente, entre sí, los cuatro episodios en que está vertebrada la trama del relato.

Rossellini es el responsable del "sketch" denominado **"Virginidad"**, que —según las referencias— constituye un agudo análisis de la conducta de un fetichista, un perturbado mental condicionado en sus impulsos por la publicidad agresiva del mundo contemporáneo. Rosanna Schiaffino y Bruce Balaban son sus intérpretes centrales. El galo Jean-Luc Godard, uno de los pioneros de la "nouvelle vague" francesa, condujo **"El nuevo mundo"**, ficción sobre las consecuencias mediatas e inmediatas de una explosión atómica en la ciudad de París. Protagonistas de esta historia son Alexandra Stewart y Jean-Marc Bory. **"La ricotta"**, tercer **segmento** del film, fue escrito y dirigido por el discutido Pier Paolo Pasolini, y puede considerarse como un antecedente de su "Evangelio de San Mateo", que acaba de provocar grandes polémicas con su exhibición en el Festival de Venecia, pues su nudo argumental refiere una jornada de filmación de una superproducción sobre el Calvario de Jesus. El brutal contraste entre el trascendental tema que aborda la película en cuestión la frivolidad casi caótica que suele caracterizar el ambiente de una "troupe" cinematográfica está descripto con crueldad y lucidez que algunos han confundido con irreverencia. Esto motivó un proceso al autor, pero los peritos eclesiásticos llamados al juicio dieron su veredicto favorable y Pasolini fue absuelto. Junto a Orson Welles, a cargo del personaje principal de "La ricotta", actúan Edmonda Aldini, Mario Cipriani y Laura Betti. Finalmente, en el episodio que cierra "Rogopag", el consagrado Ugo Tognazzi encarna al eje de la narración, que se titula "El pollo de campo" y fue dirigida por Ugo Gregoretti, el regista de "Omicron". Los restantes "roles" de importancia fueron cubiertos por Lisa Gastoni, Antonella Taito y Ricky Tognazzi, hijo de Ugo, que hace su debut en la pantalla.

Carlo Rustichelli fue quien compuso la partitura musical de "Rogopag", que se estrenará en los cines Ocean y Renacimiento.

Tres Mujeres Dominaron el Festival de Taormina: Marlene Dietrich, Amalia Rodríguez y Tiny Yong

Marlene con su hechizo habitual, narró episodios de su vida, observaciones de sus últimas giras y cantó las viejas canciones que le dieron fama. Amalia cantó sus "fados" portugueses y explicó cuál es la esencia de este folklore y la vietnamesa Tiny cantó canciones francesas e italianas.

TAORMINA, 8 (ANSA). — Marlene Dietrich abrió la segunda edición del Festival de las Canciones del Mundo de Taormina, en el Casino Kursaal de la sugestiva ciudad siciliana y fue, además, la figura más popular y seductora de toda la reseña. En la misma participaron cantantes de fama mundial como Gilbert Becaud, Amalia Rodríguez, Carmen Sevilla, Domenico Modugno, Sherly Bassey, Dionne Werwich y la vietnamesa Tiny Young.

Marlene venía de Dinamarca y llegó cargada de anécdotas y cuentos del ayer y de sus recientes giras artísticas. Especialmente de la gira por Rusia. "El pueblo ruso —dijo— no olvida el amor y ha acogido con entusiasmo todas las canciones de amor que canté".

La encantadora abuela Marlene subyugó al público en Taormina y cosechó grandes aplausos cantando "Anything but love", "La vie en rose", "Johnny" "Where habe the flowerse gone", "Komey suckle rose" y, por supuesto también "Lily Marlene".

La segunda gran figura fue la de Amalia Rodríguez, la cantante de "Fados" portugueses, "Santa Amalia", como la llaman en Portugal, con sus atuendos negros, su simplicidad absoluta y su voz maravillosa, sedujo a todos los presentes. Cantó, acompañada por una guitarra portuguesa y una española, que ella llama viola, "Pepenera", "Una casa portuguesa", "Barco negro", "Lisboa a note". En cambio no quiso interpretar "Mourir pour toi", una canción que Charles Aznavour escribió especialmente para ella.

Explicó que el "fado" es una expresión típicamente popular de Portugal y que traducen perfectamente el fondo romántico y triste del pueblo. Amalia nunca estudió y aprendió los "fados" desde niña, en el barrio popular de Lisboa donde vivía y vendía naranjas.

Tiny Yong, de Vietnam del Sur, fue la tercera "vedette" del festival. Su verdadero nombre es Thien Houng Ton Nu Thi, que significa "perfume del cielo". Tiny tiene un estilo muy personal. Interpretó "Je t'attendrai", "Mon chien et moi", "Les garcons m'aiment", "Il reviendra" y "La corosse", además en italiano, "Una lacrima sul viso" y en vietnamés "Tren Song Huong". Tiny es actriz de cine también. Actuó con Robert Hossein en "Le jeu de la verité" y con Curd Jurgens en "Los parias de la gloria". Además participó en numerosos programas de TV en Francia.

El resto fue un desfile de astros y estrellas de la canción internacional seguido siempre con entusiasmo por el público, pero Tiny, Marlene y Amalia fueron las tres reinas de la fiesta.

crónica en el ESPECTACULO

"LA HERENCIA" SE VERA ESTE MES



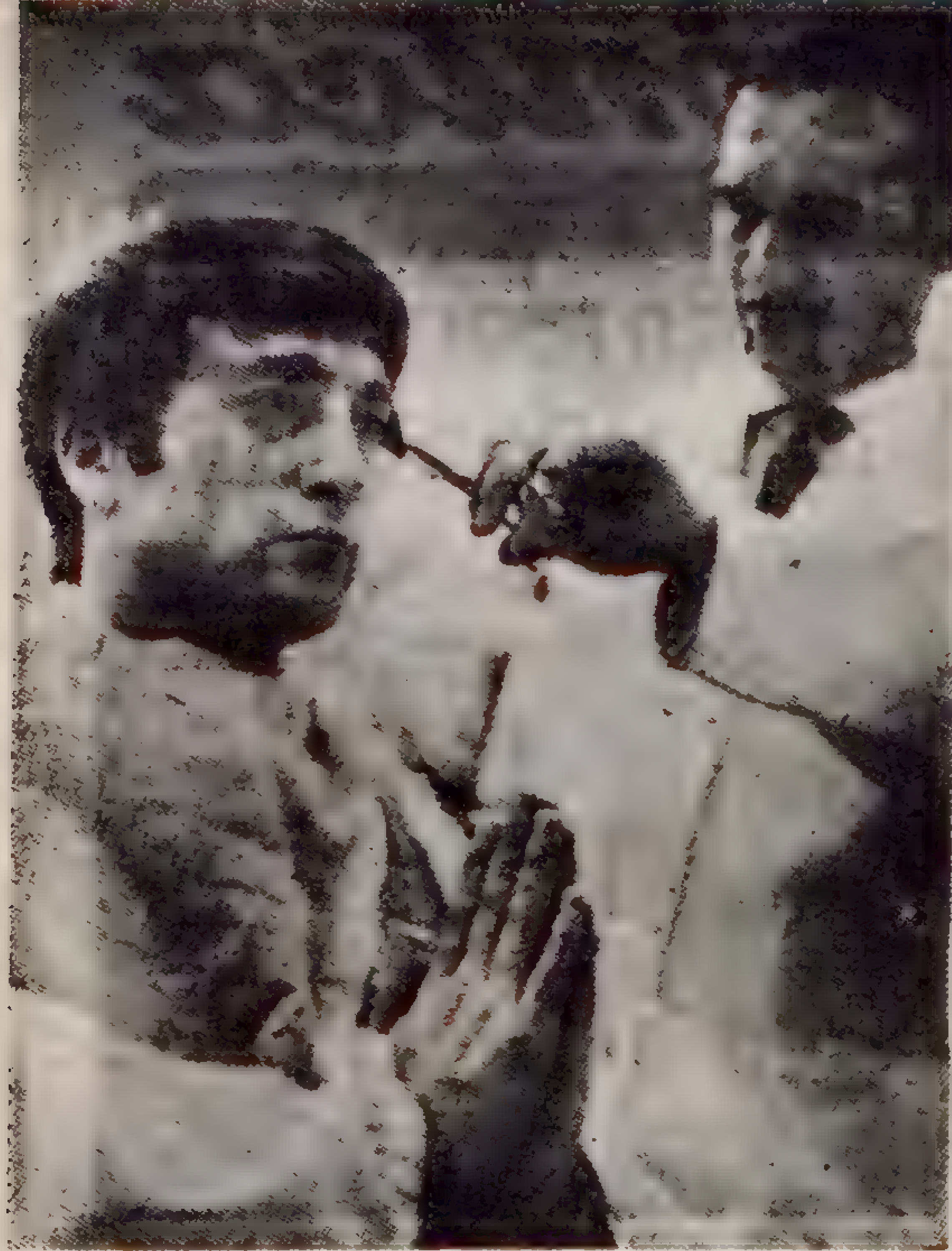
ESCENA DE LA CUESTIONADA película nacional de inminente estreno, en la que aparecen Juan Verdaguer, Nathan Pinzón, Marisa Grieben y Héctor Méndez. Dirigió Ricardo Alventosa. El film fue secuestrado en 1960; ahora podremos averiguar el porqué de la medida.

Para mediados del corriente mes, la empresa Selecciones Gala anuncia el estreno de la producción nacional "La herencia", dirigida por el debutante Ricardo Alventosa, e interpretada por Juan Verdaguer, Nathan Pinzón, Ernesto Bianco, Marisa Grieben Alba Mujica, Alberto Olmedo y Héctor Méndez.

Como se recordará, este film había sido secuestrado, por Decreto Nº 2650 del Poder Ejecutivo Nacional, el 9 de abril de 1960. Este hecho provocó vivas protestas entre los sectores que integran la industria cinematográfica, hasta que finalmente, por Decreto Nº 6913, fueron levantadas las medidas que pesaban sobre el mismo.

"La herencia" ya ha sido juzgada en varias oportunidades fuera de las fronteras de nuestro país, pues fue exhibida en los festivales de Cannes, Melbourne y Locarno, siendo acogida en todos ellos con general beneplácito de público y crítica especializada.

Ahora —aparte de su presentación en nuestro medio— se informa que ha sido nuevamente invitada a participar en otras muestras, como el Festival de Nueva York —será proyectada en el Lincoln Center en el transcurso de este mes— y, además, en Londres y en Cork (Irlanda).



EL BEATLE JOHN LENNON, de 23 años, casado y padre de un hijo. Asiste a la peluquería, y mientras le recortan su famosa cabellera, que tanto ha hecho por la popularidad del grupo, se pone a rezar. La foto la saqué de un diminuto álbum de bolsillo, que me ha enviado el Club de Fanáticos de The Beatles de los Estados Unidos. Estos auténticos creadores, han hecho una revolución en el país del Norte. Junto con el álbum, que trae sabrosas fotografías, venía una tarjeta en la que se me indica que soy socio honorario de dicho club. Bueno, pues ¡muchas gracias!

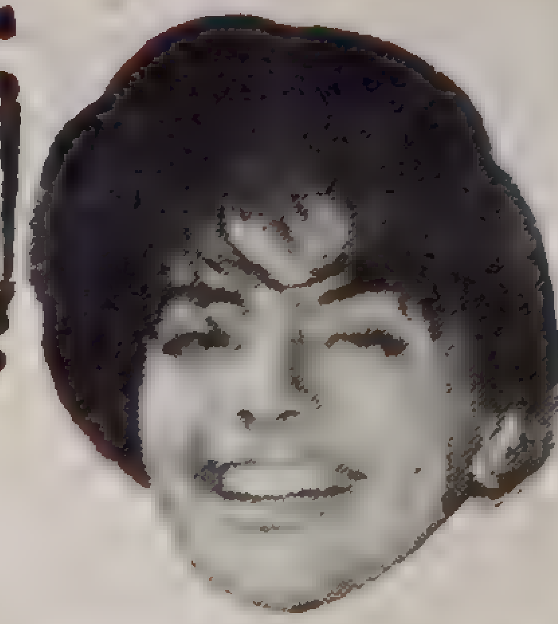


LEORAMA

por LEO VANÉS

Surtidísimo

La representante Carmen, se ha hecho cargo de varias cuentas de su representada Fernanda Mistral. ◆ Van Johnson, que anuncia su venida a Buenos Aires para presentarse en teatro y televisión, nació el 25 de agosto de 1916. ◆ Palito Ortega no hará ningún teleteatro por ahora. Pretende encabezar un gran show, con luminarias nacionales e importadas. ◆ Miryam Sucre y Amelia Vargas, cada una en distintas compañías, están recorriendo el interior del país con gran fortuna artística y monetaria. ◆ Chela Ruíz está muy contenta, pues ahora tiene que rechazar trabajos de tanto que la llaman de todos lados. ◆ Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.



ISABEL SARLI, acaba de recibir una propuesta de fabricantes del Once para que preste su nombre a una importante fábrica de mallas de baño. Todavía la estrella no ha dado la esperada respuesta.

● Práctica Yoga

Miryam de Urquijo, que por mucho tiempo se mantuvo alejada de la actividad, además de haber anunciado que se retiraría para siempre, vuelve ahora al teatro con una comedia de éxito mundial y de atrevida temática. Se trata de "¿Quién le teme a Virginia Wolff?" Para su debut en el teatro Regina, situado en la Casa del Teatro de la Avenida Santa Fe, la veremos mucho más estilizada. El secreto es un curso de gimnasia yoga, que está siguiendo desde hace un tiempo. En esta obra la veremos también completamente rubia.

● ¡Ay, la Nueva Ola!

● Maribel Marcel se encargó en lo del modista Ruben's más de 20 vestidos para el viaje que hará pronto a Venezuela. Muchas veces va a la casa del modista con su gran amigo Alberto Marcó. Maribel se ha comprado un chalet, donde vive con sus padres. Como se ve, la nueva ola da dinero.

● Lalo Fransen, con un departamento vacío cerca de Las Heras y Pueyrredón, no se anima a amueblarlo, por miedo a perder su invicta soltería y su condición de "play boy".

● Dean Red está preparando su primer Long Play aquí, en la Argentina. El mismo incluirá doce temas, la mitad en inglés y el resto en español.

● El sueño de Violeta Rivas, artísticamente hablando, sería interpretar "La viuda alegre" en el teatro Colón. Y... ¿por qué no?

● Dolores De Cicco espera que vuelva el peluquero Aníbal del Festival de la Moda en Río Hondo —del que realmente poco se ha conversado—, para que éste inaugure en su cabecita el peinado a lo Beatle, que es la actual sensación en París



VINCE EDWARDS. - Quienes lo conocen de Hollywood, dicen que no tiene nada de simpático. Y que ese es el motivo por el que se mantiene soltero aún, a pesar de haber nacido el 7 de julio de 1928.

● Teléfono se Necesita

El público siempre piensa que los artistas lo consiguen todo fácil, precisamente por el hecho de ser artistas. Pero ocurre que a veces, quizá la mayoría, tienen que hacer las cosas como buen hijo de vecino. Y si no, pregúntele a Julia Sandoval, que desde que se mudó a Las Heras y Coronel Díaz, anda buscando teléfono, que no consigue. ¡A ver si alguien se entera y se lo coloca!

● La Cola de las Mujeres

El film "Cuidado con las colas", que reúne en su elenco a Julia Sandoval, Beba Bidart, Ambar La Fox, Enrique Serrano y muchos más, también agrega ahora el nombre de Paulette Christian. Con la afrancesada y veterana vedette, ha pasado algo muy gracioso. En un principio no aceptó el papel de Ambar La Fox, pues le pareció corto y de poco lucimiento. Y, sin embargo, ahora aceptó aparecer en la última escena del film. Una actuación que estará escasos minutos en pantalla. No, si las mujeres siempre traen cola...

● Modisto y con Hijos

Lagarrigue —creo que debe ser el único modisto del ambiente casado y con dos hijos— está animando la parte modas del programa de Canal 13, titulado "Luna de miel", que antes se llamaba "Los novios del 13". Entre las modelos que pasan la ropa, se destaca su mujer María Martha, increíblemente delgada a pesar de la doble maternidad, y el yugoslavo Ante Garmaz.

Anoche en Gabi...

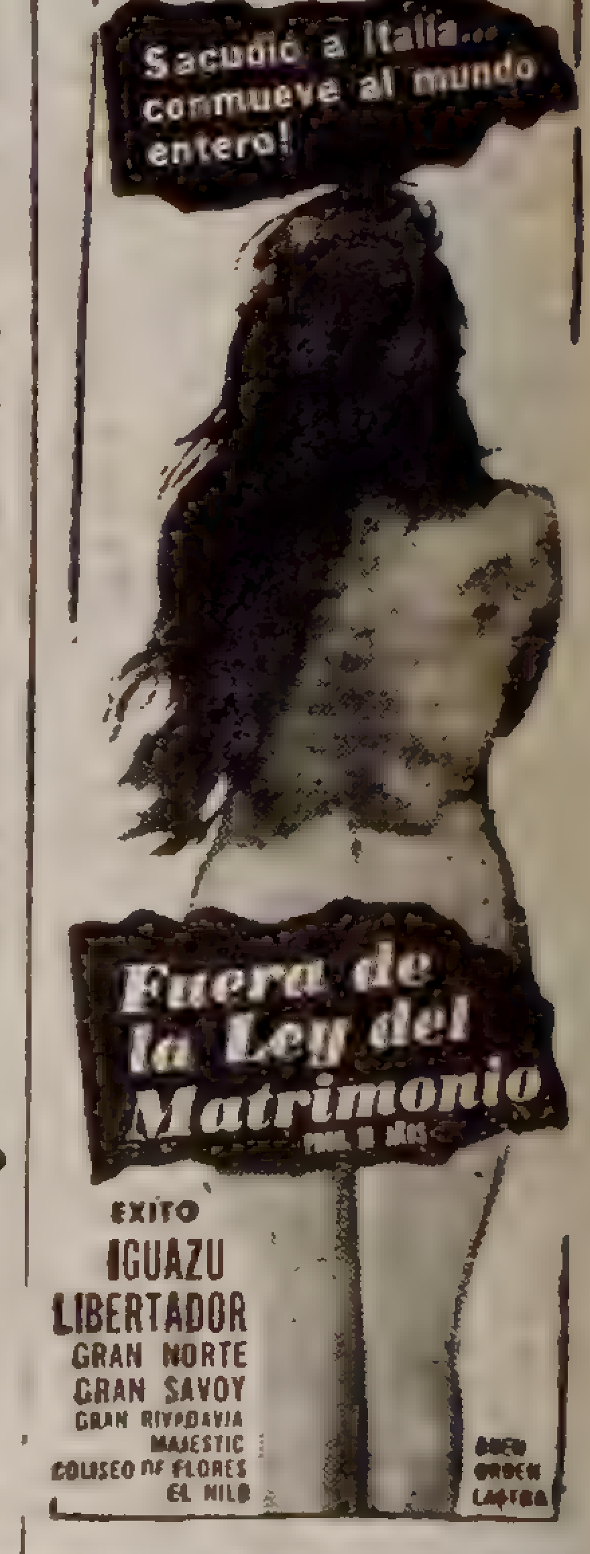
Mucha gente conocida del mundillo había en el club nocturno Gabi, anoche. Beatriz Taibo, que a pesar de su futura maternidad no se pierde una, acompañada por su siempre elegante esposo y Néstor Deval, gran amigo de la pareja. ◆ Pancho Guerrero, el talentoso director de televisión, comentaba que se había ido de su casa, quizá para siempre, ya que él no toleró que Dorys del Valle hiciese un "strip-tease" en la película de Daniel Tinayre "Esa extraña ternura" Pancho estaba barbudo y con amplio abrigo. ◆ La peruana Fetiche, que anima el show de Gabi, decía que casi se va de Canal 9, está en el Special, pues no le querían dar un camarín para ella sola. ◆ También deja escuchar sus baladas el cinenovelero José Antonio.

¡Felicitaciones!

Martes 8: Es el cumpleaños de Néstor Deval, María Elena Rúas y Raúl del Valle.
Miércoles 9: Carlos Borcosque y Jorge Palaz.
Viernes 11: Un tirón de orejas para doña Leonor Rinaldi.
Sábado 12: Es el cumpleaños de Marty Cosens.
Domingo 13: Los festeja Elizabeth Killán.
Lunes 14: Daniel Tinayre, Horace Lannes, Fernanda Mistral, Darío Vittori y Hernán Figueroa Reyes.
Martes 15: El circular Antonio Carrizo.

No Ve a la Nena...

O mejor dicho, casi ni visita su casa, el industrial Fito Pappini. Allí en el hogar está María Aurelia Bisutti y su hijita. Ya viven separados iniciando separación legal y trámites de divorcio en el extranjero. Amigos comunes de la pareja trataron por todos los medios de reconciliarlos, pero parece que la rotura del amor de ambos es tan grande, de esas que no hay forma posible de reparar. Ella se ha refugiado en el amor hacia su hijita y en su trabajo.



ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

● COLON 35-5414
MAÑANA, 21 hs. 12ª Función de Gran Abono. OEDIPUS REX, de Stravinsky. Con: Allen, Cossutta, De Narké, Feller, Algorta, Betti, Gallardo. Escenografía y vest.: H. Basaldúa. Dir. del Coro: T. Boni. EL CASTILLO DE BARBA AZUL, de Bartok. Con: Ludwig, Berry Escenog. y vest.: H. Hill. Régie: K. Haberland. Dir. de Orq.: Istvan Kertesz. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Platea $ 850. Sob. de Abono en venta. NOTA: Para esta función es obligatorio traje de etiqueta para damas y caballeros en plateas y palcos.

JUEVES, 21 hs. 1ª función del abono especial a 5 nocturnas. OEDIPUS REX, de Stravinsky; El Castillo de Barza Azul, de Bartok. (Con el mismo elenco del martes 8). Dir. de orquesta: István Kertesz. PLATEA $ 600. Sob. de abono en venta desde hoy.

Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124. T. E. 35-1430.

● AGON. Maipú 326. (Subsuelo Cinerama). Hoy, a las 22 horas: 5º mes del gran éxito cómico: CUANDO ESTAMOS CASADOS de John Priestley. Dirección: R Dairiens.

● ARGENTINO. Bmé Mitre 1448. 37-9324. Jueves debut.
INDA LEDESMA
LAUTARO MURUA
LLEGAN LOS ARTISTA...!!
Jacobo Langsner
N. Cyllen
G. Ugarte
A. De Grazia
N. Prono
M. E. Rúas
y Chela Ruiz
Localidades en venta.

● ASTRAL. C'tes. 1639. 46-5707 Que éxito!!
BOEING BOEING
Cía. Ernesto Bianco, Beatriz Bonnet, Osvaldo Miranda con Ambar La Fox, Nelly Beltrán y Paulette Christian. Pullman $ 100 A las 22.15. Mañana. Descanso.

● BUENOS AIRES. T. E. 40-5680. Hoy, a las 22.15 hs.
PEPITA MARTIN
MANUEL DE SABATINI
Presentan:
AMOR A TRES BANDAS
de Aldo Ottolenghi, con Inés Moreno, Rodolfo Onetto, Renée Oliver y Margarita Torino. Dirección: Juan Silbert.

● CANDILEJAS. Rivadavia 640. 34-9589. TRES MUJERES. Comedia de César de Vedia. Hoy, 22 hs.

● CANARO, Francisco (ex Solís) Bdo. de Irigoyen 1433 (26-1487) Hoy, Descanso. Mañana a las 22 EL VIVO VIVE DEL ZONZO

● COLISEO. Charcas 1111. 44-0242 HOY, a las 22. GRAN EXITO DE
María Casares
Con:
Divinas Palabras
de Ramón del Valle Inclán
Carlos Estrada
y un gran elenco estelar. Dirección: Jorge Lavelli. Localidades en venta con 3 días de anticipación. (Plateas (Todas las filas $ 250. Sup. Pull. pesos 180. 1ª Pullman $ 90. 2ª Pullman $ 65. SABADO Y DOMINGO, DOS SECCIONES, a las 18 y 22 hs.

● COMEDIA. C'tes. 778. 46-1465. PAULINA SINGERMAN. 6º mes triunfal. Hoy, 20.30 y 22.30 hs.: UNA NOCHE A LA ITALIANA Exito cómico.

● COMICO. Hoy, DESCANSO. LUIS SANDRINI y su gran Compañía, en:
PIMIENTA
la mejor comedia de Abel Santa Cruz. Mañana, a las 22.15 hs.

● EL NACIONAL. C'tes. 960 35-0816. Hoy, a las 20.45 y 23 hs
Adolfo Stray-Nélida Roca
Gogo Andreu, Rafael Carret, Pablo del Río, en:
ESTO ES PARIS
(La revista sin pechera)
Sábado, Trasnoche.

● FLORIDA. Florida 165. 34-0275
El plato de madera
Dirección: DAVID LIGTH
Hoy, Descanso de la Compañía.

● IAM. Florida 659. Hoy, a las 20 hs. Primer Ciclo de Jazz.
AGRUPACION NUEVO JAZZ
Improvisaciones por conjuntos integrantes.

● LICEO. Rivadavia 1499. 38-4291.
IRMA CORDOBA
ESTEBAN SERRADOR
Jueves debut con:
La luz ajena
de A. Zavatta.

● MAIPO. Esmeralda 443. 45-4882 Cía. ARGENTINA DE GRANDES REVISTAS
SEXY
DRINGUE FARIAS
ALFREDO BARBIERI
HILDA MAYO
ZULMA FAIAD
EDUARDO RODRIGO
LOS DUENDES GITANOS
LUCY FABERY
y
PEPE ARIAS
Hoy, a las 21 y 23 hs.

● PEQUEÑO T. B. Mitre 1259. 40-4625. M. Lozano y M. Armesto, en:
CELOS
L. Verneuil. Hoy y mañ.: 22.15:

● RIO BAMBA. R. Bamba 179 45-6251. 5º mes de éxito. Teatro de los jóvenes, presenta: NUESTRO FIN DE SEMANA, de R. M. Cosse, con [illegible] Gené. [illegible] V. Mossian. Hoy, 22.15.

● SANTA MARIA DEL BUEN AYRE. Montevideo 842. 41-6086.
EL PADRE DE LA NOVIA
con D. Vittori, S. Merlino, E. Conté, J. L. Mazza, N. Gambier. A las 22 hs. Para todo público.

● SMART. 35-2592.
Cía. RAUL ROSSI
Gran éxito. Hoy, 22.15 hs.
EL MIEDO ES MASCULINO
Sin restric. último mes. Loc. en venta. Sáb.: 17.45, 21 y 23.10 hs.

● TAF. Córdoba 946. 31-0068. Hoy, a las 22 hs. Martes de danza en el T.A.F. Susana Zimmerman y Ana Labat, en Espectáculo Primera Aproximación. Plateas numeradas.

● TEATRO HURACAN. Caseros 3159. 91-8313. Funciones los domingos a las 18.30:
HA PASADO UNA MUJER
de C. Aquino. Dir.: A. Catalano.

● TEATRO 35. Callao 435. 40-7654 Hoy, 20 hs.: LA LECCION, de Ionescu ¡Unico mes! a las 22: Una comedia inolvidable: LA CITA en SENLIS, de Anouilh.

VARIEDADES

Feria Infantil de Buenos Aires
Av. LIBERTADOR Y CALLAO
LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS. AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAYA DE ESTACIONAMIENTO GRATUITA. DESDE 14 hs. y/perm.

CIRCO EGUINO BROTHERS
RIVADAVIA 6355, esq. BOYACA. Hoy, 18 y 22 hs. - 100 artistas internacionales. Trapecistas. Malabaristas. Perros comediantes. Contorsionistas. Mañana, 18 y 22

CIRCO SUDAMERICANO
RIVADAVIA 4357. Subte RIO DE JANEIRO. — Hoy, 18 y 22 hs. Segundo Programa. - Elefantes sabios. Monos acróbatas. Los Halcones de España. - Mañana, 18 y 22 horas.

● TRONIO. Corrientes 561. 49-0765. De 21.30 a 1.45 horas:
UN PROGRAMA DE LOCURA
Marta del Solar; Alberto Landi; Rafael Rubí; Rosita Fernández; Elmer (Chaplin); Doldan; Norma Tagle; Tronio Ballet. Dirección: Roberto Campos. Sábados trasnoche. Dgo. vermouth 18.30. con: Hydée Logan y sus alegres compadres; Lisa Fontan; Paquito Ronda; Risita; Rosita Hidalgo;

● LUNA PARK. C'tes. 99. 31-1990. Mañana a las 21.45. Gran combate de box profesional a 10 rounds.
CELEDONIO LIMA
(ex representante olímpico)
Versus
FRANCISCO GELABERT
(Campeón mediano)
y 10 preliminares. Pop. $ 100.

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

• **AMBASSADOR.** Lavalle 777 31-0790. A las 14.30, 17, 19.50 y 22.40: Noticioso y el éxito de mayor comicidad del año:

Alta infidelidad

(Proh. men. 18 años): Con Charles Aznavour, Claire Bloom, Nino Manfredi, Fulvia Franco, Mónica Vitti, Jean Pierre Cassel, Hugo Tognazzi; 19.35 y 22.25: Show musical

• **ARTE.** Diagonal Norte 1156. 35-9604. En cont. desde las 14 Platea $ 50 (Sin restric.)
SABRINA
14, 16.15, 18.25, 20.40 y 22.50 hs. Sábado, func. Trasnoche: 0.40 hs

• **ARIZONA.** Lavalle 727. T. E. 31-6967. Continuado:
LOS QUE OFENDEN AL SEXO
IL MATTATORE, con V. Gassman (Proh. m|18|a.).

• **ASTOR.** Corrientes 746. 45-5541 12.30, 14.25, 16.20, 18.25, 20.40 y 23 hs. Suc. Arg.; y

Desliz de una noche

con Natalie Wood. Premiada como la mejor actriz en el fest-cinemt. Int. secundada por Steve McQueen. (Proh. m|18|a). Mañ.: Oro y barro, con A. Batos. Colieso. Charcas 1111. Pres. de MARIA CASARES y Carlos Estrada, con Divina Palabra. Loc. en vta. con3 d|ant.

• **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726 Continuado.
LOS TRES MOSQUETEROS
La tarjeta mágica; Tres chiflados dan la vuelta al mundo. (Playa de estacionamiento gratis para nuestros clientes).

• **AVENIDA.** A. de Mayo 675. De 11 a 24. Noticiosos; Variedades; Siete días de fiesta, Tech. (P|m|14|a.). Precio $ 18.

• **BROADWAY.** C'tes. 1156. 35-2340. 13.30, 15.30, 17.45, 20.20 y 23: Sensacional estreno, un film de PIETRO GERMI:

Seducida y abandonada

(Proh. m|18|a.). con S. Sandrelli, Saro Urzi; 19.50 y 22.50: A. vivo. Loc. en venta con 5 días de anticipación.

• **CATALUÑA.** C'tes. 2046. 47-0662 Cont. 14 hs. (P|m|18|a.). La mujer rendida; Orgullo y pasión; Elmer Granty.

• **CECIL.** Defensa 845. 34-5461. LA MUJER CAMINA A MI LADO Tifón en Japón; Cerebro atómico.

• **CINELANDIA.** Corrientes 1743 40-6100. Continuado desde 11 hs. Martine Carol: ESTA NOCHE EN LA PLAYA. Un film realista y audaz; Sección cortos; Burlesque (Proh. m|18 a.).

• **CERVANTES.** Belgrano 1820 38-2698. Cont. Jerry Lewis. tech

Un loco con suerte

Diversión en Acapulco, Elvis Presley; Mis seis amores, con D Reynolds. Menores $ 50.

• **COLISEO.** Charcas 1111. T. E. 44-0242 y 41-1115.
MARIA CASARES
CARLOS ESTRADA
DIVINAS PALABRAS
(Ver cart. Teatros).

• **DILECTO.** 44-5885. 14.30. 18 40 y 22.30: ALMAS EN SUBASTA; 16.50 y 20.40: LA NOCHE DE RASPUTIN; 14.20: Var.

• **ELECTRIC.** Lavalle 836. 35-1846 Todo en colores.
EL SABLE Y LA FLECHA
Broderick Crawford. EL VENGADOR DE LAREDO. R. Knapp

• **GAUMONT.** Rivadavia 1635. 40-3050. Loc. num. A las 13.30, 17.40 y 21.45: Notic. y est., en

El Mundo Está Loco

LOCO, LOCO, LOCO. (Sin restricciones) en tech. con un repestelar; 17.25 y 21.25: Show musical. Loc. en venta para hoy y 14 días subsiguientes.

• **GLORIA.** Av. de Mayo 1225 38-6966. Ext. Est. EL SECRETO DE TOMY, Joselito. EL ENAMORADO, Sarita Montiel; NODO.

• **GRAN MITRE.** B. Mitre 1332 88-5591. EL SECRETO DE TOMY, Joselito; Mis padres se divorcian, Libertad Lamarque. NODO.

• **GRAN REX.** Corrientes 857
EXCLUSIVAMENTE
A las 13, 15.15, 17.45, 20.25 y 23.05: ROCK HUDSON y PAULA PRENTISS en:

El deporte predilecto del hombre

(Inc. men. 14 años). Dirección: HOWARD HAWKS A las 12.45, 15, 17.20, 20.10, y 22.50: Notic. Argent.; 19.50 y 22.30: S. music. con ARNOLD GRIFFITH y su orquesta, canta: Rosalind Byrne.
Próximo estreno: SOMBRAS EN EL CIELO, con Elsa C. Galvé y Enrique Fava.
Semana del 10 al 16 de setiembre. GRAN FESTIVAL INTERNACIONAL DE GRANDES PELICULAS. Ultimo día venta de abono. Mañana sobrante de abonos para el jueves.

• **HINDU.** Lavalle 842. 35-1114 13.15, 15 30, 17.50, 20.25 y 23 hs Sean Connery y Daniela Bianchi
DE RUSIA CON AMOUR
(Proh. men. 18 años). 13, 15 15 17.35, 20 y 22.35 horas: Notic. y Show musical.

• **IDEAL.** Suipacha 378. A las 13.50 15.40. 17.50. 20.15 y 22.35

El tesoro del lago de plata

(Sin restric.) Lex Barker y Karin Dor. Cinemascope y radiantes colores.

• **IGUAZU.** Lavalle 940. 35-4431. 13.30, 15.10, 16.55, 18.45, 20.50 y 22.50: Ugo Tognazzi:
FUERA DE LA LEY DEL MATRIMONIO
(Prohb. men. 18 años). Entrada a la sala con documentos.
16.55, 18.40, 20.25 y 22.25: Not.

• **LIBERTADOR.** Corr'tes 1334. 40-7443. 11.55, 15.30, 17.5, 18.50, 20.50 y 23.5:
FUERA DE LA LEY DEL MATRIMONIO
con Ugo Tognazzi; 13.45, 15.20, y acto vivo. Loc|num. (P|m|18).

• **LOS ANGELES.** C'tes. 1770 40-3742. A las 14.40, 16.40, 1850, 21 y 23.10 hs. Nancy Kwan y Robert Goulet; en:

Solteros en luna de miel

(Proh. m|14|años). en C'Scope y Eastmacolor.

Solteros en luna de miel

La comedia más graciosa del año. Próx. sensac. estreno:

Parliamo Di Donne

El film que bate records Europeos! Vittorio Gassman en su máxima creación.

• **LUXOR.** Lavalle 669. 31-3893 13.05, 14.40, 16.30, 18 25, 20.40 y 22.50: El pulso vivo de un continente incomunicado
RUSIA INEDITA
en colores. Una minuciosa indagación de sus costumbres. (Apta para todo público.

• **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 14, 16, 18.10, 20.35 y 23.5:

Al caer de la noche

(P|m|18|), con Albert Finney y S. Hampshire; 15.45, 17.55, 20.5 y 22.35: Notic. y Show.

• **METROPOLITAN.** C'tes. 1343. 40-0815/1064. Hoy, a las 16.45 las 17.25 y 21.45 horas.

6ª Semana

EL ESPECTACULO DE LOS ESPECTACULOS

La Caída del Imperio Romano

(inc. m. 14 añ.) con SOPHIA LOREN, ALEC GUINNES, James Mason, Stephen Boyd. Ultrapanavision 70 mm. Tecnicolor. Loc. en venta para hoy y 6 días subsiguientes. Boletería continuada de 10 a 23 horas.

• **MONUMENTAL.** Lavalle 730. 31-5615. A las 12.40, 14, 15.35, 17.15, 19, 21, 23: La inquietante Eike Sommer, en:
MAREA CALIENTE
Proh. men. 18 años), un audaz poema desarrollado en las perdidas islas del Mar Adriático.

• **MUNDIAL.** Corrientes 959 Cont. Actual. cómicos: Chaplin; 3 Chiflados; Gordo y Flaco; Espaguetti; Pato; Conejo Loco; Pluto; Noticioso.

• **NORMANDIE.** Lav. 861. 35-1400 12 20, 14, 16, 18, 20.20 y 22.45: Suc. Arg.; y

Solteros en luna de miel

Robert Coulet, Fancy Kwan P.|m|14 a.). Color. Desopilante comedia. miércoles estreno: EL ESPADACHIN DEL DIABLO COLISEO: Charcas 1111. Presentación de MARIA CASARES, Carlos Estrada, con Divinas Palabras. (Loc. en vta. 4 días de anticipación.

• **OCEAN** Lavalle 739. 32-1515. A las 12.15, 14.25, 17, 19.50 y 22.40: Noticioso y Est. Ugo Tognazzi, Rosanna Schiaffino, Orson Welles, en:
ROGOPAG
(Proh. men. 18 años). 4 extraordinarios directores en 4 hermosos relatos. 19.35 y 22.25: Show musical. Sábado Función Trasnoche.

• **OPERA.** C'tes. 866. 35-1335 A las 22.30. Segunda y última función de abono "A" (nocturno) del famoso

American Ballet Theatre

Con las estrellas más fulgurantes de la danza de los Estados Unidos. Gira auspiciada por el Departamento de Estado. Programa: SILFÚDES, MISS JULIE, SYLVIA (Pas de Deux) y FANCY FREE. Sobrantes de abono en venta.
Mañana, a las 18 (en punto): Segunda y última función del abono "B" (vespertinas). Programa: GRAN PAS DE GLAZOUNCY, CAPRICHOS, JARDIN AUX LILLAS e INTERPLAY. Sobrantes de abono en venta. Mañana, a las 22.45, función popular extaordinaria. Programa: INTERPLAY, PAS DE DEUX DE DON QUIJOTE, CAPRICHOS, ETUDES. Localidades en venta. Jueves, una primicia mundial: LA NOCHE DE LA IGUANA la obra de Tennessee Williams, con Richard Burton, Deborah Kerr y Ava Gardner. GALERIA DE ARTE: Primera Muestra Americana de Piero Lanzetta, el pintor lírico de Roma.

• **PARAMOUNT.** Lav 845. 35-0999 14.35, 16.25, 18.15, 20.40 y 22.40: Noticioso; 13, 14.45, 16.40, 19.05, 21.05 y 23.15 hs.:
WEEK - END
(Proh. m|18|a.). Dirección: Palle K. Schmidt.

• **PARIS** Lavalle 769 31-2916. Continuado.
MUJERES DE ORIENTE; Por causa de una mujer (P|m|18|a.)

• **PREMIER** C'tes. 1565. 46-2113. 14.20, 16.15, 18.15, 20.35 y 22.55: Suc. Argent.; y

Un loco con suerte

Sin restric. En Tech. El más jocoso film de Jerry Lewis; 20.20 y 22.40: Show musical.
COLISEO: Charcas 1119. 44-0242 Presentación de MARIA CASARES Y CARLOS ESTRADA con DIVINAS PALABRAS. Loc. en vta. con 3 días de anticip.

• **PRINCESA.** Suipacha 460 35-1112. Hoy, continuado.

La noche larga y febril

(Inc. m|14 a.), Tech. con Puul Newman. Precio $ 25.
JUEVES. Por primera vez a precios rebajados. $ 50. 55 DIAS EN PEKIN. Tech. C Heston.

• **RENACIMIENTO.** Lavalle 925 35-1850. Estreno:
ROGOPAG
con Rosanna Schiaffino, Ugo Tognazzi, Orson Wells, Alexandro Stewart. A las 13, 15.15, 17.25, 19.45 y 22.35. (Proh. m|18|a.).

• **ROSE MARIE.** Corrientes 780. 43-6448.— Cont. Platea $ 3.0. — (Proh. menores 18 años).
NYLON NEGRO
(Noches ardientes), con Kai Fischer y Peter Van Eyck; La mujer que inventó el amor, con S. Pampanini y Rossano Brazzi.

• **SELECT LAVALLE.** Laval. 921. 35-0235. El cadáver sobre el diván, con R. Hessein-Les Massari en Panorámica; 13, 16.15, 19.40 y 23.05 (P|m|14|a.). LA NAVE DE LOS CONDENADOS, con A. Ladd y J. Masson, en Cinemasc. y tech; 14.30, 17.45 y 21.10 hs. (P|m|14a). Platea $ 60. Continuado.

• **SUIPACHA.** Suipacha 442 14.10, 16.05, 18.05, 20.50 y 23.15: Noticiario; y

En pos del Sol

(Apta para todo público). Un film excepcional. En cada secuencia una sorpresa; en cada imagen un poema. Una joya del nuevo cine mundial. Próximamente. Tres historias fantásticas. COLISEO: Presentación de MARIA CASARES. Loc. en venta.

• **TROCADERO.** Lavalle 820 35-1465 13.30, 15.30, 17.40, 19.50 y 22.20: Variedades; 13.40, 15.45 18, 20.25 y 23: AMOR A LA FRANCESA, con un reparto excepcional (Proh. m|18|a.).

• **GRAN UNION.** Independencia 2870. 97-2565. Descuento sindical. Calefacción. Continuado. Más fuerte que el amor; Cristobal Colín en la Facultad de Medicina; Los dioses ajenos. Damas $ 15.

ALMAGRO

• **ALCAZAR.** C'tes. 4636. 86-3970. En cont. Platea $ 35. Dos excepcionales films de Carlos Gardel: Cuesta abajo; El tango en Broadway; Quinto año nacional.

• **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256 86-4213. Cont. 16.50 y 22.30 horas: Suc. Arg.; y
TOM JONES
en Tech., c|A. Finney y S. York: 15 y 20.40: Nunca en domingo. c|M. Mercouri y J. Dassin; 13.10, y 19.10: Diario de un loco. Jueves: Desliz de una noche y ¿Quién durmió en mi cama?

• **MEDRANO.** C'tes. 3976. 86-3501 Cont. 14.20, 18.15 y 22.30 horas. Suc. Arg. Extraordinario Est.

Al caer de la noche

Albert Finney; 16.10 y 20.20: S Loren, en: Dos mujeres. (Prog proh. men. 18 años). Próximo estreno: El espadachín del diablo; El tesoro del lago de plata, C S. Color.

• **ROCA.** Rivadavia 3755. 87-1517 Cont. 15.05, 18.50 y 22.40:

Solteros en luna de miel

con Robert Goulet y Jim John; 16.45 y 20.30: En busca de amor; 14.45, 18.30 y 22.30: Suc. Argent. (Prog. inc. menores de 18 añ.) Jueves estreno: La noche de la iguana, con Richard Burton y Ava Gardner.

BOCA y BARRACAS

• **OLAVARRIA.** Olavarría 635 21-0154. LA LISTA DE ADRIAN MESSEGER; El robo del siglo; La campana delatora.

BELGRANO

• **BELGRANO.** Cabildo 2356 A las 14.30: Variedades; 15, 18.55 y 22.50 horas:
ORO Y BARRO
tecnicolor. A las 16.50 y 20.40:
LA PISCINA
Dirk Bogarde. (P|m|18|a.).

• **MIGNON.** Juramento 2433 73-3899.
LA FUGA DE LOS CABALLOS BLANCOS
La noche de las narices frias, en Tech. Sin restricciones.

BOEDO

• **CUYO.** Boedo 858. T. E. 97-6975 14.20, 18.30 y 22.40 hs.
ALTA INFIDELIDAD
con Ugo Tognazzi; 16.40 y 20.50: Verano violento, J. L. Trintignant (Prog. p|m|18|a.).

• **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984.
FUERA DE LA LEY DEL MATRIMONIO
con Ugo Tognazzi; La entrega, R. Schiaffino; Las horas del placer (Prog. proh. m|18|a.).

• **MODERNO.** Boedo 938 97-8601 SOMBRAS DE SOSPECHA, con G. Cooper; Jack el matador de gigantes; El abrazo del muerto. (Proh. m|14|a.). Platea $ 25.

• **GRAN S. JUAN.** S. Juan 3246 97-4293. La tumba hindú; El tigre de Eschnapur; El rey se divierte. Platea $ 25.

• **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233
UN LOCO CON SUERTE
Diversión en Acapulco; Los fugitivos de Zahrain.

• **SELECT SAN JUAN.** San Juan 2540. 97-5908.
Continuado. Platea $ 20.
RONDA DE DIVERSION: La noche llama al deseo; La intrigante.

CABALLITO

• **ASAMBLEA.** Asamblea 821 LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT; El perro que se creyó Mapache; A la luna me voy.

• **LEZICA.** Rivadavia 4622. Cont. 17.40 y 22.30: La lista de Adriana Messenger; 16 y 20.50: La momia; 14.40 y 19.25: Los jinetes del odio.

• **MORENO** Rivad. 5050. 90-4303 A las 14.30, 18.40 y 22.40:
AL CAER DE LA NOCHE
16.40 y 20.40: El gato sobre el tejado caliente. (Proh. men. 18 a.). Continuado.

COLEGIALES

• **ARGOS.** Fco. Lacroze 3455 54-0673. 14, 17.15 y 21.5: En busca de amor, c. C. Francis; 18.50 y 22.40: Suc. Arg.; 15.30, 19.10 y 23:

Solteros en luna de miel

en Panavis., con R. Goulet y N Ewan. (P|m|14 e inc. m|18|a.).

• **ALVAREZ THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. Menores $ 20. La ley de los valientes; El gran Caruso; El niño mago.

• **GRAN CORDOBA.** Córdoba 4633 773-0700. Calefacción. Continuado
DE RUSIA CON AMOUR
PISO DE SOLTERO
La torre del misterio (P|18|a.)

• **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3250 Damas y menores $ 15. Encrucijada de odio; La colina 24 no contesta; Ataque diabólico.

• **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764 Platea $ 35. (Proh. men. 14|a.) Fifí en Tokio; Pasajes sangientos; Boris Karloff; Alma de valientes. Jueves: 5 5días en Pekin

FLORES

• **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181 16.30, 19.35 y 2250 horas:
FUERA DE LA LEY DEL MATRIMONIO
15, 18 y 21.10 horas:
WEED - END
Birgit Bruel (pr|m|18|añ). Cont.

• **CONTINENTAL.** Carabobo 945 63-2218.
Sabor a miel (Proh. m|18|a.); El pueblo de las casaderas; La esclava de Roma.

• **FENIX.** Rivad. 7802. 612-8858. 16 y 20.20: Dos mujeres, con S. Loren y J. Belmondo; 17.45 y 22.05 Suc. Arg.; 14.10, 18.15 y 22.35:

Al caer de la noche

En VistaVisión, con A. Finney y S. Hampshire Programa proh. men. 18 años.. En breve: El tesoro del lago de plata.

• **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551 TOM JONES; Jessica; Mujeres en venta.

• **PUEYRREDON.** Rivad. 6871. 612-0389. Continuado. 15.20, 19 05 y 22.55: Suc. Arg.; y

Solteros en Luna de Miel

Technic. con R. Coulet y N. Ewan (P|m|14a); 13.50, 17.15 y 21.05: En busca de amor, C'Scope Tech. con C. Francis y J. Hutton. Jueves: La noche de la iguana, con Richard Burton y Ava Gardner.

• **SAN J. DE FLORES.** Riv. 7350 611-5989.
AYER, HOY Y MAÑANA
DIVORCIO A LA ITALIANA
(Proh. men. 18 años).

• **S. FLORES.** J. B. Alberdi 2941. Continuado. Calefacción. Las 7 espadas del vengador; Perseo el invencible; Conspiración del silencio. Damas $ 25.

FLORESTA

• **FLORESTA.** Corro 331. 67-8689 LAURA DESNUDA; Con el crimen en la sangre; La aventurera (Proh. men. 18 años).

• **GRAN RIVADAVIA.** 69-1356 Continuado. FUERA DE LA LEY DEL MATRIMONIO; RONDA DE AMANTES (P|m|18|a)

• **LOPE DE VEGA.** L. de Vega 1744. 64-4343. Platea $ 35. Cont. DOS SON CULPABLES; El vicio de la virtud; Para amar se necesitan dos. Jueves: Fuera de la ley del matrimonio; Week-End (Proh. men. 18 años).

LINIERS

• **CANADIAN** 2º. Montiel 160. 64-2600. Dos son culpables; Vicio y virtud; Tambores de Africa. (Prog. proh. men. 18 años).

MATADEROS

• **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. 68-0496. Hoy, 14 hs.: CUATRO DIAS DE REBELION; Pistolas salvajes; Crisis Fatal; 21.45: Gran éxito: Cía. de Teatro J. C. Chiappe, en: TANGOS... TWIST Y SERENATAS... MILLONARIOS... Y ALPARGATAS...

• **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5425. 68-2525.
Simbad el marino; Sangre de héroes; Los malos regresan. Cont. 14.30 hs.

• **CALIFORNIA.** Av. del Trabajo 4818. 69-6092. Platea $ 35. Robur el conquistadir del mundo; El capitán Maravilla (11º y 12º episodios); Konga el gorila; Furia en el bosque.

• **EL PLATA.** 68-1118. UN LOCO CON SUERTE, Jerry Lewis; Diversión en Acapulco, E. Presley; Tempestad de odio. Cont..

• **LUGANO.** Murguondo 4062. 60-3457. ADRIANA Y SUS AMIGAS; El fin de la inocencia; Ansia juvenil. (Prog proh. 18|a.).

NORTE

• **BLANC.** Sta. Fe 3063. 83-1846. 17.50, 22.50, Mujeres perdidas; 16.20, 21.20
LAS JOVENES AFRODITAS
14.30, 19.30, Juana de los Angeles. Proh. men. 18 años. Cont.

• **BLEU.** Sta. Fe 2541. 82-5845. 14.30, 18.40 y 22.30:
EL SALARIO DEL MIEDO
16.40 y 20.40: Las diabólicas. (proh. m|18 a.). Platea $ 30.

• **ROXY.** Las Heras 2460. 83-0158. DOS MUJERES; La isla de los amores prohibidos; El déspota sanguinario.

ONCE

• **ALBA.** Moreno 2967 97-3760.
55 DIAS EN PEKIN
Esta clase de gente; Variedades.

• **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. 87-9636 Estreno simultán. Cont. 16.20, 19.35 y 23.10
FUERA DE LA LEY DEL MATRIMONIO
con R. Schiaffino; 14.50, 17.45 y 21 horas:
STREAP - TEASE
(Prog. proh. men. 18 años).

PALERMO

• **COLISEO PALERMO.** Serrano 2437. 71-1720. 55 DIAS EN PEKIN (tecn.; Norman al galope; Locales y visitantes.

• **GRAN NORTE.** — 72-8468. — 14, 15.50, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.15 hs.:
FUERA DE LA LEY DEL MATRIMONIO
U. Tognazzi (P|18|a).: 21 y 23.18 Not. y show. Jueves 10: Rogopag.

• **NATIONAL.** S. Fe 5280 771-2760 Un día en la comisaría; Alí Babá y los 40 ladrones; Tiempo nuestros.

• **ODEON.** S. Fe 3363. 80-0687. 15.50, 19.15 y 22.30: Jerry Lewis
UN LOCO CON SUERTE
color; 14.15, 17.40 y 21: Elvis Presley, en Diversión en Acapulco, color. Niños $ 50. Cont.

• **PARK.** Santa Fe 4196. 71-3404. YO, LA BELLA Y LA OTRA Desiré; Dos Evas tiene Adán.

• **ROSEDAL.** Serr. 2454. 72-3101. EL MUNDO PERDIDO; El porobado; Estrella de fuego.

PARQUE PATRICIOS

• **P. PODESTA.** Rioja 2193. 91-1355 Diego Corrientes; Martín Santos; El llanero; El ciclón.

• **RIVAS.** Rioja 2054. 91-1841. LOS DEPRAVADOS; LaL flor del Irupé; El hombre señalado (Proh. men. 18 años)

PATERNAL

• **OESTE.** Av. San Martín 2269. 59-0405.
Estampida; El ciclón; Tierras de todos. (Continuado).

• **PARRAVICINI.** Av. San Martín 1851. 50-6073. Les Girls; Te y simpatía; Tunel 28. (Continuado). Damas $ 15.

• **LORENA.** Dto. Alvarez 1543. 53-5298. Los dos desafíos; Comanches; Destinos cruzados.

SAAVEDRA

• **SAAVEDRA.** Rog. Yrurtia 6020 Hoy, Descanso. Jueves y viernes, dedicado a Elvis Presley. ¡Sábado! Aventurero pacífico.

POMPEYA

• **GRAN SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. Damas y niños $ 20. Lindor Covas El Cimarrón; Un hombre solo no vale nada; La muerte camina en la lluvia.

SUR

• **BUEN ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Platea $ 30 VERACRUZ, B. Lancaster y K. Douglas; Kid Galahad, Elvis Presley; Muerte para un pistolero. Cont. Jueves: Rogopag.

• **CARLOS GARDEL.** Bolivar 1032 34-7155. INDIA; Sabaleros; El demonio creó a los hombres..

• **GRAND SUD.** Bdo. de Irigoyen 1652. 23-6844. Cont.:
SOLTERO EN LUNA DE MIEL (tcn.). N Kwan; En busca de amor (tecn. C. Fracis (prog. proh. menores 14 años). Próximo estreno: LA NOCHE DE LA IGUANA.

• **N. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. Continuado. Calefac. Claudia Cardinale y J. Paul Belmondo, en:
LA VIACCIA
Dulce engaño, c C. Spak; El asesino, c M. Matroianni. Calefacción. (Proh. men. 18 años).

VILLA CRESPO

• **VILLA CRESPO.** C'tes. 5535. 54-3177. SANSON, S. Reeves; La furia de los vikingos; Un militar y medio. Platea $ 40.

VILLA DEVOTO

• **DEVOTO.** Nueva York 3334. 50-1442. EL MUNDO AL DESNUDO; Las cuatro veadades; Los inmorales.

• **NOBEL.** Av. Fco. Beiró 5260. V|V. y tecn. Niños $ 50. UN LOCO CON SUERTE, J. Lewis; Diversión en Acapulco, E. Presley: Variedades.

V. DEL PARQUE

• **PARQUE.** Cuenca 3256 50-4448. J. Lewis y E Presley en:

Un loco con suerte

Diversión en Acapulco; El asesino no está en la guía. Niños $ 50.

• **SOL DE MAYO** Nazca 2338. D. Niven y C. Cardinale en:

La Pantera Rosa

Safari sensacional; El regreso del matón.

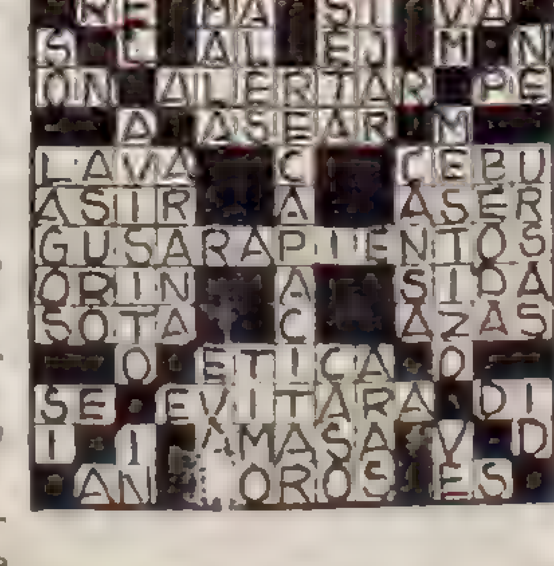
PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) ¡Trasladaos! 3) Amer.: apeala. 7) Ant. nota musical. 8) Prep. inseparable que indica repetición, reiteración. etc. 10) Interj. Sirve para llamar la atención a la pers. a quien se tutea. 11) Pref. privativo que indica ausencia de. 12) Nota musical. 14) Símbolo químico del arsénico. 15) Lado izquierdo del barco, mirado hacia proa. 18) Nota musical. 20) Núm. romano: 300. 22) Observa, mira. 23) Nombre de una embarcación de vela antigua, pl. 24) Punto cardinal. 25) Art. determinado. pl. 26) Atención, abreviat. 27) Natural de Arabia. 29) Pron. pers. de segunda persona, amb. gén. y núm., pl. 30) Negación. 32) Interj. que se emplea para llamar o advertir. 33) Nombre de una consonante. 35) Prep. latina que significa A-JUNTO-HACIA, etc. 36) Trasladarse. 37) Téon. avellanador. 38) Dialecto provenzal.

VERTICALES

2) Doctor. 4) Número romano: 99. 5) Apoltronarse. 6) Forma del pron. de 3ra. pers sing. 7) Apócope de uno. 9) Pron. pers. de 3ra. persona sing. 11) Punto en el dado. 13) Pref. que denota separación. 14) Terminación de verbo. 16) Nombre de mujer. 17) Cesta grande. 19) Eslabón de cadena de figura de S. 20) Número romano: 250. 21) Apócope de casa. 22) Perciba por medio de los ojos. 27) Deportista de destacada actuación. 28) Prep. insep. que significa dentro. 29) Interj. que denota sorpresa, admiración. 31) Diptongo. 32) Terminación de verbo. 33) Ente Riojano, sigla. 34) Existe.



(Solución del número anterior)

MARTIN FIERRO



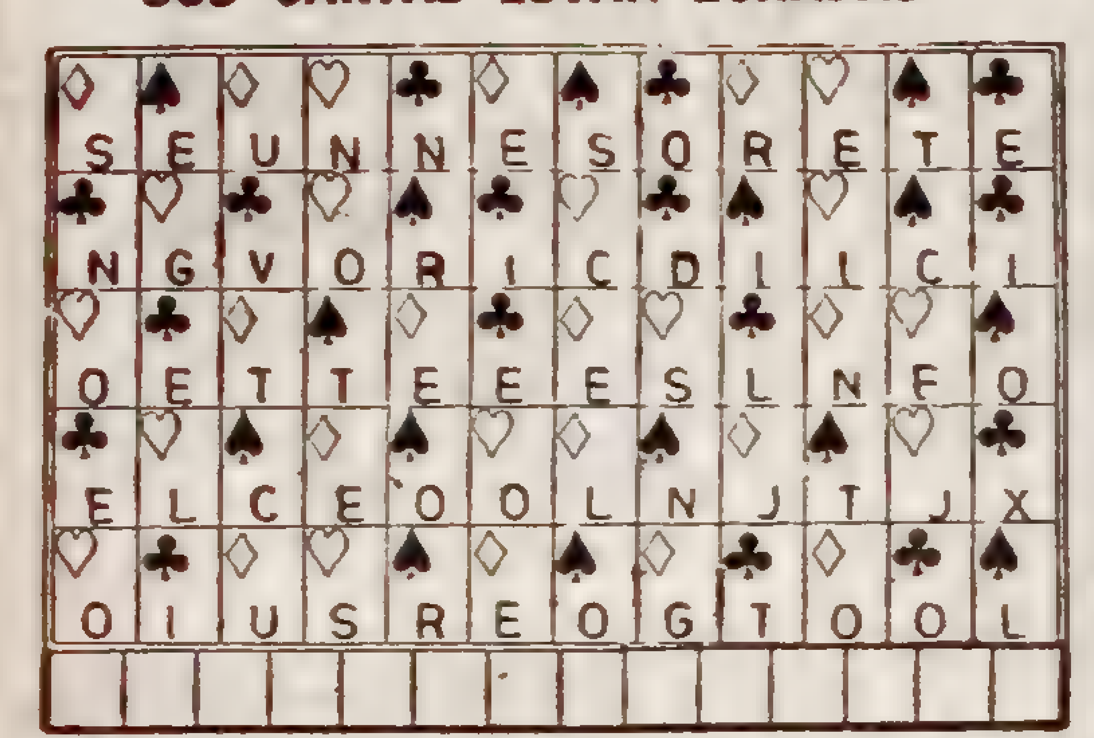
Adaptación y dibujos: CARLOS RAINERI







SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♦ S	♠ E	♦ U	♥ N	♣ N	♦ E	♠ S	♣ O	♦ R	♥ E	♠ T	♣ E
♣ N	♥ G	♣ V	♥ O	♠ R	♣ I	♥ C	♣ D	♠ I	♥ I	♠ C	♣ I
♥ O	♣ E	♦ T	♠ T	♦ E	♣ E	♦ E	♥ S	♣ L	♦ N	♥ F	♠ O
♣ E	♥ L	♠ C	♦ E	♠ O	♥ O	♦ L	♠ N	♦ J	♠ T	♥ J	♣ X
♥ O	♣ I	♦ U	♥ S	♠ R	♦ E	♠ O	♦ G	♣ T	♦ O	♣ O	♠ L

En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas del palo que corresponde a la fecha de su nacimiento y escríbalas.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES




(del 21 de marzo al 20 de abril)

De su actitud decida y firme depende evitar problemas de trabajo. Buenos momentos en asuntos del corazón. Alegría con familiares.

TAURO



(del 21 abril) al 22 de mayo)

Llegan ganancias que se estaban retrasando, pero sea prudente en las inversiones. En amor, sepa actuar con decisión. Colabore con amigo.

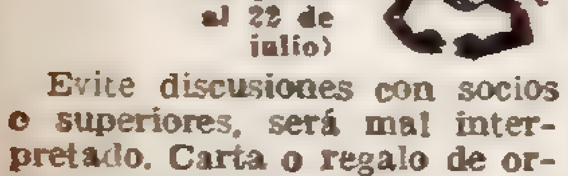
GEMINIS



(del 23 de mayo al 20 de junio)

Ligeros retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, vuelve a brillar el sol. Colabore para solución en el hogar.

CANCER



(del 21 de junio al 22 de julio)

Evite discusiones con socios o superiores, será mal interpretado. Carta o regalo de orden sentimental. Cuidado con las inversiones.

LEO



(del 2 de julio al 22 de agosto)

Active sus tareas y no deje nada en manos de colaboradores. Grato encuentro sentimental. Vigile su salud y controle sus nervios.

VIRGO



(del 2 de agosto al 22 de setiembre)

Se actualizan antiguos proyectos de trabajo. Altibajos sentimentales, no es el momento de insistir. Alegría con familiares.

LIBRA

(del 23 setiembre) al 22 de de octubre

Llega dinero inesperadamente, pero cuidado con los gastos innecesarios. En amor, obre con prudencia y triunfará. Colabore en casa.

ESCORPIO



(del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Se aclara situación desagradable con socios o superiores. Cuidado en asuntos del corazón, pueden surgir inconvenientes. Azar, favorable.

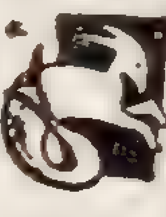
SAGITARIO



(del 22 de noviembre al 22 de diciembre)

Colaboración y apoyo para asuntos de trabajo, muéstrese agradecido. Alegría por asuntos relacionado con el corazón. No descuide la salud.

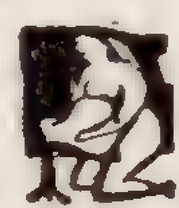
CAPRICORNIO



(del 23 de diciembre al 20 de enero)

Cuidado con los gastos, organice sus finanzas. En amor, alegría por noticia. No se desentienda de problemas familiares. Evite el azar.

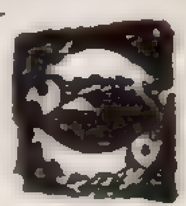
ACUARIO



(del 21 de enero al 20 de febrero)

Se aclara inconveniente en su trabajo, pero obre con prudencia con quienes lo rodean. Alegría en amor. Salud y azar, favorables.

PISCIS



(del 21 de febrero al 20 de marzo)

No desoiga consejos ni sugerencias de personas de experiencia con respecto a su trabajo. En amor, de su actitud depende el éxito.

PATRULLA DEL CAMINO

Por: JOHN MILLER

COMO DUEÑO DE RESTAURANTE ES MI DEBER SABER LO QUE LE GUSTA A MIS CLIENTES...
EL PRIMER PAR DE PUERTAS CONDUCIA A UNA ANTESALA, EN CUYO EXTREMO HABIA OTRO PAR...
¡AHI ADENTRO!
CUANDO BISHOP ABRIO EL SEGUNDO PAR DE PUERTAS,
¡HUM...!

POPEYE, EL MARINO

Por: BUD SAGENDORB





CISCO KID

Por: JOSE LUIS SALINAS





ROLDAN, EL TEMERARIO

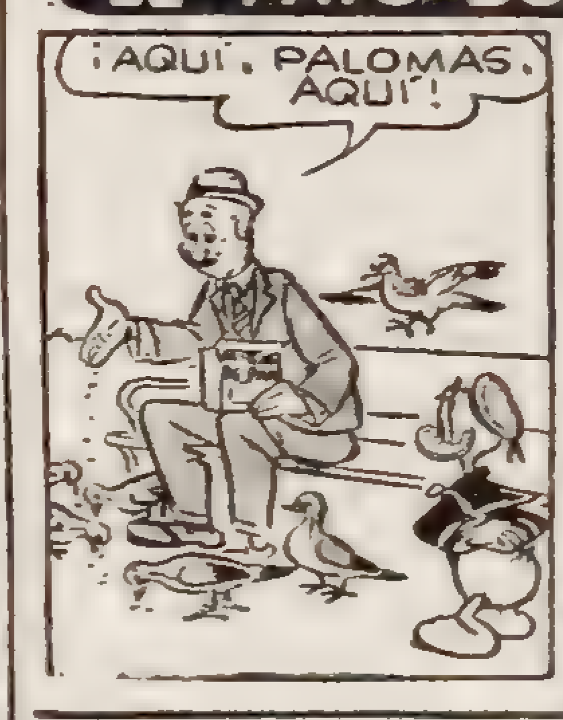
Por: DON BARRY



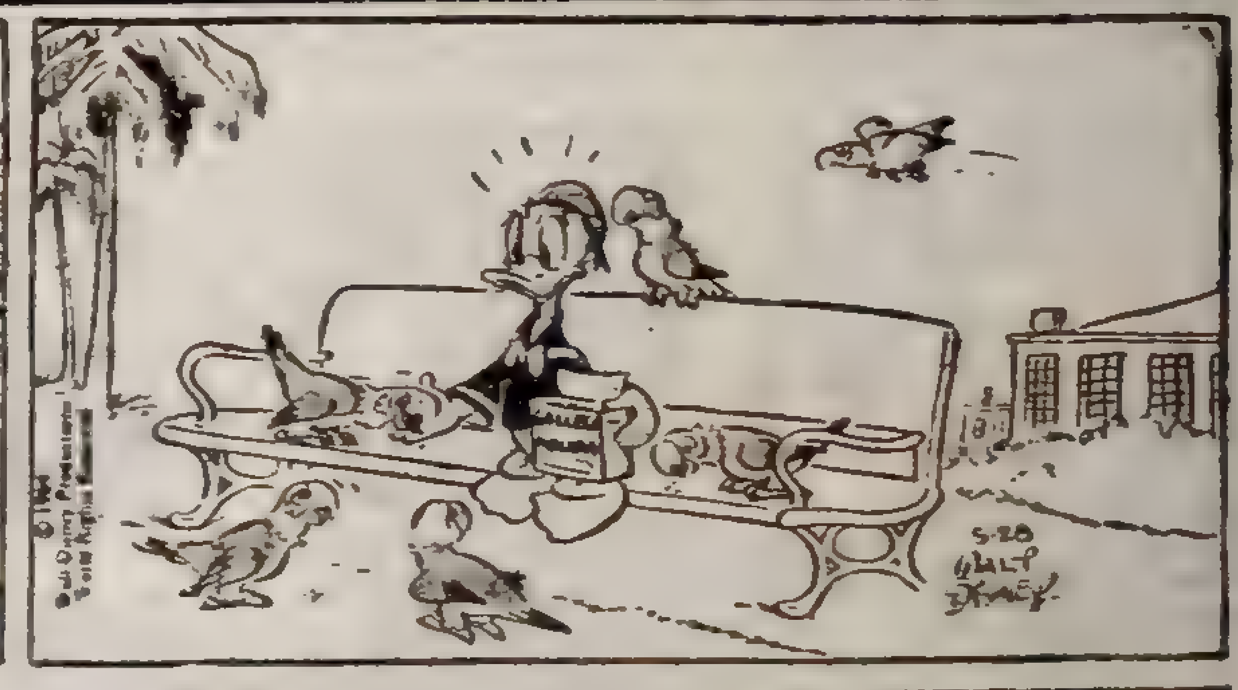


EL PATO DONALD

Por: WALT DISNEY







crónica DIARIO DE LA TARDE Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: R. Bamba 280.
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 739.295
T. E. 45-8608 — 8926 — 5047 — 1072 — 1006 — 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz.

Otro Frigorífico Suspendió a su Personal

La empresa frigorífica "El Duraznillo", de Córdoba, por telegrama colacionado comunica la suspensión a su personal por 30 días. Las autoridades sindicales de Córdoba encaran esta situación agravada porque dicha empresa adeuda a su personal varias quincenas de sueldo.

Se ha constituido un sindicato en la ciudad de Gualeguay, Entre Ríos, encabezado por el compañero Aldo González.

• Gira

Celebró una nueva reunión la comisión paritaria central de la industria de la Carne, abordando los candentes problemas que afectan al gremio. La representación sindical con su asesor legal, doctor Valdovinos, reiteró en primer término el problema que afecta al personal de despostadores del frigorífico Yuquerí, de Concordia. Con respecto a los alcances del artículo 20 del convenio vigente, se ha señalado que el paritario sindical que no pudiera ejercer sus funciones por enfermedad o vacaciones, su sustituto gozará de las mismas facultades sin limitación alguna.

• Salarios

El salario vital, mínimo y móvil es objeto de intensas tratativas para que su aplicación no afecte los intereses de los trabajadores de la carne. Concretamente, la Federación exige: 1º El mantenimiento de las diferencias establecidas en nuestro convenio por antigüedad y categoría. 2º Que el establecimiento del jornal-hora lo sea en base a las modalidades de trabajo de la industria y no por promedio de las 200 horas fijadas por la nueva ley del salario vital, mínimo y móvil. 3º La no absorción dentro de las escalas contempladas en la ley recientemente promulgada, de las bonificaciones que por distintos conceptos reciben los trabajadores, sino que, por el contrario, tales bonificaciones, otorgadas por premios, por productividad, asistencia, etc., sean adicionadas al monto mínimo establecido por la nueva y, 4º La Federación informó que no aceptará en ningún caso la llamada "quitas zonales", previstas en dicha ley, que al modificar las remuneraciones fijadas en nuestro convenio, ahondarán la injusticia de bajos salarios que actualmente afectan a los trabajadores del gremio, desvirtuando con ello el propósito de garantizar a los obreros un salario mínimo que cumpla con las necesidades indispensables.

Nueva Crítica a la Ley de Asociaciones Profesionales

SOLA: "SE HACE FRAUDE EN LAS ELECCIONES GREMIALES"

El doctor Fernando Solá hizo sus gravísimas apreciaciones en un almuerzo que le ofreció este mediodía el Círculo de Periodistas Gremiales en el City Hotel. Por otra parte, insistió en la recta aplicación de la Ley de Asociaciones Profesionales, que es —dijo— desvirtuada por una jurisprudencia sentada en cuestiones políticas. Se mostró optimista el doctor Solá con referencia a la desocupación.

El ministro de Trabajo y Seguridad Social, doctor Fernando Solá, expresó, refiriéndose a la Ley de Asociaciones Profesionales, que "se le formulan fundadas críticas, por los excesos en que se ha incurrido en su aplicación". El doctor Solá, que al manifestar lo que antecede contestaba una pregunta que los hombres de prensa le hicieron a los postres, señaló que en los planes futuros del ministerio a su cargo se insistirá en una recta aplicación de la citada ley.

Siempre con respecto a este candente tema, el doctor Solá expresó que la responsabilidad en los excesos de aplicación de la Ley de Asociaciones Profesionales, "corresponde a la autoridad de aplicación, que ha creado jurisprudencia determinada en muchos casos por razones políticas, lo que imposibilita en la actualidad la aplicación de claros criterios jurídicos, como a muchas asociaciones profesionales, que por una muy particular aplicación de las disposiciones legales, han establecido precedentes peligrosos que comprometen seriamente el principo de la libertad sindical".

Seguidamente, el doctor Solá señaló que "no son ajenas a este descrédito de la Ley de Asociaciones Profesionales las proscripciones a que son sometidos militantes de algunos gremios, y las prácticas, en muchos casos fraudulentas, en los comicios de renovación de autoridades sindicales y cláusulas estatutarias que imponen limitaciones al ejercicio democráitco de los derechos de los afiliados".

Respondiendo a otra pregunta, el titular de Trabajo expresó que en lo que va de julio de 1963 al mes de abril del año en curso, la desocupación descendió en un 14,8 por ciento.

Señaló más adelante al respecto, que "resulta fundamental la puesta en marcha de los planes de vivienda, que activarán la industria de la construcción, la que por su efecto multiplicador ha de producir un saludable incremento en la actividad general. Por este camino —agregó después— ha de poder alcanzarse lo que fue señalado por el Presidente Illia en su mensaje a la Asamblea Legislativa el 12 de octubre de 1963,

crónica GREMIAL

REUNION DE PARITARIAS

Celebraron reuniones varias comisiones paritarias que discuten convenios laborales. Fueron ellas:

Industria del Caucho: Que volverá a sesionar mañana a las 14.

Barracas (rama cueros): Volverá a reunirse el lunes a las 15.30.

Construcción: Que trató el convenio para la rama pintores.

Obreros de Depósitos (afectados a playas ferroviarias);

Marina Mercante (empleados): El próximo jueves a las 16 continuará con el tratamiento de las mejoras para el personal del rubro astilleros y talleres navales.

Reiniciaron Paros los Trabajadores Textiles

Para esta tarde ha sido convocado el plenario de seccionales, ramas y delegaciones de la Asociación Obrera Textil, cuerpo que debe decidir en última instancia la acción a desarrollar en el futuro, de acuerdo al estado de las gestiones para la renovación del convenio laboral del gremio.

El organismo sindical determinaría hoy, en horas de la tarde, la conducta a seguir en el futuro después de escuchar el informe de los integrantes de la paritaria y del Consejo Directivo de la entidad gremial. Se cree que se dispondrá la reanudación de los paros de 15 minutos por turno, los cuales se harían efectivos esta misma semana.

• Declaración

La Asociación Obrera Textil dio un comunicado para refutar manifestaciones del señor Severo Bartomeo, presidente de FITA, entidad a la que califica de grupo de dirigentes extranjeros que detenta la falsa representación de la Industrial Textil. Dice el documento que citado por el Ministerio de Trabajo para que dicho grupo fije su posición sobre el convenio del gremio, el señor Bartomeo afirmó que el obrero textil argentino ganaba 50 centavos de dólar por hora, y que era el mejor pagado del continente. Agrega que terminó "pidiendo más ayuda para una industria que debe ser protegida".

Luego se expresa que la Asociación Obrera Textil "lamenta este espectáculo deplorable de supuestos empresarios que solo saben implorar la caridad estatal". Y, posteriormente aclara la situación en la siguiente forma: "el salario básico del obrero textil es de 37,80, equivalente a menos de 25 centavos de dólar. Los aumentos accidentales por destajo o premios por productividad o afines no cuenta, porque además de ser excepcionales, se dan por mayor trabajo o rendimiento. El salario del obrero textil argentino está por debajo del nivel de vida de cualquier país

PIDEN LA DEROGACION DE LEYES REPRESIVAS

Una numerosa delegación de la Federación Argentina de Vendedores de Diarios, Revistas y Afines se hizo presente en el Congreso, para entregar un memorial en el que solicitan la derogación lisa y llana de los decretos represivos que actualmente rigen en nuestro país, cumpliendo de esta manera con el reclamo de la inmensa mayoría de nuestro pueblo y con los compromisos programáticos contraídos con la ciudadanía por el actual gobierno en su plataforma electoral y los partidos políticos democráticos con actual representación en el Parlamento nacional.

Dicho memorial expresa también la disconformidad de la organización sindical con la pretendida reforma al Código Penal, que de concretarse significaría legalizar la represión y la persecución a las ideas. Solo la plena vigencia de las libertades democráticas, el levantamiento de las proscripciones restablecerán en nuestro país la convivencia pacífica, el bienestar y el progreso social.

que podría acarrearle. Independiente. Siempre con-

les que se pretendan imponer, para cumplir las tareas profesionales de los foto-

nado, ... la nota del citado partido.

PROBLEMA DEL DIABLO:

No Hay Dificultades Físicas ni Anímicas. Clima Hogareño en los Coquetos "Bungalow" que Ocupan

Como chiquillos a quienes se les acabó bruscamente el dulce de las vacaciones, rondaban ayer, desorientados, por el perímetro de su nuevo alojamiento en "algún lugar" del Gran Buenos Aires, los muchachos de Independiente. En verdad, nada tenía que hacer ese paisaje casi desnudo de árboles, frente al bucólico rincón cordobés que acaban de dejar atrás "con un solo día de frío y dos de maravilloso verano".

● Algo Trajeron

No solo alfajores trajeron (¡y por kilos!) de vuelta de tan vivificante descanso. Al parecer, también se trajeron la siesta y es así que, a la hora de arribar el jeep de CRONICA a los portones de la hostería en que se alojan los diablos, cualquiera hubiera dicho que nos habían dado una dirección equivocada; tanto era el silencio que allí reinaba. Claro que para ese silencio había una frontera muy bien delimitada (el portón) en cuya parte exterior, un enjambre de pibes lugareños estaban estrenando su flamante condición de envidiables testigos de la presencia, en carne y hueso, de los más famosos craks de fútbol del momento en la Argentina.

● Una Insinuación

Es más que lógico que en el prólogo de nuestro proyectado cuestionario figurase la sacramental pregunta: "¿Cómo se sienten para el partido?" Es una interrogante mecánica que no se puede evitar. Pero don Manuel Giúdice nos obliga a traicionar el oficio. o lo hace directamente, desde luego, pero astutamente desliza la insinuación. Ni bien terminan de entrecruzarse los saludos de rigor, nos dice:

● Pronósticos, no

—¿Qué tal muchachos? ¿Cómo se sienten para el reportaje?

Lo miramos un tanto extrañados y confusamente atinamos a responder:

—Pues..., bien... desde luego... Como siempre...

—Es lo más natural, ¿verdad?

—Claro que sí..., pero...

—Sin embargo, hay periodistas que, en cuanto nos tienen a tiro, ¡zás!... lanzan la pregunta...

Acusamos el golpe, pero eso no quita que no nos dediquemos a pulsar el estado de ánimo de los inminentes campeones del mundo. Don Manuel Giúdice nos va llevando de bungalow en bungalow (en cada uno hay de dos a cuatro jugadores) justo sobre el filo de una siesta tranquila con que se piensa rematar un frugal almuerzo. Saludos, presentaciones, relámpagos del flash y... ¿Y qué otra cosa puede decirse en tales trances? Miramos de reojo a don Manuel, lo vemos sonreír irónicamente y lanzamos la pregunta:

—¿Qué tal, muchachos? ¿Cómo va ese ánimo?

La respuesta viene como al carbónico, lo cual no quiere decir que ha sido preparada de antemano. Lo que ocurre, simplemente, es que todos, absolutamente todos, respiran optimismo por todos los poros. Y lo curioso es que no lo dicen... Se les adivina la fe en el brillo de la mirada, en la tranquila sonrisa y en ese muy sereno:

—Y aquí estamos... Listos para el encuentro.

Sin embargo, detrás de esa equilibrada euforia pareciera adivinarse la decisión de no ir más allá. "Nada de pronósticos", parecen advertirnos.

"El enemigo es duro, ¿quién no lo sabe?... Pero nosotros también", murmura Maldonado. Decaria, al otro lado de la mesita de luz, nos hace un guiño y acota: "En la cancha se verá de qué lado se acomodan los goles..."

● Una Síntesis

El diálogo, cordial, aunque breve, se repite en cada bungalow y culmina siempre (se explica por sí mismo) con un ferviente voto de buena suerte.

No obstante, cada vez que decimos "Buena suerte, muchachos", Giúdice, casi como en una letanía, corrige por lo bajo:

—Y buen juego... Sobre todo buen juego... que eso es más de la mitad de la suerte...

● Sin Problemas

Por ahí variamos el objetivo y las preguntas comienzan a ser disparadas hacia el D. T. de los rojos.

—¿Algún problema anímico en los jugadores?

—Ninguno! He logrado tenerlos identificados con la responsabilidad que le asiste a cada uno. Lo que al comienzo algunos de afuera tomaron por una remembranza de la adolescencia, es decir, el famoso "todos para uno y uno para todos", es ahora el lema orgulloso del equipo.

● "Tiene Ritmo"

—¿Qué le pareció el Inter? El brusco salto al tema, no lo toma de sorpresa. Y responde:

—Tiene ritmo...

—¿Entendimiento?

—No. Ritmo... Se mueve y se mueve y se mueve... Y muerde y muerde. Lo conceptúo poderoso rival para cualquiera. Anoche volví a verlos y afirmé mis observaciones con algunas más que me serán muy útiles.

● Grave Problema

Naturalmente hay que volver sobre el tema que más interesa: el equipo. Y a riesgo de ser molestos, reiteramos la pregunta clave:

—De manera que no hay, a su criterio, el menor problema en el equipo?...

¿Desavenencias o factores externos que pudieran influir en el ánimo de los jugadores?...

● Dos Problemas

—Miren muchachos. En este equipo solo hay dos personas que tienen problemas serios.

Paramos la oreja, en tanto don Manuel prosigue muy seriamente:

—Quien les habla, por razones más que obvias... y Rolan...

Luego sonríe una vez más y acota:

—Mi problema es conducir al éxito al equipo...

—¿Y el de Rolan?

—Ser padre de un robusto varón. No admite otra variante. Y el pibe no quiere llegar, al parecer, antes del match... Inclusive ya se han cruzado varias apuestas...

Nos vamos aproximando al jeep que nos traerá de vuelta. Y don Manuel, inclinándose, nos desliza la última confidencia:

—La verdad es que hay, positivamente, en el equipo un grave problema...

Una pausa estudiada, y el remate:

—El problema es que todos quieren jugar... Jamás he visto algo parecido en mis años de andar por el fútbol...



TODAVIA SE PENSABA en realizar la frustrada práctica de anoche y por ello, Prospitti comenzó a cambiarse. La lluvia impidió que los muchachos del campeón de América pudiera concretar el plan de trabajo que habían elaborado Giúdice y G. García.

ASI JUEGA INTER

Muy posiblemente sea el fogueo internacional la característica más importante que Inter aporta, a su favor, en las finales por la Copa del Mundo entre campeones de clubes. No hay que olvidar que Italia es un centro aglutinador de grandes valores internacionales, y los nombres de Luis Suárez (español) y Jair (brasileño), demuestran que Inter sabe asimilar las más singulares personalidades, adaptándolas al trabajo general del equipo. De donde se deduce que el Inter que veremos frente a Independiente, es un prototipo del fútbol europeo, al que representa, no solamente por la actual tenencia del trofeo respectivo, sino, especialmente, por el estilo que cultiva:

a) El italiano es un fútbol pujante siempre, muy brioso, apasionado, temperamental. Inter no escapa a tal premisa pero la influencia de Helenio Herrera se manifiesta en la creación de un elenco muy especulador y algo frío, tal vez, pero de todas maneras, en cualquier caso bravío y eficaz.

b) Geométricamente, su disposición defensiva es un 4-3-3, que se generalizó después del mundial de Chile, donde muy posiblemente Herrera lo asimiló de Aymoré Moreyra (coach de Brasil).

c) Cuando el Inter pasa al ataque, lo hace preferentemente con dos hombres muy punzantes y otro, muy vigoroso, que constituye el engarce último con la defensa y se convierte en el verdadero armador de la ofensiva.

d) El contragolpe suele ser el sistema más permanente de su ofensiva. Y aquí llega el momento de ubicar al Inter como uno de los conjuntos que, siguiendo el esquema mental de su director técnico, opta por jugar a empatar como visitante, en tanto juega a ganar como local.

e) Aquí entra a funcionar un factor de incógnita: y es saber si Inter considera realmente que esta vez le conviene empatar, o si en el campo de la especulación aplica el elemento sorpresa para llevarse a terreno propio algo más de un punto...

f) La velocidad en el desplazamiento es el polvorín del campeón europeo. Toda la apariencia de estatismo de que habla su formación geométrica, se disuelve cuando el equipo "mete" el contragolpe o simplemente ha profundizado en procura del gol. En tal sentido, es notorio que H.B. trabaja contra reloj y dispone que en determinado momento el equipo se lance con todo al ataque, ocurriendo entonces que el sistema se vuelca hacia un tácito copamiento del campo en base a ímpetu muy difícil de contener.

g) Lo que más se ha criticado a Herrera, es el abandono de posiciones dominantes de ofensiva, apenas conseguida la mínima ventaja. El mayor defecto, en tal sentido, se le advirtió en Viña del Mar, conduciendo a la selección española. Quien esto escribe lo vio, cuando ganaba 1 a 0, ponerse de pie y ordenar ostentosamente el retraso de líneas, lo cual posibilitó que Brasil se refrescara y en un ataque poderoso hiciera uno detrás de otro, los dos goles con que se abrió paso a la conquista de la copa. (Y eso que con empatar, le bastaba entonces para clasificarse).

La suma de virtudes y defectos, entrega al análisis las siguientes conclusiones fundamentales:

—Inter es calculador y frío, pero no mecánico.

—Sujeto a diagramas y órdenes exteriores, se agilita en la medida en que posee un estado atlético muy próximo al ideal.

—Su "slogan" es: el mejor ataque es una gran defensa.

Para enfrentarse a estos postulados, en Europa (e Independiente tomará, seguramente, debido cuenta) se tiene adoptado ante Inter:

—Una especie de 2-2-1-5, persiguiendo, con los 5, la mayor demora en materializar el contragolpe, y con las otras estaciones, la obstrucción mayor a las escapadas.

—Tomar a presión la marca sobre Jair y Mazzola, porque el brasileño tiene picadas asombrosas y remates con mucha pólvora, y el italianito es un inteligente definidor.

—El punto flaco del Inter parecería ser el medio campo, donde la obstrucción a Suárez puede acarrear insolubles problemas a su conjunto.

—El punto definitivamente negativo del Inter, es lo tierno de Mazzola, no muy amigo de persistir en el área, aunque extraña, en tal sentido, que H.H. se haya jugado contra los dirigentes olímpicos para que se lo dejara venir.

El punto final habla de una fuerza física y de unas ganas de ganar que... bueno: que anuncia chispas para el choque con Independiente...

¡FORMARA ASI EL "INTER"?

UN VENTILADOR, UN SPRINTER, UN CEREBRO Y UNA FLECHA

Ofensivamente, el Inter es un equipo que se integra con muy buenos elementos y sobre todo, con cambiantes programaciones de ataque. Así, por ejemplo, ante una defensa firme y enérgica, como la de Independiente, con seguridad Herrera quitará a Mazzola de la zona más riesgosa, para defenderse con variantes de "catenacio", servido en sus planes así:

Un ventilador: Corso.
Un sprinter: Facchetti.
Una flecha: Jair.
Un cerebro: Luis Suárez.

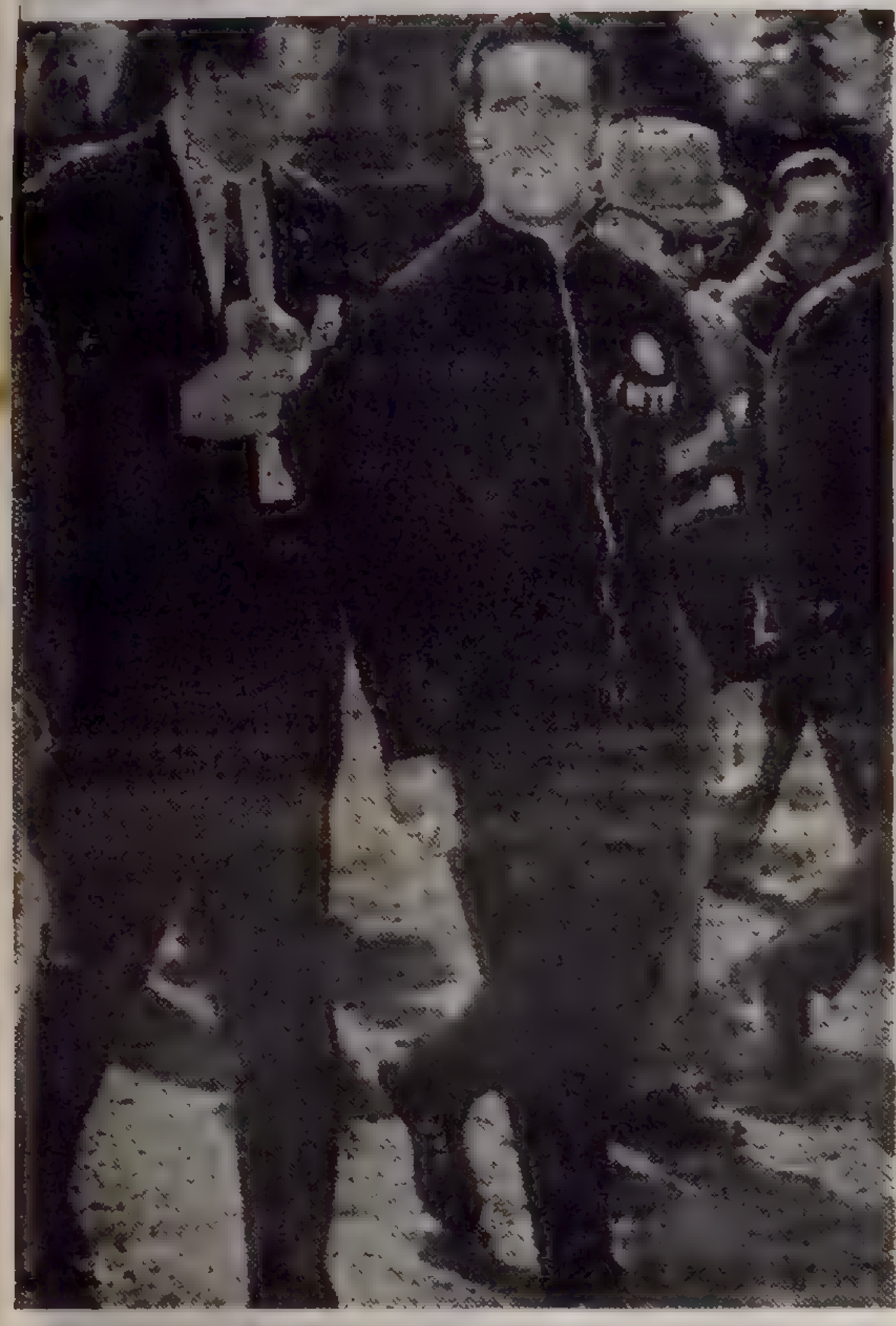
Por todo esto, el 4-3-3, la forma habitual de jugar del Inter es ésta:

SARTI (1)
BURGNICH (2) GUARNERI (5) PICCHI (6) FACCHETTI (3)
TAGNIN (4) SUAREZ (10) CORSO (11)
JAIR (7) MILANI (9) MAZZOLA (8)

Pero a cierta altura del partido, la formación podría ser:

SARTI
BURGNICH GUARNERI FACCHETTI
TAGNIN PICCHI
MAZZOLA SUAREZ
JAIR MILANI CORSO

"TODOS QUIEREN JUGAR"



NO SABE LO QUE HACE. Por hacerse ver, es capaz de cualquier cosa este estrafalario Helenio Herrera.

Lluvia y Cancha Pesada han Hecho Variar los Planes de los Rojos. Practicarán Hoy

Fracasada anoche la práctica de los "rojos" por la inesperada lluvia, el director técnico Manuel Giúdice indicó que la misma se hará hoy a partir de las 18,30. Previamente, los cracks serán sometidos a nuevos masajes y baños de inmersión y luego el plantel volverá a concentrarse en San Vicente. Anoche los jugadores vieron una película traída por Giúdice desde España, donde el Inter jugó contra el Atlético de Madrid y les señaló algunos aspectos salientes de los jugadores que tendrán que marcar. En la sesión de esta noche en el estadio de la gran visera —versión de Giúdice— pueden entrar nomás los colegas italianos.

• 1.300 Policías

Por otra parte se anunció que el jefe de policía de la provincia de Buenos Aires ,doctor López Aguirre ordenó que 1.300 agentes distribuidos en el estadio y sus alrededores tendrán a su cargo la vigilancia del espectáculo.

Habrá también un eficiente servicio médico con la colaboración de personal del Hospital Municipal "Pedro Fiorito" y el tráfico será cortado tres horas antes del partido en diez cuadras a la redonda.

• Opina el Ambiente

Palito Ortega (Tucumano nuevaolero, millonario en discos): "Este partido me tiene más nervioso que una actuación. Soy fanático del buen fútbol y ya he arreglado mis cosas para poder asistir al partido".

Zulma Faiad: (un kilo de morocha): "¡Ay, no sé! Pero hay unos muchachos tan churros, tanto en uno como en el otro equipo, que no sabría por cuál decidirme".

Antonio Carrizo (casi dos metros de animador): "Por esta vez me olvidaré de Boca Juniors de mis amores, para ponerme a hinchar por los colores de Independiente".

Dorita Burgos (actriz, esposa del afortunado "Don Pelele"): "Será un acontecimiento tan extraordinario, que nadie que se precie podrá perdérselo. Yo tengo ya mis dos plateas".

Pepe "Patapúfete" Biondi (el cómico de las bofetadas): "Creo que el equipo argentino. Tiene más posibilidades, porque no está constituido por estrellas, sino por jugadores que siguen un patrón de juego. Los del Inter, son como un programa del que participan cuatro cómicos: es necesario trabajar para que se luzcan por partes iguales. Así, el espectáculo corre el riesgo de ser un fiasco. Independiente será el ganador. La esposa del cómico confía en el triunfo de Independiente.

• Qué Piensan los Turfmen

Domingo Sabalsagaray (trainner del crack del Jockey Club): "Para mí, Independiente es el "Gobernado" del fútbol mundial.

Oscar A. Nardi (gran jockey): "Veo a la "chaquetilla" roja como el aro rojo que consagra los triunfos, brillando ante los ojos de los entusiastas, como un sol de mediodía".

Vadakablar (que se las sabe todas): "Los "diablos rojos" darán un "baile" que va a dar que hablar".



OFENDE MAS AUN. — Helenio Herrera ofende al país que lo tiene por huésped. Ni periodistas ni fotógrafos argentinos en su entrenamiento. Esta escena captada subrepticiamente desde la tribuna, por uno de los fotógrafos de CRONICA, muestra al grupo de cronistas y corresponsales italianos en el field.

H. H.

Un Argentino Personalísimo y Estrafalario, que se Reivindica en una Palabra: ¡Pasión!

Con todo lo risueño, singular, antojadizo y caprichoso, además de aparatoso y estrafalario, que pueda reunirse en el mundo, se conseguirá una imagen acabada de Helenio Herrera.

Al menos, eso deja suponer la estampa sofisticada que a menudo trajo el cable, y ciertos trazos, no siempre cálidamente humanos, que se hicieron en nuestro propio medio tras las visitas de Hache-Haché.

Después de todo, hay dos cosas fundamentales, entre otras importantes dentro de la personalidad de Herrera, que no podrán discutirse: la condición de argentino y la calidad de auténtico conductor.

Estas líneas quieren ser reivindicatorias, de ambos aspectos. Es curioso que los criollos, tan proclives a exagerar los méritos de nuestra gente, hayamos tomado, respecto a Hache-Hache, la variante de la negación. Aquí, no se creyó en él y se le discutió inclusive más allá de la estadística que el propio Herrera suele defender con su característica verba: "Ser el único entrenador que en Europa dirigió tres seleccionados nacionales (España, Francia e Italia) y conseguir en cada uno de esos países, para su club, la copa europea o el campeonato. Y es precisamente en "su" tierra (argentino, porteño, para más señas, de Palermo), donde Helenio Herrera acometerá la máxima empresa: ser campeón del mundo. Tal vez por eso, él, que suele mofarse de todas las situaciones trascendentales, acaso por primera vez haya usado la palabra "respeto" para referirse a su rival.

Ha dicho de Independiente que lo respeta, y que hubiese preferido tener que vérselas con el Santos que con los "diablos rojos"...

Es ante esta afirmación, que nos permitimos entrever toda una definición de Helenio con relación al partido en cierne:

> **Helenio y el Inter tienen problemas, o los temen, frente a la velocidad creativa de Independiente. (Las tácticas del Santos son más conocidas y el anticipo como el marcaje se practicarían sobre bases más sólidamente estudiadas.)**
>
> **Es la primera vez que el alarde y lo estrafalario se alejan de H. H. Está en la oportunidad cumbre. Se juega el todo por el todo. Y ello, porque está aquí, en Argentina. Su tosudez definitoria, al parecer ansía consagrarse en nuestro medio, que después de todo es el suyo, también. Y la trascendencia de la oportunidad le torna cauto. Muy cauto.**

Helenio, sí, es argentino. Tenemos que valorizarlo como tal. También él nos exporta. A lo mejor, con el clásico "engrupimiento" porteño cuando alardea su cotización, de su infalibilidad y su magia. Quizás también con todo lo que sabe. Y con esas frases que conforman, asimismo, una biografía entera:

—Yo soy mago pero el fútbol no tiene magia, sino pasión y lucha.

—Dicen que trabajo treinta horas por día. Eso me gusta. Es mi sistema y, de paso, mi consejo a todos los futbolistas que quieren ser algo y cosechar dinero: sin sacrificio, no se logra nada.

Este esquema es distinto al que teníamos de Helenio. En lo personal y en lo técnico. En lo futbolístico, veremos: el misterio se llama Inter y esto, en pocas horas más quedará develado.

¿Se Quiere Crear un Ambiente Hostil Alrededor del Partido?

Anoche, el periodismo se dispuso a tomar notas del entrenamiento del Inter en el field de Independiente. Pero a las 19, se informó en forma cortante que "por orden del signore Herrera", quedaba prohibida la entrada al vestuario y a la cancha. En suma: no se podían tomar fotografías del entrenamiento, aunque esa tarea podrían cumplirla —después se vio—, los representantes de la prensa italiana. (Otro vendrá que de tu casa...). La actitud de Helenio Herrera es criticable, y más que ello, sumamente grave. Nosotros, de acuerdo a lo anunciado, fijamos en estas mismas páginas nuestra opinión cordial sobre H. H. La verdad, empero, es que Herrera ha buscado la puerta de la discordia. Tal vez, para abrir el paraguas ante el desastre que podría acarrearle. Independiente. Siempre conviene tener de donde agarrarse...

La actitud de Herrera empieza con disonantes actitudes en Don Torcuato, estallaron ayer en la recepción de la embajada italiana y culminan en lo del entrenamiento. El embajador hizo caso a su consejo, las autoridades de Independiente obedecieron sumisamente a Helenio, y en suma, la bofetada ha sido para el periodismo argentino. (¿Táctica italiana? Porque en Chile, cuando el Mundial, pasó lo mismo.

Lo malo de las actitudes recordadas de Italia vs. Periodismo, en Chile, terminaron e una verdadera guerra antiitaliana. De donde la gente del equipo sacó justificativos para su fracaso futbolístico. Por eso, repetimos la pregunta: ¿Helenio Herrera busca, también, un clima de hostilidad, para justificar su presunta derrota y de paso, estimular los malos ánimos de su público para cuando se juegue en San Siro? (Por algo su insistencia en jugar en Italia un tercer partido, de ser necesario...).

Para hacer lo que ayer hizo el Inter en cancha de Independiente —carreritas, saltos, flexiones—, no se colocan carteles de "Entrada prohibida" ni mucho menos se acude a la policía. Ese fue un espectáculo circense que por carecer de lona, se suspendió al llegar la lluvia. Pero Helenio Herrera había ya mostrado la otra hache: la de la hilacha...

No engaña a nadie. Sabemos lo que busca. Por eso lástima que Independiente haya entrado en su juego...

Placa de Protesta

La Asociación de Reporteros Gráficos, ante la resolución de la Confederación Sudamericana de Fútbol, de entregar credenciales especiales a los fotógrafos que deban cumplir sus tareas específicas en el partido entre Independiente e Inter, ha dispuesto lo siguiente:

1º — Desconocer totalmente todas las credenciales que se pretendan imponer, para cumplir las tareas profesionales de los fotógrafos, y hacer respetar la que rige habitualmente, correspondiente al decreto Nº 14.645.60 del Poder Ejecutivo.

2º — Como lo hace habitualmente, la Asociación arbitrará el otorgamiento de las credenciales especiales a los reporteros gráficos extranjeros que nos visitan.

3º — En caso de persistirse en el control mencionado, no concurrir a hacer la nota del citado partido.

POR LO VISTO EN RIO, NO ESTAN PARA IR A TOKIO

crónica CON EL JUVENIL DE FUTBOL

RIO DE JANEIRO, 8 (De nuestro enviado especial Carlos Ferreyra). — Un partido de claro planteo y una actuación decepcionante del juvenil argentino frente al brasileño. Así se concibe ese 3 a 0 que registró el encuentro amistoso, jugado en celebración del 142º Aniversario de Brasil.

El panorama fue simple. Una defensa armónica, sin sobresalir, la local, frente a un quinteto que siempre esperaba en su campo, y una delantera alimentada constantemente por la defensa sin apremios, la brasileña, que mediante pases largos ponía zozobra en una defensa argentina sin armarse en ningún momento.

Así decepcionaron los argentinos. Fueron dominados táctica, técnica y atléticamente. A excepción de Cabrera, incluso no tuvo ni espíritu de lucha. Excepción que cabe, asimismo, a Cejas, que actuó bien al margen de los goles, en los que no tuvo nada que hacer. Hubo un héroe y fue el paulista Zé Roberto, que conquistó los tres goles. El primero, entrando por la derecha de Cejas y colocando la pelota más a la derecha aún. Después, el segundo, nacido en una especie de corner corto, que Zé Roberto conectó de cabeza; mediante un salto en el que superó a dos defensores. El tercero...

Lo interesante es que el juego nunca cambió de fisonomía. Los brasileños jugando tranquilos, y los argentinos más tranquilos todavía. Pero pasando momentos de apremio, que la ineficacia de la vanguardia local no aprovechó en goles.

Por eso la decepción. Es indudable que con ese "jueguito" corto, Argentina tiene pocas posibilidades en Tokio. Es un fútbol inconducente. La habilidad del jugador, individual y colectivamente, incluye la posibilidad de cambiar de juego de acuerdo a como juegue su rival. Brasil jugó con toda simpleza: lanzamientos largos, juego rápido y concreción práctica. Argentina, todo lo contrario. Pases y pasecitos. Fútbol, no...

Uno sí. Pero Dos...

Waldir Amaral, conocido periodista brasileño, viendo jugar a Bertolotti solito en la defensa, nos preguntó: "¿Esse é o moderno 'libero" aryentino?" (¿Ese es el nuevo "libero" argentino?). Aludía a la posición de la selección argentina, con el arquero muy adelantado. El zaguero centro, solo, más adelantado aún; cuatro en el medio, otro intermedio y cuatro adelante, en el ataque. (Claro que lo de "ataque" es una forma de decir). Pero cuando vio a Cejas, en tres ocasiones, sacar pelotas con los pies y hasta dribleando, volvió a preguntar: "¿Es un invento argentino? Conocíamos el "libero" italiano. Pero ustedes tienen dos..."



GANANCIA. — De Zé Roberto en el salto, y su cabezazo llegará a la red, significando el segundo gol brasileño. Antes, un centro por tiro libre.



CAPITANES. — Cejas, del juvenil argentino, y Zé Roberto, del team brasileño, intercambian banderines. Después, protagonistas en los goles.



TERCERO. — Es el último gol brasileño. Zé Roberto, solo, recibió. Un amago, y toque después al lado opuesto de Cejas, que se arroja tarde.

¡COLON SE ACORDO DE LO DEL SANTOS!

El Seleccionado de la AFA Cayó Derrotado por el Equipo Santafesino

SANTA FE, 8 (Por Eduardo Rafael, Enviado Especial de CRONICA). — Un triunfo merecido por 2 a 0 obtuvo Colón esta tarde frente al seleccionado de la AFA. Mucho viento y un cielo cubierto pusieron marco a un encuentro que tuvo muchos pasajes anodinos, y donde la selección mostró mucha inseguridad defensiva. Tras el segundo gol local, se sucedieron algunas fricciones entre los jugadores, que no pasaron a mayores. Los cambios introducidos en el seleccionado en la segunda parte, le dieron mayor hegemonía y todo el equipo lució más en el traslado, pero careció siempre de definición

Colón 2 — Seleccionado 0

COLON: Pérez; Rosso y Larpin (Barreiro); Cevallos, poncio y Banegas; L. López, Ríos (Cabañas), Gómez (F. López), Colman y Broggi.
SELECCIONADO: Righi (Irusta); Galeano y Vieitez; Simeone (Vázquez), Rattín (Telch) y Varacka (Mesiano); Chaldú, Rendo, Alfredo Rojas (Willington), Onega y Bielli.
Goles en el primer tiempo: 10' Ríos; 35' Broggi.
Cancha: Colón. **Arbitro:** Roberto Goicoechea.
Recaudación: 997.600 pesos.

• Primer Tiempo

Con fuerte viento favorable a Colón dio comienzo el encuentro. El mayor orden de los locales le significó en el mismo comienzo cierta preeminencia en el juego. Ello, mucho más notorio, por cuanto la defensa del seleccionado mostraba ciertas fisuras, por falta de entendimiento de sus integrantes.

• Primer Gol

Tan solo habían transcurrido 10' de juego, cuando Colón consiguió colocarse en ventaja. Simeone cometió foul a Colman para contenerlo. La pena la ejecutó Larpín, con centro sobre el arco, y Ríos, libre de marca, con fuerte cabezazo, sometió a Righi.

El viento, que favorecía por entonces a Colón, y la penetración de la vanguardia local, crearon cierto peligro al arco de Righi. Galeano y Rattin debieron detener a costa de foul a Gómez y Ríos, infracciones que en ambas oportunidades ejecutara Larpín, saliendo su remate apenas desviado sobre el travesaño.

Corrían 13' cuando Bielli se fue por su sector, ejecutando seguidamente un centro. Rojas alcanzó a rematar, pero muy hostigado, tiró afuera. Con cierta paridad prosiguió el juego, y a los 17' tuvo lugar una lucida acción del seleccionado. Rattin cedió a Simeone, que alargó a Onega. Tras avanzar un corto trecho, éste cedió a Chaldú, quien rápidamente tiró un centro que detuvo el arquero en el momento en que entraba Rojas.

• El Segundo

Así se llegó a los 35', en que se produjo la segunda conquista local. Ríos se le fue a Rattín, y desde un costado tiró centro. Deficientemente rechazó Galeano y Broggi, muy cerca, tocó corto y envió a las mallas: 2 a 0.

Casi inmediatamente Onega dio a Chaldú y Pérez, abandonando la valla, alcanzó a rechazar con un puntazo. Enseguida finalizó la etapa.

• Segundo Tiempo

El cambio de toda su línea media y el arquero registró en el segundo tiempo el seleccionado, mientras que Colón salió igual. Pero después habría de efectuar algunos relevos.

La nueva alineación le dio una estructura más sólida a la selección. Salió mejor desde atrás, y tuvo por varios minutos un buen traslado de la pelota. Por entonces, algunas fricciones entre los jugadores, deslucieron un tanto el partido.

• No Cobró

Pero quien más cerca estuvo del gol fue Colón. Y a los 21' se registró un evidente foul penal de Galeano contra Gómez, que había entrado en velocidad ante un pase de Cevallos. El árbitro no sancionó la falta Poco después finalizaba el encuentro, sin que se registraran conquistas en esta etapa.

Sande no Quiere Hablar del Partido, Pero Opina que Armando no Desea Ayudarlo

Eran las 17,30 de ayer. El presidente de Independiente, don Herminio Sande dejó su oficina y subió al buffet del tercer piso de la sede social a comer un "sandwich" de matambre y un vaso de vino. Era su "almuerzo", dejando cien problemas detrás, con vistas al partido de mañana. Entretanto, el secretario del club, Roberto Scalise, le aplicaba el "cerrojo suizo" a las entradas de favor.

● "¿Qué Quiere que Diga?"

—¿Cómo anda CRONICA? —nos preguntó—. Ustedes ya se han metido bien... Los felicito...

—Pero nosotros queremos su opinión sobre el partido con el Inter. ¿Qué opina del partido?

—Nada. Usted ya sabe cómo suelo hablar para los diarios... ¿Qué quiere que diga?... ¿Que será un partido reñido?

—¿Sabe una cosa...?

—No.

—Alberto J. Armando quiere hacer cuestión mañana (por hoy) en el Consejo Directivo porque se suspendió el partido del domingo pasado contra Rosario Central... ¿No decía por allí que había que ayudar a Independiente...?

—Bueno —insistimos— ¿cómo "ve" el partido...?

—Mire. Lo "veré" como siempre..., desde la intendencia de club...

—Pero ahora que entramos en tema escriba esto: "La C. D. agotó todos sus recursos para que el equipo se presente con el máximo de su poderío. Además hemos dejado todo en manos de la dirección técnica. Independiente sigue siempre esa conducta de respeto sin estridencias y sin ostentación personal de nadie. Hemos dejado la primera fila, como debe ser, a Giúdice, González García y demás personal que colabora con ellos, y a los jugadores.

El gerente Blejman anuncia que ya tiene reservado el lugar para los jugadores "rojos" en Milán. Será en el "Lago Di Como Hotel".

Seguimos preguntando.

—¿Hay algún premio especial...?

—No se ha establecido nada en definitivo. Hablaremos con los jugadores luego que se sepa la recaudación.

La "mesa" sigue agrandándose y Sande decide bajar. En su oficina están Giúdice y algunos cracks esperando el "sobre" con entradas para sus compromisos. Bernao se lleva 9 y Scalise desliza varias a un compañero de comisión. "Cerrojo roto".

El Reloj Ayudó Mucho a Najdorf

Se jugó anoche en Atlanta la segunda ronda del 43º campeonato argentino de ajedrez. La atracción de la jornada estuvo centrada en la partida Rubinetti-Najdorf en la que el primero sacrificó peón y luego caballo, contra lo que el "Viejo" debió apelar a sus mejores recursos para llegar a un final parejo, hasta que por un error de Rubinetti se llegó a la suspensión con claras ventajas para Najdorf.

Los resultados fueron los siguientes:

Las Heras 0-Palermo 1: PD, defensa Indo Benoni. Las negras entregaron el PCD para enfilar por esa columna sus torres. Las blancas no jugaron correctamente, lo que permitió a Palermo obtener posición de mate en 36 movimientos.

Chemes 0-García 1: Por ausencia. Es la segunda partida a la que no se presenta el santafecino. Es casi seguro que no participe en el torneo.

Schweber ½-Luna ½: PR. Partida vienesa. Muy pareja y luego de cambiar las piezas mayores, se convino la nulidad en 33 jugadas.

Luckis ½-Cruz ½: PD. Defensa India del Rey antigua. Se cambiaron las damas de entrada y dada la escasa movilidad de la posición, se repartieron el punto en 22 movidas.

Caglieri ½, Pugach ½. PR. Defensa siciliana. Enroques opuestos y una lucha tenaz, caracterizó esta partida en la que Pugach quedó con torre contra dos caballos y ante la repetición de jugadas se estableció el empate en la jugada 36.

Dubin 0, Wexler 1. PD. Defensa Bogoljubov. Logró buena partida el joven bahiense, pero permitió a Wexler enfilar un ataque contra su rey, que al no ser neutralizado correctamente, obligó a las blancas a sacrificar su dama por dos torres, pero la posición era insostenible. Ganó Wexler en 28 jugadas.

Rubinetti - Najdorf. PR. Defensa siciliana. Atacó a fondo Rubinetti, entregando un peón en la apertura, para luego sacrificar un caballo que Najdorf se vio obligado a devolver, arribándose a un final parejo en el que Rubinetti cometió impresiciones que le costarán el punto. Suspendida en la jugada 51ª. Es de resaltar que Rubinetti debió realizar 25 jugadas en solo 4 minutos.

Burgalat - Beherensen. PD. Defensa Nimzoindia, variante Saemisch. Repitió el santafesino la partida frente a Las Heras, pero Beherensen cambió de plan y se enrocó largo, atacando en el ala rey. Suspendida en 41 movidas, con todas las chances para el negro.

Calneggia ½, Eliskases ½. PR. Defensa siciliana. Las blancas consiguieron salir bien en la apertura, obteniendo pequeña ventaja, pero ante el apremio del tiempo, ofreció tablas que fue aceptada en 17 movimientos.

Servicio Automotor

PARA los que dicen que Dante Emiliozzi gana porque tiene más máquina que nadie. ¿Saben por qué se produjo el abandono en la carrera de Salto? Porque se le estropeó el disco de embrague. Hasta aquí la noticia parece darles la razón. Pero resulta que ese disco lo venía utilizando Emiliozzi desde el último Gran Premio. Es decir, que tenía encima una enorme cantidad de carreras y eso solo puede ocurrir cuando quien lo administra sabe equilibrar acelerador y caja. Otra de los "gringos": aplicaron la caja Galaxie de cuatro marchas adelante, pero eso es una manera de decir, ya que solamente utilizaron la carcaza; el resto, el condimento, lo que va adentro, los engranajes, todo fue hecho en sus talleres. Además le pusieron los frenos de disco. ¡Era hora! Claro está que todos estos chiches no le hacían falta hasta ahora, pero al paso que van las cosas hay que renovarse o de lo contrario resignarse a dejar de pelear en los primeros puestos.

* * *

PARTICULARMENTE sentimos admiración por Carlos Loeffel, ese hombre que supo sobreponerse a una disminución física que a otros hubiera postrado. Por eso consignamos aquí una anécdota que lo pinta de cuerpo entero. Después del vuelco en la carrera de Salto, le mostraba a un amigo una rodilla muy inflamada; luego, refiriéndose a la otra, le dijo: "Creo que en esta tengo una fisura, pero no me duele". Debemos aclarar que esa rodilla correspondía a la pierna ortopédica.

* * *

TRES ARROYOS, deja el tradicional triángulo Necochea-Juárez-Tres Arroyos, para adoptar un circuito mixto de 211.194 kilómetros, que deberá ser cubierto en tres oportunidades. El 8 de noviembre vuelven las clásicas 1.000 Millas Argentinas, del Avellaneda Automóvil Club.

* * *

LA Ford Motor Company becó a un joven ingeniero argentino para que complete sus estudios en universidades y centros de investigación de los Estados Unidos. Se trata del cordobés Carlos Alberto Pratto, quien se graduó en la Facultad de Ingeniería de Córdoba en 1959, con las más altas notas de su promoción.



SIMPATICO HOMENAJE: En un popular restaurante, el viril deporte de los puños se reunió en torno de la mesa cordial para testimoniar su reconocimiento al profesor Raúl Matera, por todo cuanto el distinguido neurólogo hace en beneficio de la salud física de los pugilistas. El ágape congregó a figuras representativas del boxeo, asistiendo, entre otros, Tito Lectoure, Gregorio Peralta, Horacio Accavallo, Eduardo Lausse, Alfredo Porzio, el popular Fiorino, Vaccari, Héctor Nesci, Ignacio Ara, V. Zalazar, etc.

Milan: Con Problemas en el Plantel

MILAN, 8 (ANSA). — El equipo superior del Club Milan partió hacia Estrasburgo, Francia, para enfrentar mañana por la tarde a la escuadra local, en el primer partido por la Capa de las Ferias. Los jugadores italianos regresarán a Milán pasado mañana. La revancha con Estrasburgo se jugará en el estadio milanés de San Siro el 8 de octubre.

Los rojinegros presentarán un equipo disminuído por numerosas bajas, alguna debido a lesiones, como en los casos de Ghezzi, Mora y Radice, y otras por problemas surgidos a la hora de renovar los contratos. En este caso se encuentra el brasileño José Joao Altafini, quien pide 25 millones de liras por la firma, según la ratificó hace algunas horas al director técnico "Gippo" Viani. En las próximas horas Altafini conversará con el presidente del Milan, señor Riva y, en caso de llegar a un acuerdo, se agregaría de inmediato a la delegación. Otros que no viajaron, por hallarse en análoga situación, son Ferrario y Lodetti, quienes señalaron la actuación que les cupo en la última temporada y exigieron 15 millones cada uno.

FUTBOL EN TABLETAS

Carrizo y E. Fernández se Hallan Lesionados

Concurrieron al consultorio médico de la AFA, varios jugadores, entre ellos, Carrizo y Enrique Fernández, que no integraron el seleccionado que partió a Santa Fe. El arquero presenta contusión y hematoma de muslo derecho, y el delantero, proceso doloroso en el abductor del lado derecho, debiendo guardar cama cuatro días y regresar el viernes. No se observa desgarro, por lo que su curación será rápida. Ovejero (Vélez), fractura del primer hueso metacarpiano de la mano derecha. Se le hizo yeso. Senés, entorsis de tobillo derecho. Gran edema. Se le hizo bota de yeso. Bilardo, mejora, entrenarse liviano. Casá, se le renovó el yeso y tiene para 15 días.

EN CANCHA NEUTRAL

Anoche tuvo lugar la asamblea extraordinaria de presidentes de primera B para estudiar la forma de estructurar el torneo de ascenso entre los 12 equipos clasificados y por el torneo consuelo. El punto principal pudo resolverse favorablemente. En consecuencia, el torneo se llevará a cabo en cancha neutral.

Salvo Argentino de Quilmes-San Telmo, Tigre-Excursionistas y Almagro-Colón que cobrarán 80 pesos, en los demás cotejos habrá una entrada general de 100 pesos.

REAPARICIONES

Se anticipa la reaparición de Ramos Delgado en River. En Banfield se anuncia a Calics, pasando Peano de número 3. En Chacarita es posible la reentré de Cordero, ya mejorado de un esguince en una mano.

RIVER A CHILE

Pese a lo anunciado oportunamente, el 16 del corriente no se iniciará la segunda rueda de la Copa Jorge Newbery. Así lo hace prever la decisión de River Plate de participar en un cuadrangular a efectuarse en Chile, con la participación del Santos, el Colo Colo y Universidad Católica.

SE ENTRENAN

Daniel Bayo, inactivo en Racing por largo tiempo, a raíz de una afección hepática, ha reanudado sus prácticas de fútbol y se aguarda su pronta reaparición.

MAGDALENA

Se confía que el team superior de los boquenses, para su compromiso contra Vélez Sársfield, contará con el concurso de su pareja titular de zagueros: Magdalena y Marzolini, debidamente recuperados.

Boca Lucha por la Cuarta "Apertura"

El básquetbol estará nuevamente presente en el Luna Park, con dos encuentros de prometedoras posibilidades. Uno de ellos es la final del torneo "Apertura" que organiza la Asociación Buenos Aires, el restante, que será el preliminar y comenzará a las 20.45, corresponde a la definición del tercer puesto.

Esta importante jornada se desarrollará esta noche y en primer encuentro se medirán River Plate y Vélez Sársfield. El plato fuerte estará a cargo de Boca Juniors y Lanús, que han quedado empatados en el primer puesto, luego de la derrota que River le infligiera a los boquenses y el triunfo de Lanús sobre Vélez, en la jornada del martes pasado en el mismo escenario.

Si puede servir como antecedente [illegible] cuando se enfrentaron los finalistas de hoy, ganó Boca por 75 a 71 en un encuentro muy disputado, en el que los jugadores de Lanús, en general de estatura mediana, opusieron una constante movilidad para contrarrestar la mayor altura de los de Boca. Es probable que ello se repita esta noche. De ganar Boca, se adjudicaría el certamen por cuarta vez consecutiva.

Los equipos para el partido principal se anuncian integrados de la siguiente manera

Boca Juniors: Desimone, Mazzini, Díaz, Vázquez, Carrizo, Borda, Schime, Castelli y De Fornasari. D. T.: Abelardo Dasso.

Lanús: Lara, Murillas, Pellandini, Acerra, Avila, Pérez, Castelli y Oltman. D.T.: S. [illegible]

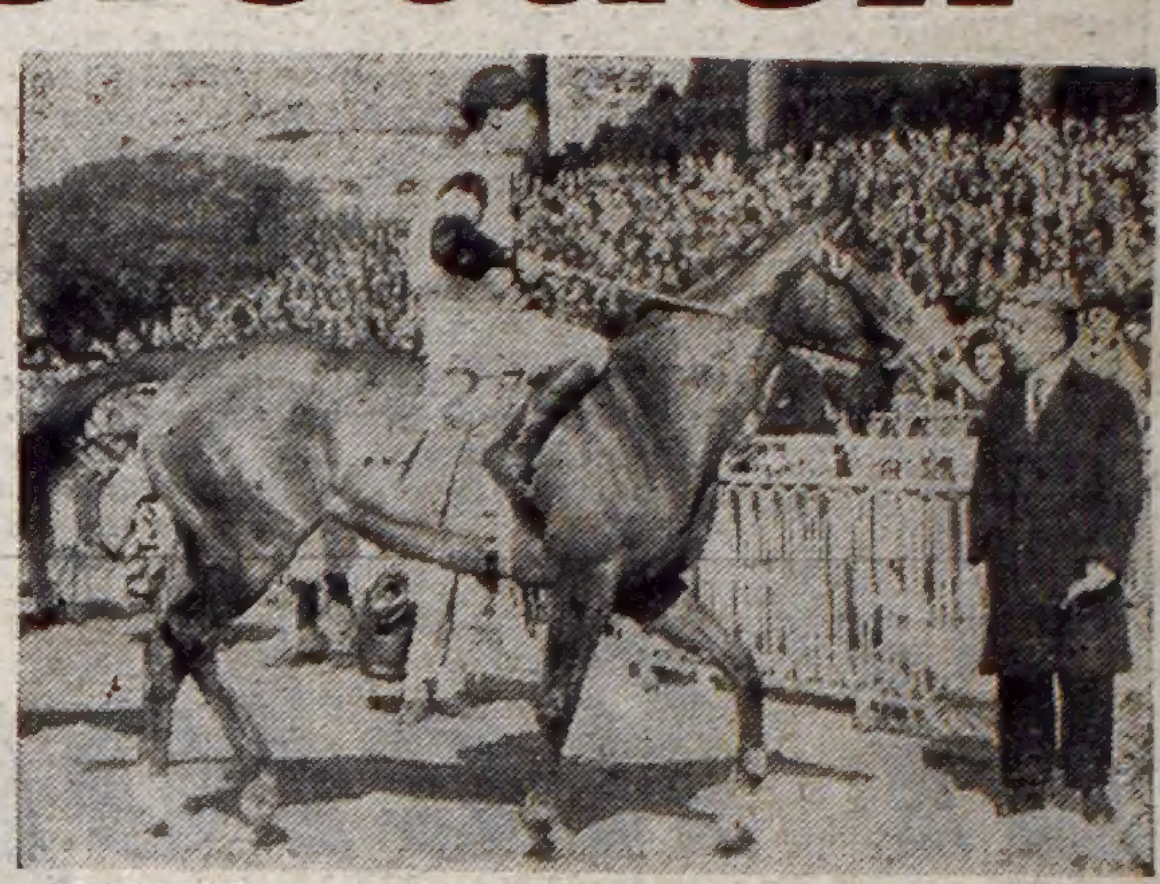
Venturanza Echó 2'23" Para el Clásico Selección

El Selección tiene ya a una de sus figuras de mayor valor, lista para entrar en juego. Venturanza mostró esta mañana en la arena de San Isidro que no la van a llevar por delante así nomás. Y las que lo intenten tendrán que mostrar en privado, como lo hizo ella esta mañana, su capacidad. Por su parte, la de Juan Lapistoy obtuvo su pase para aspirar a la selección, al registrar una excelente corrida en la arena de San Isidro. Dirigida por Héctor Ciafardini descontó 2200 metros en 2'23", para rematar con muy buena acción, en 12" 4|5, dejando muy conformes a quienes controlaron el trabajo, que vieron accionar a la hija de Seductor en gran estilo. Hubo, además, otros meritorios aprontes, cuyo detalle ofrecemos a continuación, de acuerdo al registro de nuestro experto cronometrista

crónica EN EL TURF

VENTURANZA, H. Ciafardini, 2200 en 2'23", últimos 1000 en 1'4"4|5 con 12"4|5 de final. (Corrida para el Premio Selección); CRUZ LATINA, R. Ciafardini, 2000 en 2' 9", últimos 1000 en 1'6" con 13"3|5 de final; UNIMACK, A. A. Domínguez a la par de HUZUN, J. Walsh, 1000 en 1"3|5, el primero dio cuatro cuerpos y dominó; PRESENTE, R. Encinas, a la par de MOLDEADA, H. Guerrina y de TEMPLARIO, A. Demattei, 1000 en 1'1"3|5; NECTAREO, J. R. García, 1000 en 1'1"4|5; FLORIDE, R. Guerrina, a la par de TOP CLASS, R. Encinas, 1000 en 1'4"; ANHELOSO, O. Pelegrino, 800 en 52"2|5; LOTERO, C. Abril a la par de SNOW TIME, J. Camoretti, 1000 en 1'2"; DON CLAUDIO, P. Prieto, 800 en 49"2 5; JONC, H. Doval, 1600 en 1'46"; RONDO, R. Rutti a la par de ILUSIONADO, H. Raia, 800 en 49"1|5; FIUMARA, J. Bravo, 1000 en 1'3"; TRASANDINO, R Encinas, 800 en 49"2|5; TAMBA, C. Sauro, 800 en 49"; TARDIEU, R. Alzamora, 1000 en 1'4"3|5; BROCHETA, H. Bouley, 800 en 49"; FENECOLA, G. Rivero, 800 en 48"3|5; HIPPER CRACK, J. Torres, a la par de MIQUICHON, H. Doval, 1000 en 1' 2"1|5; BARBAL, O. Pelegrino, a la par de PUELEN, J. Arriagada, 800 en 50"; GRAN YANG, J. Torres, a la par de FAMMIA, H. Doval, 600 en 36"; RETIRA, J. Rolón, a la par de RESOPLO, D. Brunetto, 800 en 49"; LUCIANO DIEZ, R. Alzamora, a la par de LOLOG, J. Arriagada, 1000 en 1'5"; MALANDA, N. Quinteros, 1000 en 1'3" de segunda vuelta; FORMENTOR, M. Carranza, 1200 en 1'17", primeros 1000 a la par de FARREAR H. Casalotti, en 1'3"; DIMITRU, R. Guerrina, 1000 en 1'4"3|5; MILTHA, P. Colman, 800 en 48"3|5; ALTERADA, J. Vidarte, a la par de TACONAZO, C. Sáenz, 500 en 29"3|5; EL CENTAURO, C. Sauro, 800 en 53"2|5; ADAGGIO, J. Lococo, 1200 de segunda vuelta en 1'13"3|5, últimos 1000 en 59"4|5 con 11"4|5 de final; ESPORAZO, R. Ciafardini, 800 en 48"4|5 con 11"4|5 de final; FIORENTINA, I. Leguisamo, 800 en 50"3|5; DORETTA, H. Arriagada, 1000 en 1'4"3|5; EL CHUSCO, R. Ciafardini a la par de RAMANDU, J. Marnelli, 800 en 48"3|5; GRANADILLO, D. Demilio, a la par de LOBUNA, M. Carranza, 800 en 49"; ES GUAPA, E. Olguín, 600 en 35"3|5; AY QUESI, R. Encinas, 1000 en 1'4" de segunda vuelta.

PENSATIVO, A. Sánchez, a la par de CHERUBICHA, R. Alzamora, 1200 en 1'18"; AUTORIDAD, L. Calvette, 1000 en 1'2" 2|5; SYNCOPATION, peón, a la par de VOLNAY, L. Calvette, 1000 en 1'3" 2|5; FILALA, R. Baldo, a la par de ANINES, J. Lugrin, 800 en 50" 3|5; RAMON, R. Nístico, a la par de SATANES, J. Hidalgo, 600 en 35" 3|5; REDACTOR, H. Anacona, 800 en 47"3|5; LA VIVA, J. Lugrín, 600 en 36" 2|5; BIZCAITARRA, S. Arriagada, 600 en 36" 3|5; BATILIO, O. Pelegrino, a la par de SO KIEN, R. Alzamora, 600 en 35", dominando el primero por varios cuerpos; GUARIGOTE, N. Fernández, a la par de SMALL CIRCKLES, E. Pavarini, y de DONALLAY, R. Guzmán, 800 en 49" 3|5; BABY BUZZLE, H. Doval, a la par de BOLEO, O. Morales, 800 en 51"; XANTIPO, A. Longo, 1000 en 1'5"; KILDARE, H. Borgues, 1000 en 1'3" 2|5; SIBELINO, H. Anacona, 1600 en 1'42" 2|5, últimos 1000 a la par de ENTRESUEÑO, J. Lugrín, en 1'2"3|5; BETAGANO, J. Smith, a la par de NOTEPARES, P. Colman, 800 en 50"; M. SUN, J. Lugrín, a la par de TSOU HI, H. Anacona, 800 en 49"; TCHAIKOVSKY, C. Sauro, a la par de CLARK II, R. Alzamora, 1000 en 1'2" 3|5; REMOLER, A Carbajo, a la par de PEGAZO, J. Villegas, 600 en 36"; PARASIMPATICO, J. C. Díaz, a la par de IHESO, J. Vario y de SERRALLIER, A. Carbajo, 800 en 49" 2|5; DAYDREAM, J. Torres, a la par de ARGENTARIAS, M. García, 800 en 49" 3|5; LUIS, A. H. Maidana, a la par de GANDINO, H. Anacona, 600 en 36"; PEONADA, G. Pereyra, a la par de LUCRADO, P Sierra, 1500 en 1'37"; NOCHE DEL SUR, C. Sauro, a la par de BACANADA, J. Palacios, 800 en 51"; KUWAIT, H. Ventura, 600 en 36" 3|5; SNOW FU, A. Plá, a la par de LA CORBETA, E. Olguín, 800 en 49"; GALATES, J. Vidarte, 800 en 50" 3|5; GUITARRERO, H. Raia, 700 en 43" 1|5; TABINA, P. Quevedo, 700 en 43" 2|5; SCRUB, R. Ubalton, 1000 en 1'4"; KING TRECE, H. Anacona, 1600 en 1'43" 2|5; DEL CERRO, H. Borgues 1000 en 1'4"; LA BAGUALA, A. Demattei, 1000 en 1'8".



VENTURANZA se mandó flor de corrida para el Selección: 2'23" y eso unido a sus performances, la convierten en gran candidata.

Booz a Punto Para la Copa

Varios de los rivales de la Copa de Oro, que se correrá el domingo, aprontaron con buen resultado en la arena de San Isidro y lo hizo mejor Booz, al marcar 1'15"2|5, de acuerdo al siguiente detalle:

BOOZ, C. Sauro 1200 en 1'15"2|5, con 12"2|5 de final.

MARCHIO, J. C. Contreras 1000 en 1'3"3|5, con 12" 3|5 de final.

BERRY, O. Cosenza a la par de BLACK BOY, M. Arcos 1200 en 1'18", con 12" de final, de segunda vuelta el primero.

PALERMO DOMINGO

INSCRIPCIONES

Primera Carrera		**A las 10.45**	
Premio YATASTO		**1100 Metros**	
Mister Tere	57	Tesón	57
He	57	H. Harry	57
Efímero	57	Garabí	57
Huincas	57	Peter Sake	57
El As	57	Tudor Era	57
Astriwar	57	Donadieu	57
Memorándum	57	Molineux	54
R. Pereira	57	Aguapey	54
El Takú	57	Pururú	54
Segunda Carrera		**A las 11.20**	
Premio IMBROGLIO		**1800 Mts.**	
La Piedad	56	Marcel	53
Tamba	56	R. Queen	53
Florentina	56	Rosalie	53
Tercera Carrera		**A las 12.10**	
Premio MOCTEZUMA		**1600 Mts.**	
(Comienza la Triple)			
Ma Griffe	56	Esp. Azul	56
Bovari	56	Fenecola	56
N. del Sur	56	Celebrity	56
Magic Wand	56	Semilla	56
Canada Dry	56	Peonada	56
En Finta	56	Troya	56
Deferencia	56	Tres Clic	56
Mary Clara	56	Snow Fun	56
Crevasse	56	Elusive	56
Cuarta Carrera		**A las 13**	
Premio DON VARELA		**1100 Mts.**	
(Continúa la Triple)			
Vitconte	58	Zaronk	53
Clorindo	58	Snow Fox	53
Tajante	58	Pachi	53
Quefuego	53	D. Armando	53
Quinta Carrera		**Alas 13.45**	
GRAN PREMIO DE HONOR		**3500 Metros**	
Berry	60	Snow Tracks	60
Booz	60	Marchio	60
Berenjenal	60	Niarkos	60
Cuentero	60		
Sexta Carrera		**A las 14.30**	
Premio OPTIMO		**1800 Metros**	
(Termina la Triple)			
Shoemaker	56	Boney	56
C. Negro	56	Blend	56
Rémiola	56	White List	56
C.C.O.	56	Lucrado	56
Gran Kasim	56	Aoesté	56
Sample	56	Nick Quick	56
Zanfer	56	Telefunken	56
B. Jaileife	56		
Séptima Carrera		**A las 15.15**	
Premio TATAN		**1100 Metros**	
[illegible]	57	Enfija	57
[illegible]	57	Cerrama	54
Abilene	54	Baryna	54
Caudalosa	54	Acadina	54
Foti	54	Es Guapa	54
Bambalua	54	Bizcaitarra	54
Octava Carrera		**A las 16.5**	
Premio ALAMO		**1800 Metros**	
Rondo	56	Alan Jones	56
The Rolex	56	Obligado	56
Telegráfico	56	Observando	56
Hurguete	56	By The Way	56
Maquiavelo	56	Ducado	56
Tiberino	56	Televisor	56
Horacito	56	Fosforesc.	56
Prusiam	56	Syncopation	56
Guapote	56		
Novena Carrera		**A las 16.55**	
Premio ANISADO		**1100 Mts.**	
Pontón	60½	Desm'tido	55
Liberal	60	Cocorito	54½
Xantipo	58	Etrange	54
Senillosa	57½	Notepares	53½
Mingote	56½	Clarillo	53½
Marco Polo	56	Redactor	52½
Proscripto	56	Diablesco	52
Garabito	55		

Alojado Aprontó con Codo en Gran Forma en Palermo: 1'4|5

Probarán a Alojado en la elipse. Y lo harán en el clásico Palermo, contra los mejores milleros en training. Esta mañana comenzó su entrenamiento en forma, trabajando con codo. Lo hizo sobre el kilómetro, y se deslizó a gusto muy arrimadito a los palos, para salir con mucho impulso y marcar 1'4|5, dejando muy buena impresión. El remate fue estupendo, al señalar 12" con brazadas justas y muy rendidoras. Será, por lo tanto, buen animador de la importante prueba que se correrá el domingo 27 del corriente en el hipódromo metropolitano. La actividad de pistas de esta mañana fue amplia y de mucho valor, según podrá apreciarse por el registro de los trabajos

(Pista grande húmeda)

ALOJADO, A. Pauleau, 1000 de codo en 1'4|5 con 12" de final, siguió muy bien para el clásico Palermo; HORACITO, R. Nístico y HURGUETE, V. Gaddi, 1200 en 1'14"3|5, últimos 800 con MANRO, O. Tévez, en 49"4|5 con 12"4|5 de final, Hurguete dio cinco cuerpos y no los descontó; GANCHO, I. Gómez, con LA PIEDAD, J. Caro, 1000 de codo en 1'1"2|5 con 12"2|5 de final; HEMATOLOGO, V. Gaddi y COIMERA, J. Leguizamón, 1500 en 1'35"2|5, últimos 800 con FINE TRIP, H. Benítez, en 51"2|5, el primero y el último dominaron por tres cuerpos; MAQUIAVELO, A. Pauleau, 1200 en 1'16", últimos 800 con AQUEO, A. Sánchez, en 51"; HINDY HILL, R. Gayero, 1100 de recta en 1'9"; PORTOFINO, R. Rodríguez, 1800 de floreo en 2'1"; TELEGRAFICO, O. Cosenza; ENFINTA, R. Rodríguez y GOSPEL, peón, 1000 de codo en 1'2"; CANADA DRY, E. Gayero, 1000 de codo en 1'3"4|5; OLIVE, A. Pauleau, 1000 de codo en 1'2", últmos 700 con FALOPERA, I. Carboni, en 43"; LOOR, L. R. Martínez; RICHT MAN, J. Leguizamón y PIRIAPOLIS, A. A. Domínguez, 1000 de codo en 1'1"2|5; MOONSTRUCK, O. Dorado y NOVELETA, J. Leguizamón, 1000 de codo en 1'2"3|5; NARRADO, E. Gayero, 1200 en 1'17"4|5, últimos 800 con QUEBRILLO, O. Chamorro, en 49"4|5; CLIMATICA, R. Rodríguez, 1800 de floreo en 2'2|5; CANTORCILLA, J. Ortiz, 1100 de recta en 1'10"2|5, últimos 800 con VALFRENO, V. Emmolo, en 51"; BUENA VOLUNTAD, J. Lago, 1000 de codo en 1'2"2|5; JESSORE, C. R. Rodríguez, 800 de codo en 48" con 12" de final, en pelo, buen trabajo para el Selección; RED AND BLACK, O. Cosenza y MOLENDERO, C. Riero, 800 en 48"4|5; TERUEL, A. A. Domínguez, 800 en 49"4|5, del opuesto; PILLIN, L. Calvete y TAGORE, V. Gaddi, 800 en 49"2|5; DEFERENCIA, V. Gaddi y SPINET, C. R. Rodríguez, 800 en 49"3|5.

LUJANERA, O. Cosenza, y TOUT PARIS, A. Pauleau, 800 en 49"; SATSUMA, L. Boggiano y EN LATA, J. Ortiz, 800 en 50 2|5; SNOW TRACK, L. Calvete, dominó por cinco cuerpos a RENOMBRADO, J. Vallejos, 800 en 50" con 12" 1|5 de final; MARY CLARA, A. Sánchez, 800 en 50" 2|5; BELLOW, B. Arturo, 800 en 49" 2|5; BUEN CRIOLLO, V. Emmolo, y BIG BOY, L. Boggiano, 800 en 50"; CUPIDO, V. Emmolo, 700 de recta en 42" 2|5 de los 1.100 a los 400; RIESGO, A. A. Domínguez, 700 en 42" |5; FOTT, H. Torres, 700 de codo en 43"; LAMENTO, J. Lago y RIANCLAIR, A. Cella, 600 en 35" 3|5, en la auxiliar; ABILENE, L. Calvete, 600, de recta, en 36"; KALTIN, V. Gaddi, 600 de recta en 36" 2|5; MARRUECO, J. Caballero, 500 en 30"



ANIBAL ETCHART se anotó flor de triplete, el domingo

Dos Reuniones a los Jockeys Justo Torres y César Sáenz

En su habitual reunión de los lunes, la Comisión de Carreras del Jockey Club, resolvió suspender por dos reuniones a los jockeys J. Torres y C. Sáenz, por las molestias que se ocasionaron durante el recorrido de la recta final en la octava carrera del domingo.

FONTELA, UN AÑO EN SUSPENSO

Severas sanciones aplicó anoche la comisión de carreras de la Dirección Provincial de Hipódromos. En varios casos con justificados motivos y en otros, con excesivo rigor. Tal el de Jorge Fontela, al que se lo inhabilita por un año por las molestias que ocasionó con su piloteado Inoxidable, las que, según el comisariato, no dio motivo de distanciamiento. La comisión de carreras aplica una suspensión extraordinaria para casos de esta naturaleza donde la mayoría de los pilotos son perados con cuatro, cinco o seis reuniones. No guarda relación esta medida con la aplicada a Daniel Magariños, que corrió en forma sospechosa a Arrigarri, en perjuicio del público apostador, ni la de Camilo Botta, por las mismas causas que aquél. Diferente criterio. Damos en seguida el detalle de las sanciones:

—Un año al aprendiz Jorge Fontela, por incorrecciones cometidas con su piloteado Inoxidable y no ser veraz en sus declaraciones.

—Tres meses al aprendiz Camilo Botta, por las mismas causas que el anterior, conduciendo a Efímero en la citada prueba.

—Diez fechas al jockey Daniel Magariño, por la conducción sospechosa dada al caballo Arrigarri, en la novena prueba del sábado.

—Un mes a Horacio Sandullo, por no sofrenar a Esdelpago al anularse la suelta de la séptima prueba del sábado.

—Dos reuniones al jockey Guillermo Roldán, por no conservar su línea con Pestillo, en la prueba final del domingo.

—Multar en $ 300 a los jockeys J. Gutiérrez, R. R. Gómez, R. Rutti y A. Colocccio, por dificultar las largadas en varias carreras.

—Apercibir a J. Corso y J. Ledesma por incrementar sus pesos y a O. Richeri por efectuar el desfile sin la revisación médica correspondiente.

—Suspender por un mes al caballo Eberneo, por haber sufrido Epixtasis y a Tanito, Tronisón, Kinnette, Barullito, Hutia, Muniz, Peatón, Clavador, Estelín, Pincolo y Egila, por indocilidad.

—Aprobar el programa de entrada para las reuniones de los días 1, 8, 10, 15, 19, 22 y 29 de noviembre próximo.

Niarkos Alzará la "Copa" en una Demostración de Calidad

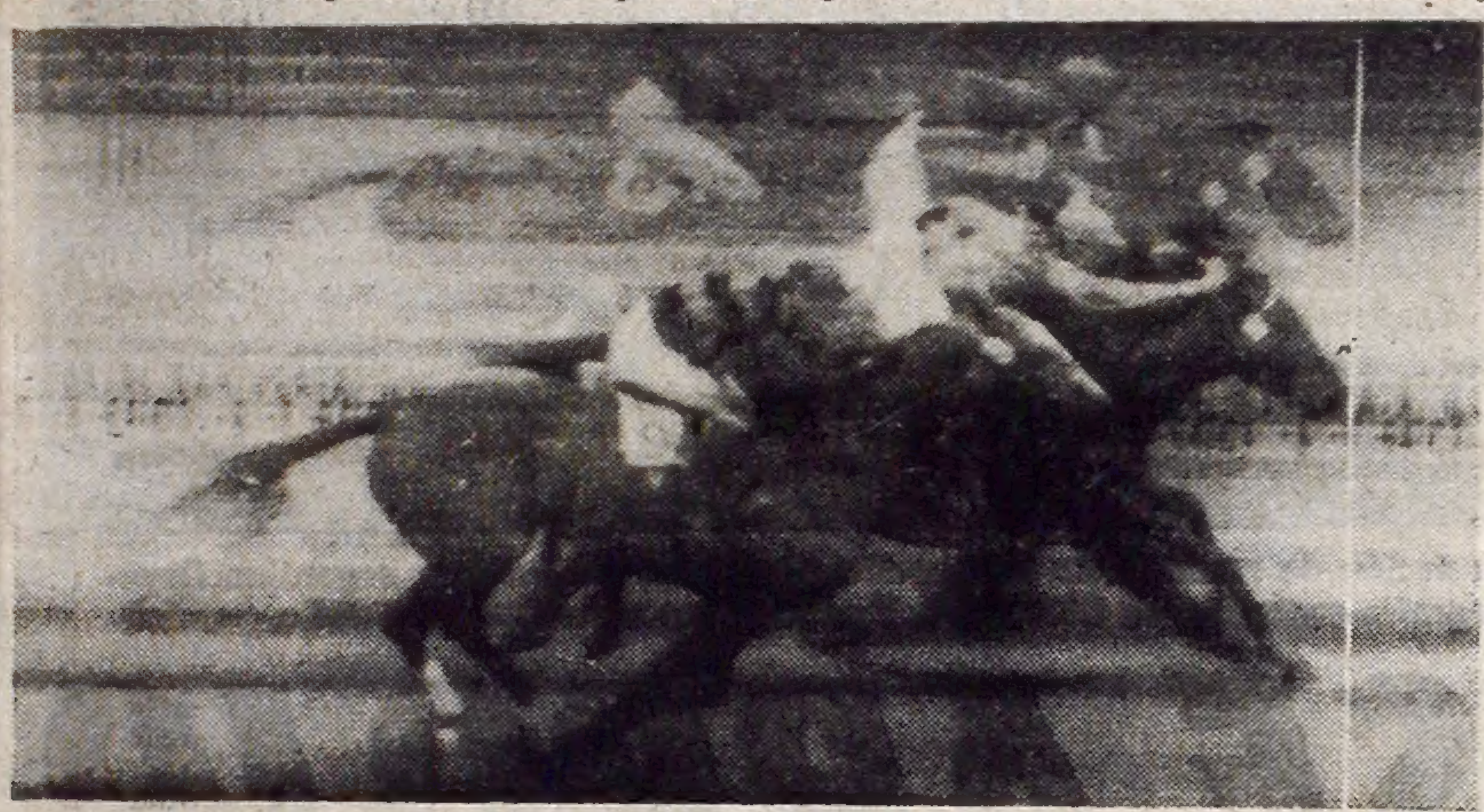
Junto con las anotaciones para el fin de semana próximo, se efectuaron las ratificaciones para el Gran Premio de Honor, más conocido por la "Copa" de Oro, prueba de largo y rico historial en nuestro medio. Entre los inscriptos figura Niarkos, el campeón de los internacionales, como lo bautizó CRONICA, por sus resonantes triunfos en pruebas de esta jerarquía. Le servirán de escolta media docena de rivales y, al término de los 3500 metros de recorrido, alzará la "Copa" para ubicarla al lado de los trofeos conquistados hasta el presente.

• Gran Campaña

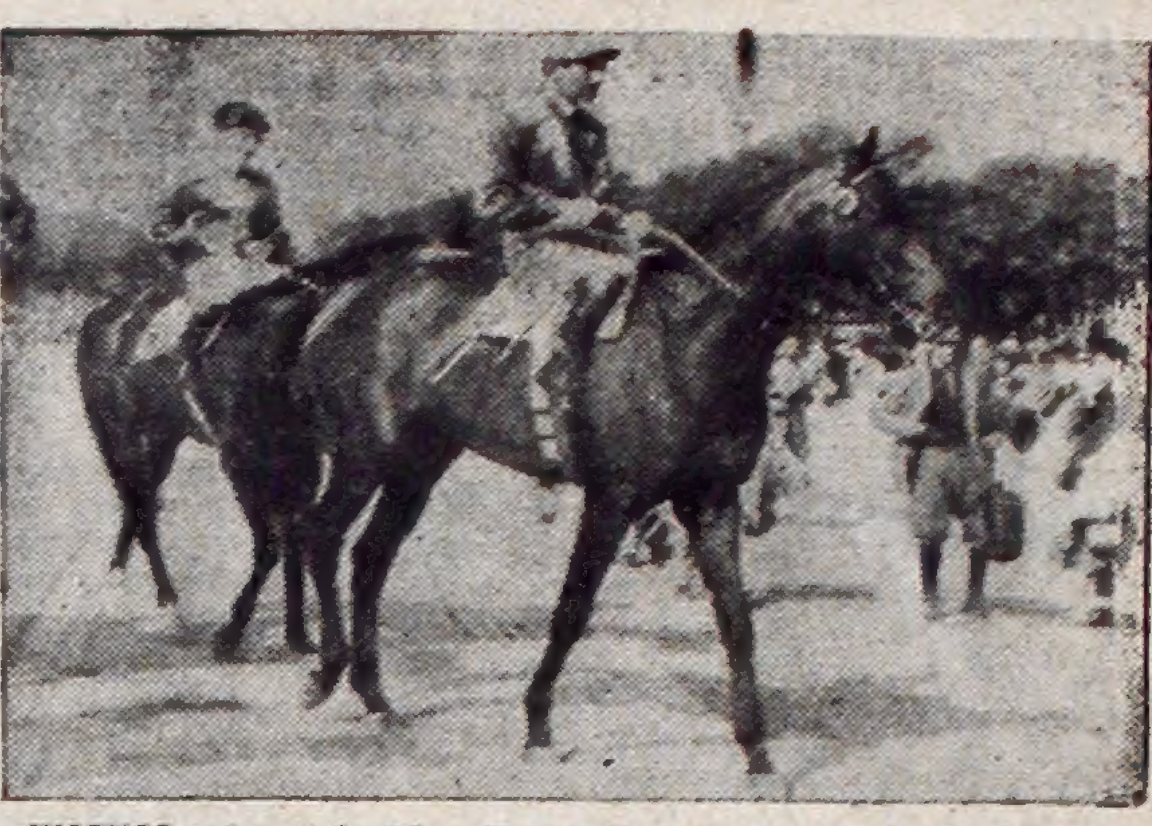
Niarkos lleva cumplida una campaña sobresaliente. Empezó a evidenciar sus notables aptitudes, en la tarde del Nacional donde finalizó segundo de Trousseau con algunos tropiezos en la parte decisiva de la lucha y la confirmó empliamente en una bonita serie de triunfos de jerarquía, como el Dardo Rocha de La Plata y los internacionales de la vecina orilla, José P. Ramírez y Municipal. Falló luego en Chile por el clima y por correrse a contramano y al retornar a nuestro medio se clasificó tercero a tres cuerpos de Doretta en el césped pesado, para el cual mostróse poco apto. Posteriormente triunfó en los clásicos Vicente L. Casares y Chacabuco en forma amplia y está listo para seguir la serie.

• Sus Rivales

Berry incursiona en un plano superior y puede hacerlo con buen resultado a juzgar por su calidad y por el alto grado de preparación que luce. Booz segundo del campeón en el Ramírez y más recientemente en el Vicente L. Casares, falló en el Chacabuco donde cumplió una performance anormal al llegar sexto lejísimo, performance que ha de mejorar sin duda por lo mucho que corre en privado. Berenjenal por su segundo de Doretta en el 25 de Mayo resulta el más indicado para ocupar el segundo puesto en la "Copa" y su compañero Cuentero que le hizo la boleta a Satsuma en el General San Martín, le prestará valiosa ayuda. Snow Tracks anda bien y finalmente Marchio por su segundo de Niarkos en el Chacabuco antes de llegar cuarto de Cuentero en el San Martín, donde le cargaron la romana es también gran carta para la segunda colocación.



EN UN FINAL DE HACHA Y TIZA Inoxidable lo tuvo a raya, en la ídem a Clavador y a Efímero, como se puede apreciar en la foto que ilustra el grabado correspondiente al final de la prueba inicial del domingo, que se disputó en el Hipódromo de La Plata.



NIARKOS animará la "Copa" y se la llevará al stud del competente cuidador, don "Pancho" Vitale que logró grandes satisfacciones por su intermedio en la "tournee" del hijo de Again, por los hipódromos de Palermo, La Plata y Maroñas.

Gran Premio de Honor

3500 Metros

Para todo caballo de 4 años y más edad de sangre pura. Peso por edad. Premios: $ 3.000.000 y un objeto de arte al 1º; 900.000 al 2º; 600.000 al 3º; 300.000 al 4º; 150.000 al 5º, y un objeto de arte al criador del caballo ganador.

Competidores y jockeys

1 Berry 60, O. Cosenza,
2 Booz 60, C. Sauro,
3 Berenjenal 60, E. Jara,
4 Cuentero '0, I. Leguisamo,
5 Snow Track 60, A. E'hart.
6 Marchio 60, O. Nardi,
7 Niarkos 60, J. Caballero.

LA PLATA DOMINGO

INSCRIPCIONES

Pr. PERSUASIVO - 1500 metros

Repeluz	57	Sabelotodo	57
No Te Dije	57	Claro Blanco	57
Morogoro	57	Chicotito	57
Don Adrián	57	Coubeter	57
Enésimo	57	Malipán	57
Saint Malo	57	Merce-Luz	57
Trapito	57	P. Chicote	57
Aguapey	57	Alzuguren	57
Vergonzoso	57	Paramount	57
Adonai	57	Minucioso	57
Luzalba	57	Acuérdate	57

Pr. MONARQUICO - 1800 metros

Sarti	57	En Lata	57
Bacona	57	Luzalba	57
Coa-Piquí	57	Burita	57
Giozona	57	R. Blanca	57
Fodhia	57	Húngara	57
Lobuna	57	Sobriedad	57
Filala	57	Glorita	57
Carátula	57	Bambalina	57
Malanda	57	Miss Trece	57
Bande Noir	57	Drudi Lane	57

Premio PILEO - 1400 metros

Americucho	56	Juego	56
Anexo	56	Lánguido	56
A. Richar	56	Lape	56
Aspero	56	Lebrel	56
Botarate	56	Loncopué	56
Brandito	56	Londro	56
Cerro Negro	56	Manchichi	56
Chun Tsien	56	Master Brun	56
Colifatti	56	Mickle	56
Cuidado	56	Molinello	56
Derio	56	M. Allegro	56
D. Belisario	56	Murar	56
Don Lino	56	Oberón	56
Doctor Raúl	56	Observando	56
Elemer	56	Pedregullo	56
El Mentiroso	56	Pitturato	56
El Muñe	56	Relumbrante	56
Gandino	56	Restaurador	56
Grande	56	Rinconete	56
Gran Pinta	56	S. Fredes	56
Hankow	56	Sauce Real	56
Herrado	56	Sinchico	56
H. Moreno	56	Strático	56
Honest Boy	56	Sufatiazol	56
Hoyuelo	56	Tucaso	56
Hutia	56	Tuto	56
Impish	56	Vasco Chico	56
Indio Aquá	56	Wiston	56
Jónico	56		

Esta carrera será dividida.

Premio PARANINGO - 1200 mts.

Silvosa	Eddy
Hejira	Cordiale
Upstart	G. Rapids
Pichuleta	Aquilegia
Black Angel	Lorena
Crebasse	Cocori
Undina	Tsou-Hi
Abogacía	

CLASICO JOSE P. RAMIREZ
1200 metros

Florentín	56	Chingolito	56
Dgo. Trece	56	The Rolex	56
L. Orientales	56	Lautaro	56
Milreis	56	Permit Me	56
Istmo	56		

Pr. TRINCHADOR - 1200 metros

P. Gaucha	60	Nell Star	56
Aero'mica	59	Descon'ta	56
Lujanera	56½	Baryna	55
Cessna	58	Cañada	54½
Sinovia	57	Embolia	54½
Orientada	57	Bambalua	54½
Idea Fija	56½	Cursi	54½
P. Frela	56½	Hipotética	53½
Lingotera	53	H. Again	52
Coliguasa	53	Ear Mark	51
Siga Siga	53	Binelle'da	51

Pr. BLACK BOY - 1600 metros

Afortunado	57	Granadillo	57
Albornín	57	Guapeando	57
Arido	57	Happy Boy	57
Arlotón	57	Longchanero	57
Bobby	57	Loor	57
Cabraíito	57	Meu Preto	57
Canapec	57	Mingote	57
Caserón	57	Mogado	57
Delhi	57	Navíon	57
El Olvido	57	Nectáreo	57
El Qué	57	Quiromán'co	57
El Silencio	57	Rayo Blanco	57
Equivale	57	Retamo	57
Escatimo	57	Sándalo	57
Esdelpago	57	Soldadesco	57
Este Sí	57	Tetuanero	57
Floreteo	57	Tronisón	57
Gaucho	57	V'tory Light	57

Premio JUGLAR - 1600 metros

Numay	57	Cessna	53½
Embocada	56½	Chim'ma	53½
Chispada	56	Sarti	53
P. Verde	55½	Rin'cente	52½
Sincerity	54½	R. Beauty	52½
Lujanera	54	Charona	52

Misa en Memoria de Miguel L. Passarelli

El 16 del corriente se cumple el primer aniversario del fallecimiento de don Miguel L. Passarelli, que fue por muchos años cuidador de caballos de carrera, con una actuación correctísima.

El acto religioso tendrá lugar el 16 del corriente a las 9.30 en la iglesia Santa Teresita, en la localidad de Martínez.

Solfeo Disputará el Clásico E. Casey

Solfeo, que acaba de llegar quinto de Gobernado en el Gran Premio Jockey Club será presentado el 19 del corriente en el hipódromo de Palermo, sobre la distancia de 2200 metros en el Clásico Eduardo Casey

El Globo de la Suerte

Nuevamente la lotería de Córdoba dará emoción a los habitués con su interesante sorteo de mañana, que incluye en su número principal un premio de $ 6.000.000 el más importante de cuantos se juegan aquí. La extracción precitada dará comienzo a las 13 y durante sesenta minutos girarán los globos dejando caer las bolillas premiadas que formarán el programa. Damos como de costumbre, el detalle del sorteo, con las distintas referencias, para mejor ilustración de nuestros lectores:

CORDOBA

10 premios, a las 13

1 de.	$ 6.000.000
1 " .... "	450.000
1 " .... "	150.000
1 " .... "	75.000
1 " .... "	30.000
5 " .... "	24.000

Las últimas 10 grandes

26.716	22.846
29.151	17.661
24.196	34.625
39.407	10.952
5.436	7.077

Atrasados a la grande

Centena 5
Hace 15 sorteos que no sale
Decena 8
Hace 37 sorteos que no sale
Unidad 8
Hace 18 sorteos que no sale
Favorito 588

Dos cifras atrasadas

80
No sale desde el 14/9/67

Otros números atrasados

65 66

Atrasados a los premios

57	30	62	29	47
46s.	33s.	28s.	25s.	25s.

Centena	Decena	Unidad
3	3	8

Favorito 338

Combinación factible

86 36



DIECISEIS AÑOS tiene Fortunato Alberto Girardi, aprendiz de jockey, que es uno de los pibes laboriosos y correctos de San Isidro. Pesa 48 kilos y puede resultar una hermosa realidad.

EJERCICIOS DE LA PLATA

Pista Auxiliar Pesada

CUENTERO, R. C. González 1200 en 1'19" 2|5; PONTONERO, C. Sobral, a la par de ASPERO, N. Pereyra, 700 en 44" 3|5; COLLADO, J. Gutiérrez, 800 en 51" 2|5; ESCATIMO, N. Pereyra, 800 en 49" 3|5; SINCERITY, J. Alonso, 1000 en 1'4"; LE CHAPIRO, O. Brandi, 600 en 37"; PRENDA GAUCHA, D. Torrila, a la par de CORNETA, R. Palavecino, 800 en 49" 2|5; REPUESTO, O. Brandi, 600 en 37" 3|5; PETIT ORO, V. Cejas, 1000 en 1'3" 3|5; SOLDADESCO, R. Caro, 1000 en 1'5"; QUIROMANTICO, F. De Elías, 700 en 46".

PALERMO SABADO

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA
2500 Metros — A las 10.45

1 Ay Quesí 54, R. Encinas
2 Benjamín 54, J. Lozano
3 Tronisón 54, N. Yalet
4 Resol 54, N. Vismara
5 Narrado 54, R. Zapata
6 Miquichón 54, J. Torres
7 Pensativo 54, A. Sánchez

SEGUNDA CARRERA
1600 Metros — A las 11.20

1 Caperucita 57, J. Ortiz
2 Ledania 57, A. Cufré
3 La Corona 57, J. Villegas
4 Neptunea 57, no correrá
5 Moontruck 57, O. Dorado
6 Fodhla 57, X. X.
7 Brocheta 57, X. X.
8 Realty 57, D. Demilio
9 Lobuna 57, no correrá
10 La Tapa 57, H. Artigas
11 L. de Francia 57, J. R. García
12 Milhta 57, P. Colman
13 D. Lane 57, A. A. Do'guez
14 Boxeadora 57, P. Prieto
15 Muñequita 57, H. Pantanalli
16 Olivo 57, A. Pauleau
17 Poti 57, R. Encinas
18 Rosine 57, X. X.

TERCERA CARRERA
1100 Metros — A las 12.10
(Comienza la triple)

1 La Mula 56, C. Sobral
2 M. Stuardo 56, H. Ciafardini
3 Ave Lira 56, A. Sánchez
4 Unitaria 56, no correrá
5 M. Girl 56, O. Cosenza
6 Lagua 56, X. X.
7 Abombada 56, J. Martino
8 Fammia 56, A. Etchart
9 J. Maja 56, A. Longo
10 Elfrida 56, A. Iñesta
12 G. Rapids 56, J. Corso
13 Imria 56, X. X.
14 Doralisa 56, O. Teves
15 F. Brune 56, L. Calvete
16 T. Whistle 56, V. Gaddi
17 Pepsy 56, J. Romero
18 Argentas 56, A. Sánchez
19 Hipnosis 56, E. Gutiérrez
20 Fo. Kien 56, J. Lugrin
21 Athenes 56, C. Sauro
22 Duplona 56, R. Zapata
23 Renomee 56, R. Armesto
24 Forrada 56, E. Pavarini

CUARTA CARRERA
1100 Metros — A las 13.—
(Continúa la triple)

1 Severin 59, P. Sierra
2 B. Trago 57, X. X.
3 S. Excelencia 57, A. Etchart
4 Carvin 56½, R. Ciafardini
5 Estero 56½, X. X.
6 Del Trece 55½, A. D'Aponte
7 Espartaco 55½, H. Guerrero
8 El Cuaraca 53½, X. X.
9 Chatelec 53, J. Caro
10 P. Fisher 53, A. Longo
12 Brola 52, O. Bersito

QUINTA CARRERA
1600 Metros — A las 13.45

1 S. Cap 60, R. Ciafardini
2 Callaqueo 58, O. Cosenza
3 Tchaicovsky 55, C. Sauro
4 Corredor 55, J. Camoretti
5 Flaring 54, J. Torres
6 Braceador 52, X. X.
7 T. Class 51½, R. Encinas
8 Fide 50, R. Alzamora
9 Kinstown 50, R. Zapata
10 Manager 49, G. Rivero
11 Bellow 49, B. Arturo
12 Tardieu 48, J. Caro

SEXTA CARRERA
1100 Metros — A las 14.30
(Finaliza la triple)

1 Detroi 56, N. Quinteros
2 Trapecio 56, H. Artigas
3 Smut 56, O. Chamorro
4 Certero 56, X. X.
5 Griego 56, R. Zapata
6 Lapso 56, H. Anacona
7 Batilio 56, O. Pellegrino
8 Cupido 56, V. Emmolo
9 Hoyito 56, P. Sierra
10 Satane 56, J. Lococo
11 Barranga 56, M. Carranza
12 Husun 56, A. A. Dominguez
13 Discurso 56, C. Sauro
14 Bobsy 56, A. Sánchez
15 Luis A. 56, no correrá
16 Johnny 56, J. Rolón
17 Hankow 56, no correrá
18 J. Gaolick 56, R. Zapata
19 Egerio 56, X. X.
20 Papelero 56, J. Torres
21 Marvellous 56, H. Bouley

SEPTIMA CARRERA
2200 Metros — A las 15.15

1 Valladolid 59½, A. Sánchez
2 Toujours 58, R. Ciafardini
3 La Baguala 56½, J. Lugrin
4 Floride 55, R. Encinas
5 Daydream 53, J. Torres
6 La Corneta 51½, E. Olguín
7 P. Verde 50, H. Palavecino
8 My Dame 48, J. Varela
9 Chauchera 48, no correrá

OCTAVA CARRERA
1100 Metros — A las 16.5

1 Trinante 56, A. Cufré
2 B. Crosby 56, O. Dorado
3 Doi Doi 56, X. X.
4 Salvadorcito 56, C. Sobral
5 Pabellón 56, P. Sierra
6 Calcutun 56, F. Echagüe
7 Indio Acuá 56, E. Pavarini
8 Fenicio 56, P. Sierra
9 Folklorista 56, X. X.
10 Peristilio 56, J. Torres
11 Alihué 56, S. Arriagada
12 Tibur 56, C. Sauro
13 A. Enrique 56, J. Camoretti
14 Destin 56, X. X.
15 R. Bank 56, J. Ortiz
16 Actor 56, R. Zapata
17 Spiritualist 56, R. Ruti
18 Directo 56, D. Magariño
19 Ramses 56, N. Fernández
20 Lamento 56, J. Lago
21 Satin 56, C. Montenegro

NOVENA CARRERA
1800 Metros — A las 16.55

1 Elobey 56, A. Sánchez
2 Istmo 56, J. Caro
3 Rochefort 53, H. Ciafardini
4 Presente 53, R. Encinas
5 H. Crack 53, J. Torres
6 Lautaro 53, N. Yalet
7 Los Orientales 53, no correrá
8 Pichin 53, J. Camoretti

Comisiones Paritarias en el Sur

Esta tarde se reunieron las camisiones paritarias de la Dirección Provincial de Hipódromos y de la Asociación de Empleados por Reunión, que pasaron a cuarto intermedio el martes último, con el fin de seguir tratando el nuevo convenio que acordará mejoras a los trabajadores del turf. Las tratativas que se iniciaron en forma cordial y de amplia comprensión, puede finalizar con soluciones que contemplen las aspiraciones de ambas partes.

Murió Quinqué en el Hs. Walter Scott

A los 17 años, murió en el haras Walter Scott, donde prestaba servicios como jefe de raza, el padrillo Quinqué, hijo de Full Sail y Quima. Durante su paso por las pistas Quinqué registró buenas performances, imponiéndose en dos carreras. Prosiguió su actuación como sire en el haras Walter Scott, donde produjo muy buenos ganadores.

Torrens Será Puesto en Observación

Torrens, pupilo que atiende el competente trainner Guillermo Cervi ha sido puesto en cura. Al parecer el hijo de Richer en Torrentosa, que defiende las sedas del stud Emeal sufrió un golpe en la caña de la mano izquierda, motivo por lo cual le impidió cumplir su compromiso en el Gran Premio Jockey Club.

LA RECONQUISTA DE LAS MALVINAS

ESTA ES LA MAQUINA que aterrizó hoy en las Islas Malvinas, iniciando la acción de reconquista de nuestro territorio. La bandera argentina llevada por Miguel Fitz Gerald volvió a flamear en las usurpadas islas. (Fotografía exclusiva de CRONICA. Prohibida su reproducción total o parcial).

UN PILOTO SE ARROJO CON NUESTRA BANDERA

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año II — Buenos Aires, Martes 8 de Setiembre de 1964 — Nº 399



MIGUEL FITZ GERALD, nombre que pasará a la historia argentina, cumplió la primera etapa de la lucha de millones de argentinos por revalidar nuestra soberanía en las islas que nos fueron arrebatadas. El primer paso está dado. (Foto exclusiva de CRONICA. Prohibida su reproducción total o parcial. Hecho el depósito de ley).



EL AUDAZ PILOTO ARGENTINO MIGUEL FITZ GERALD, que aterrizó esta mañana en las Malvinas, clavando nuestra enseña patria. Aquí aparece junto a la máquina que utilizó en su histórica hazaña, mostrando la bandera que enarboló. (Foto exclusiva de CRONICA. Prohibida la reproducción total o parcial).